

Conférence « Créer avec l'intelligence artificielle ? Stratégies, expérimentations, explorations »

Publié le 31 août 2026



Le 03 novembre 2026 de 20h00 à 22h00



[Espace municipal Jean Vilar, Rue Paul Signac, Arcueil, France](#)



Entrée libre



L'Université populaire d'Arcueil organise des conférences débats portant sur des sujets de société. Entrée libre, sans réservation dans la limite des places disponibles.

Mardi 3 novembre à 20h – « Créer avec l'intelligence artificielle ? Stratégies, expérimentations, explorations »

Les derniers développements en matière d'intelligence artificielle (IA), offrent aux artistes de nouvelles possibilités de création, s'ils s'en emparent de façon inventive et originale. Loin de se limiter à des productions stéréotypées auxquelles on les réduit trop souvent, les créations réalisées avec l'IA peuvent donner lieu à des œuvres puissantes et troublantes, issues de nouvelles modalités de collaboration entre facultés humaines et non-humaines.

Conférence présentée par Ada Ackerman, chargée de recherches au CNRS (THALIM, laboratoire interdisciplinaire pour penser les modernités artistiques et littéraires). Historienne de l'art, elle s'intéresse aux croisements entre les arts, aux circulations culturelles entre Europe, États-Unis et exURSS ainsi qu'aux entrelacements entre humains et non-humains.

Publications :

– ACKERMAN A., LEROY A., SOMAINI A. (dir.), *Images à l'épreuve des machines*, carnets du BAL n°11, EHESS/Le BAL, 2026.

– ACKERMAN A., GEFEN A., SOMAINI A., VIEWING P. (dir.), *Le Monde selon l'IA*, catalogue d'exposition, Jeu de Paume, 2025.

Sur le même sujet



Conférence

Conférence « Le travail des sans-papiers : entre logiques économiques et bricolages politiques »

Le 15 Décembre.

[En savoir plus](#) ▶



Conférence



Conférence « Quelles transitions pour nos mobilités d'ici 2050 ? »

Le 01 Décembre.

[En savoir plus](#) ▶