

CINÉMA

17 JANVIER
13 FÉVRIER 2018

ESPACE MUNICIPAL
JEAN VILAR



CENTAURE


Mairie
Arcueil
www.arcueil.fr

MOMO

De Sébastien Thiery et Vincent Lobelle

Avec Christian Clavier, Catherine Frot, Sébastien Thiery
Comédie, France, 2017, 1h25

Un soir, Monsieur et Madame Prioux découvrent qu'un certain Patrick s'est installé chez eux. Les Prioux, qui n'ont jamais eu d'enfant, tombent des nues... D'autant que tout semble prouver que Patrick est bien leur fils.



Précédé du court métrage

BILL de David Solinac et Hadrien Rol, 5'

UN HOMME INTÈGRE

De Mohammad Rasoulof

Avec Reza Akhlaghirad, Soudabeh Beizae, Nasim Adabi
Drame, Iran, 2017, 1h58, VO

Reza, installé en pleine nature avec sa femme et son fils, mène une vie retirée et se consacre à l'élevage de poissons d'eau douce. Une compagnie privée qui a des visées sur son terrain est prête à tout pour le contraindre à vendre. Mais peut-on lutter contre la corruption sans se salir les mains ?

KEDI – DES CHATS ET DES HOMMES

De Ceyda Torun

Documentaire, Turquie, 2017, 1h20, VO

Depuis des siècles, des centaines de milliers de chats vagabondent dans les rues d'Istanbul. Sans maîtres, ils vivent entre deux mondes, mi sauvages, mi domestiqués apportant joie et raison d'être aux habitants. *Kedi* raconte l'histoire de sept d'entre eux.

WONDER

De Stephen Chbosky

Avec Julia Roberts, Jacob Tremblay, Owen Wilson
Drame, États-Unis, 2017, 1h51, VO

August Pullman est un petit garçon né avec une malformation du visage qui l'a empêché jusqu'à présent d'aller normalement à l'école. Aujourd'hui, il rentre en CM2 à l'école de son quartier. C'est le début d'une aventure humaine hors du commun.

LES BIENHEUREUX

De Sofia Djama

Avec Sami Bouajila, Nadia Kaci, Faouzi Bensaïdi
Drame, France, 2017, 1h42



Alger, quelques années après la guerre civile. Amal et Samir ont décidé de fêter leur vingtième anniversaire de mariage au restaurant. Pendant leur trajet, tous deux évoquent leur Algérie : Amal, à travers la perte des illusions, Samir par la nécessité de s'en accommoder. Au même moment, Fahim, leur fils, et ses amis, Feriel et Reda, errent dans une Alger qui se referme peu à peu sur elle-même.

SOLEIL BATTANT

De Clara Laperrousaz et Laura Laperrousaz

Avec Ana Girardot, Clément Roussier, Océane
Drame, France, 2017, 1h35

Pour les vacances, Gabriel et Iris retournent dans une maison de famille au Portugal avec leurs filles Emma et Zoé, d'irrésistibles jumelles de 6 ans. Au cœur d'un paysage solaire, des baignades et des rires des petites, le passé du couple se réveille. Emma est dépassée par un secret trop grand pour elle, qu'elle n'a pas le droit de partager avec sa jumelle.

FERDINAND

De Carlos Saldanha

Animation, États-Unis, 2017, 1h49, VF
À partir de 5 ans

Ferdinand est un taureau au grand cœur. Victime de son imposante apparence, il se retrouve malencontreusement capturé et arraché à son village d'origine. Bien déterminé à retrouver sa famille et ses racines, il se lance alors dans une incroyable aventure à travers l'Espagne, accompagné de la plus déjantée des équipes !



TOUT L'ARGENT DU MONDE

De Ridley Scott

Avec Mark Wahlberg, Michelle Williams, Christopher Plummer
Thriller, États-Unis, 2017, 2h15, VO



John Paul Getty II, jeune héritier d'un magnat du pétrole, est kidnappé à Rome en 1973. Les ravisseurs demandent une rançon exorbitante et Getty le refuse. La mère du kidnappé décide alors de prendre les choses en main pour libérer son fils : avec l'aide d'un agent du FBI, elle tente de rassembler la somme nécessaire pour sa libération.

QUE LE DIABLE NOUS EMPORTE

De Jean-Claude Brisseau

Avec Fabienne Babe, Isabelle Prim, Anna Sigalevitch
Comédie dramatique, France, 2018, 1h37

Camille, une femme d'une quarantaine d'années, trouve dans une gare située dans le sud de la France, un portable oublié sur une table. De retour vers Paris, elle reçoit l'appel de Suzy, la propriétaire du téléphone qui souhaite le récupérer. Les deux femmes se donnent rendez-vous. Une conversation s'engage, puis Suzy se met à provoquer Camille. Un jeu de séduction commence entre elles.

LE LION EST MORT CE SOIR

De Nobuhiro Suwa

Avec Jean-Pierre Léaud, Pauline Etienne, Maud Wylér
Comédie dramatique, France, 2018, 1h43



Dans le Sud de la France, Jean, un acteur rattrapé par le passé, s'installe clandestinement dans une maison abandonnée où vécut Juliette, le grand amour de sa vie. Une bande d'enfants du quartier, apprentis cinéastes, découvre la même demeure, décor parfait de leur prochain film...

Précédé du court métrage

DEUX ESCARGOTS S'EN VONT
de Jean-Pierre Jeunet et Romain Segaud, 4'

LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

De Kenneth Branagh

Avec Kenneth Branagh, Johnny Depp, Michelle Pfeiffer
Thriller, États-Unis, 2017, 1h49, VO

Le luxe et le calme d'un voyage en Orient Express est soudainement bouleversé par un meurtre. Les 13 passagers sont tous suspects et le fameux détective Hercule Poirot se lance dans une course contre la montre pour identifier l'assassin, avant qu'il ne frappe à nouveau. D'après le célèbre roman d'Agatha Christie.

IRRINTZINA,

LE CRI DE LA GÉNÉRATION CLIMAT

SOIRÉE DÉBAT

🕒 vendredi 26 janvier à 20h



De Sandra Blondel et Pascal Hennequin

Documentaire, France, 2017, 1h40

Face au sentiment d'impuissance que provoque l'extrême gravité du dérèglement climatique, des militants de l'organisation basque Bizi ! font un pari fou, celui de construire en quelques années une mobilisation sans précédent en vue de la COP21 et lancer un grand mouvement non-violent pour le climat : Alternatiba. De Bayonne à Paris, sur des vélos multiplaces, coup de pédale après coup de pédale, en multipliant les « villages des alternatives », de petites victoires en grandes mobilisations contre les multinationales et les banques qui les soutiennent, le film raconte les étapes de cette mobilisation.

JUMANJI :

BIENVENUE DANS LA JUNGLE

De Jake Kasdan

Avec Dwayne Johnson, Jack Black, Kevin Hart
Action, États-Unis, 2017, 1h59, VF
À partir de 8 ans

Après avoir découvert une vieille console contenant un jeu vidéo dont ils n'avaient jamais entendu parler, quatre lycéens en retenue voient leur destin basculer lorsqu'ils se trouvent aspirés dans le monde de *Jumanji*. Ils se retrouvent mystérieusement propulsés au cœur de sa jungle, dans le corps de leurs avatars. Ils vont rapidement découvrir que l'on ne joue pas à *Jumanji*, c'est le jeu qui joue avec vous.

SORTIE NATIONALE

CENTAURE

De Aktan Arym KubatAvec Aktan Arym Kubat, Taalaïkan Abazova, Bolot Tentimyshov
Drame, Kirghizistan, 2018, 1h30, VO

Dans un village au Kirghizistan. Centaure, autrefois voleur de chevaux, mène désormais une vie paisible et aime conter à son fils les légendes du temps passé, où les chevaux et les hommes ne faisaient plus qu'un. Mais un jour, un mystérieux vol de cheval a lieu et tout accuse Centaure.

LA MONNAIE DE LEUR PIÈCE

D'Anne Le NyAvec Julia Piaton, Baptiste Lecaplain, Margot Bancelhon
Comédie, France, 2018, 1h30

Paul, Nicolas et Charlotte, trois frères et sœur, ont toujours pensé qu'ils hériteraient de la riche tante Bertille. Hélas pour eux, à la mort de la vieille dame, ils découvrent qu'elle a tout légué à Éloïse, cette cousine exaspérante et pot-de-colle qu'ils n'avaient pas vue depuis longtemps. En faisant à nouveau irruption dans leur vie, que cherche-t-elle exactement ?

MARIE CURIE

De Marie NoëlleAvec Karolina Gruszka, Arieah Worthalter, Charles Berling
Biopic, France, Allemagne, Pologne, 2018, 1h35

Physicienne-chimiste d'origine polonaise, Marie Skłodowska-Curie est une pionnière dans l'étude de la radioactivité. Elle travaille main dans la main avec son mari, Pierre Curie, pour développer la recherche scientifique. Dans ce milieu particulièrement masculin et conservateur, Marie doit lutter pour se faire une place.

I AM NOT A WITCH

De Rungano NyoniAvec Margaret Mulubwa, Henry B.J. Phiri, Nancy Mulilo
Drame, Grande-Bretagne, France, Zambie, 2017, 1h34, VO

La cinéaste zambienne dénonce les abus autour des camps de sorcières en Afrique. Un premier film âpre et onirique.

**Précédé du court métrage**

JE SUIS ORIENTÉE d'Olivier Riche, 3'

L'ÉCHANGE DES PRINCESSES

De Marc DugainAvec Lambert Wilson, Olivier Gourmet, Anamaria Vartolomei
Historique, France, 2017, 1h40

1721. Une idée audacieuse germe dans la tête de Philippe d'Orléans, Régent de France... Louis XV, 11 ans, va bientôt devenir Roi et un échange de princesses permettrait de consolider la paix avec l'Espagne, après des années de guerre qui ont laissé les deux royaumes exsangues. Il marie donc sa fille, Mlle de Montpensier, 12 ans, à l'héritier du trône d'Espagne, Anna Maria Victoria, âgée de 4 ans. Mais l'entrée précipitée dans la cour des Grands de ces jeunes princesses, sacrifiées sur l'autel des jeux de pouvoirs, aura raison de leur insouciance.

LA JUSTE ROUTE

De Ferenc TörökAvec Péter Rudolf, Bence Tasnádi, Tamás Szabó Kimmel
Drame, Hongrie, 2018, 1h31, VO

En août 1945, au cœur de la Hongrie, un village s'apprête à célébrer le mariage du fils du notaire tandis que deux juifs orthodoxes arrivent, chargés de lourdes caisses. Un bruit circule qu'ils sont les héritiers de déportés et que d'autres, plus nombreux peuvent revenir réclamer leurs biens. Leur arrivée questionne la responsabilité de certains et bouleverse le destin des jeunes mariés.

FESTIVAL CINÉ JUNIOR 2018

> du 31 janvier au 13 février

Voir le programme en dernières pages

WONDER WHEEL

De Woody AllenAvec Kate Winslet, James Belushi, Justin Timberlake
Drame, États-Unis, 2018, 1h41, VO

Wonder Wheel croise les trajectoires de quatre personnages, dans l'effervescence du parc d'attraction de Coney Island, dans les années 50 : Ginny, ex-actrice lunatique reconvertie serveuse ; Humpty, opérateur de manège marié à Ginny ; Mickey, séduisant maître-nageur aspirant à devenir dramaturge ; et Carolina, fille de Humpty longtemps disparue de la circulation qui se réfugie chez son père pour fuir les gangsters à ses trousses.



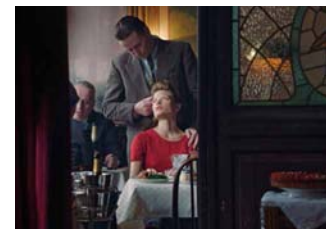
Précédé du court métrage

UN PLAN D'ENFER d'Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli, 6'

LA DOULEUR

D'Emmanuel FinkielAvec Mélanie Thierry, Benoît Magimel, Benjamin Biolay
Drame, France, 2018, 2h06

Juin 1944, la France est toujours sous l'Occupation allemande. L'écrivain Robert Antelme, figure majeure de la Résistance, est arrêté et déporté. Son épouse Marguerite, écrivain et résistante, est tiraillée par l'angoisse de ne pas avoir de ses nouvelles et sa liaison secrète avec son camarade Dyonis. Prête à tout pour retrouver son mari, elle se met à l'épreuve d'une relation ambiguë avec un agent français de la Gestapo, Rabier, le seul à pouvoir l'aider. La fin de la guerre et le retour des camps annoncent à Marguerite le début d'une insoutenable attente au milieu du chaos de la Libération de Paris.



BRILLANTISSIME

De Michèle LaroqueAvec Michèle Laroque, Kad Merad, Françoise Fabian
Comédie, France, 2018, 1h35

Angela pense avoir une vie idéale. Elle vit à Nice, dans un bel appartement, avec un beau mari et une charmante ado. Mais le soir de Noël, sa fille la laisse pour rejoindre son petit copain, son mari la quitte et sa meilleure amie préfère prendre des somnifères plutôt que de passer la soirée avec elle. Le choc ! Angela n'a plus d'autre choix que celui de se reconstruire... et ce n'est pas simple avec une mère tyrannique, une meilleure amie hystérique et un psy aux méthodes expérimentales.

MOI ET LE CHE

De Patrice GautierAvec Patrick Chesnais, Fanny Cottençon, Laurent Bateau
Comédie, France, 2018, 1h30

GO est un prof de fac en fin de parcours. Mais il a surtout été, à 18 ans, un jeune homme nourri d'égalité et de fraternité, engagé frontalement dans l'action. L'un des derniers compagnons du Che. C'était quelque part, là-bas, en Bolivie en 1967. Du moins, c'est ce qu'il dit, re-dit et re-re-dit. Mais aujourd'hui, une question le taraude : « Des mots ou des armes, qu'est-ce qui est le plus efficace ? ». C'est le moment de réagir et d'agir car demain il sera trop tard.



FESTIVAL CINÉ JUNIOR 2018

> du 31 janvier au 13 février

Voir le programme en dernières pages

semaine 1	mercredi 17 janvier	jeudi 18 janvier	vendredi 19 janvier	samedi 20 janvier	dimanche 21 janvier	lundi 22 janvier	mardi 23 janvier
MOMO	18h45	20h45	16h15	20h45	18h30		18h30
UN HOMME INTÈGRE vo	20h30	16h30	20h30	18h45			18h45
KEDI - DES CHATS ET DES HOMMES vo	18h30	18h45	18h45		14h10		21h
WONDER vo	20h45	16h15	14h	18h30	20h45	12h10	20h45
LES BIENHEUREUX		14h, 18h30	14h10, 18h30		21h	12h	
SOLEIL BATTANT		14h10, 21h	16h30	21h	16h30, 18h45		
FERDINAND vf	14h, 16h15		20h45	14h, 16h15	14h, 16h15		
semaine 2	mercredi 24 janvier	jeudi 25 janvier	vendredi 26 janvier	samedi 27 janvier	dimanche 28 janvier	lundi 29 janvier	mardi 30 janvier
TOUT L'ARGENT DU MONDE vo	18h30	14h, 20h30	18h30	13h45, 20h30	16h, 18h30		
QUE LE DIABLE NOUS EMPORTE	20h45	14h10, 18h45	16h, 20h45	18h30	18h45		18h45
LE LION EST MORT CE SOIR	16h30, 21h	16h30, 18h30	13h45, 15h45	16h15, 18h15	21h		20h45
LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS vo	14h10, 18h30	16h15, 20h45	13h30	16h15	13h45, 20h45		
IRRINTZINA, LE CRI DE LA GÉNÉRATION CLIMAT			20h > Soiré débat				
JUMANJI : BIENVENUE DANS LA JUNGLE vf	14h, 16h15		17h45	14h, 20h45	14h, 16h15		
semaine 3	mercredi 31 janvier	jeudi 1 ^{er} février	vendredi 2 février	samedi 3 février	dimanche 4 février	lundi 5 février	mardi 6 février
CENTAURE vo	16h15, 21h	16h15	14h10, 18h45	14h10	16h30, 21h	12h10	21h
LA MONNAIE DE LEUR PIÈCE	18h30	16h30	20h45	20h45	14h, 18h30	12h	
MARIE CURIE	16h30	20h45	18h30	16h30	16h15		20h45
L'ÉCHANGE DES PRINCESSES	20h45	18h30	16h30	18h30	20h45		18h30
I AM NOT A WITCH vo	14h10	18h45	21h	18h45	14h10		18h45
LA JUSTE ROUTE VO	18h45	14h10, 21h	16h15	16h15, 21h	18h45		
FESTIVAL CINÉ-JUNIOR	Du 31 janvier au 13 février						
semaine 4	mercredi 7 février	jeudi 8 février	vendredi 9 février	samedi 10 février	dimanche 11 février	lundi 12 février	mardi 13 février
WONDER WHEEL vo	18h30, 20h45	18h45, 20h45	18h45, 20h45	16h15, 20h45	16h15, 18h30	12h	21h
LA DOULEUR	14h10	20h30	18h30	18h30	14h, 20h30		18h30
BRILLANTISSIME	16h30, 18h45	18h30	21h		14h10, 20h45		
MOI ET LE CHE	16h30, 21h		16h30	14h10, 21h	16h30, 18h45		
FESTIVAL CINÉ-JUNIOR	Du 31 janvier au 13 février						

Tarifs

Plein tarif
5,20 €

Tarif réduit
(étudiants,
retraités,
chômeurs)
4,75 €

Jeunes
(moins de
15 ans)
3,65 €

Festival
Ciné-junior
2,50 €

Lundi midi
2,75 €

Location
lunettes 3D
2 €

Groupes
scolaires
2,75 €

Carte
cinéma
(10 places)
36,50 €

> Soirée-débat
Irrintzina, le cri de la génération climat



Prochainement
à l'affiche
Normandie nue
Hannah
Tharlo, le berger
tibétain

FESTIVAL CINÉ JUNIOR 2018

L'Espace municipal Jean Vilar participe à la 28^e édition du festival Ciné Junior. Cette année la compétition internationale de longs métrages inédits est présentée en intégralité le jeudi 8 et le vendredi 9 février. La thématique 2018 s'intitule « **Au fil de l'eau** ».

Bon festival!



Mercredi 31 janvier

10h

AU BORD DE L'EAU

6 courts métrages d'animation • Sans dialogues • 40 minutes • **À partir de 4 ans**

La plage comme espace de liberté où une vie secrète bat son plein lorsque la nuit tombe...

Au programme : LE BONHOMME DE SABLE, LES SABLLOTINS, BORIS-NORIS, ISLAND, MER BELLE À PEU AGITÉE, CRAB STORY

14h

PONYO SUR LA FALAISE

Film d'animation d'Hayao Miyazaki • Japon • 2008 • 1h41 • VF • **À partir de 4 ans**

Le petit Sosuke, 5 ans, habite un village construit au sommet d'une falaise qui surplombe la Mer Intérieure. Un beau matin, alors qu'il joue sur la plage en contrebass, il découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture.



Jeudi 1^{er} février

10h

GRENOUILLES ET COMPAGNIE

6 courts métrages d'animation • 35 minutes • **À partir de 2 ans**

Qui se cache près de la mare remplie de nénuphars, dans le trou d'un lac gelé où encore dans la forêt baignée de lumière ? Partons sur les traces des animaux du bord de l'eau.

Au programme : HEE HEE HATTY ZABA, LES GRENOUILLES, PETIT POISSON, LA MARE AUX TÊTARDS, FOURMI, TARAPATY

14h

Compétition de courts métrages pour les 7-10 ans Programme inédit en France

51 minutes

Une sélection de 6 courts métrages d'animation et de fiction venant des quatre coins du monde. Tous les spectateurs sont invités à voter à l'issue de la séance pour remettre le Prix du Public.

Vendredi 2 février

10h

Compétition de courts métrages pour les 3-6 ans Programme inédit en France

41 minutes • Sans dialogues

Une sélection de 6 courts métrages d'animation venant des quatre coins du monde. Les spectateurs sont invités à voter à l'issue de la séance pour remettre le Prix du Public.

13h45

LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

Film d'animation de Jacques-Rémy Gierd • France • 2001 • 1h30 • **À partir de 6 ans**

Un nouveau déluge s'abat sur la Terre. Seule, une petite troupe hétéroclite menée par Ferdinand, parvient à défier les éléments qui se déchaînent. Humains et animaux sont entraînés dans le tourbillon d'une aventure rocambolesque...

Samedi 3 février

14h

Océans

Film documentaire de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud • Suisse, Espagne, France • 1h44 • 2009 • **À partir de 9 ans**

Filer au cœur d'un banc de thons en chasse, accompagner les dauphins dans leurs folles cavalcades, nager avec le grand requin blanc... Océans, c'est être poisson parmi les poissons.

Lundi 5 février

10h

TOUT EN HAUT DU MONDE

Film d'animation de Rémi Chayé • France • 2015 • 1h21 • **À partir de 6 ans**

En 1882, Sacha, jeune fille intrépide et rebelle part à la recherche de son grand-père un explorateur aventurier. Son balluchon fait, elle traverse la Russie en train et se retrouve sur une piste qui la conduit dans le Grand Nord pour y vivre une véritable épopée.



13h45

L'ÎLE DE BLACK MÓR

Film d'animation de Jean-François Laguionie • France • 2013 • 1h21 • **À partir de 7 ans**

Sur les côtes des Cornouailles, Le Kid, 15 ans, s'échappe de l'orphelinat. Il ignore son vrai nom et a pour seule richesse la carte d'une île au trésor tombée du livre de Black Mór, un célèbre pirate auquel il souhaiterait ressembler.

Mardi 6 février

10h

LA TÊTE DANS LES NUAGES

6 courts métrages d'animation • Sans dialogues • 40 minutes • **À partir de 3 ans**

Les nuages emportent nos personnages dans des aventures où l'eau devient terrain de jeu et de rencontres. Indiens, enfants et autres animaux partagent un instant de vie sous un petit coin de parapluie !

Au programme : LE RENARD ET LA BALEINE, TOBIAS ET LE PARAPLUIE, POTS DE FLEURS, IL PLEUT, PLUIE ET POISSON, CELUI QUI DOMPTAIT LES NUAGES



14h

LA NUIT DU CHASSEUR

Film noir de Charles Laughton • États-Unis • 1955 • 1h33 • VOSTF Avec Robert Mitchum, Lillian Gish, Shelley Winters

Pendant la Grande Dépression, après un séjour en prison, un prêcheur inquiétant Harry Powell part à la recherche d'un magot que son co-détenu de cellule a caché. Ses recherches le conduiront dans un coin perdu de Virginie au bord de la rivière Ohio.

Mercredi 7 février

10h

VOYAGES AU FIL DE L'EAU

6 courts métrages d'animation • 38 minutes • **À partir de 5 ans**

De jeunes tortues, un drôle de loup et des enfants rêveurs vous emmènent à l'aventure dans d'incroyables mondes sous-marins, sur une île déserte et à bord d'un navire. Ce voyage dépaysant réserve bien des surprises ! Moussaillons, à votre imagination !

Au programme : UNE HISTOIRE DE TORTUES, CIRCUIT MARINE, HAI PUKA, LIMONADE TALE, ALLISTER LE LOUP QUI AVAIT UNE MOUSTACHE, PARTIR

14h

AU BORD DE L'EAU

6 courts métrages d'animation • Sans dialogues • 40 minutes • **À partir de 4 ans**

La plage comme espace de liberté où une vie secrète bat son plein lorsque la nuit tombe...

Au programme : LE BONHOMME DE SABLE, LES SABLLOTINS, BORIS-NORIS, ISLAND, MER BELLE À PEU AGITÉE, CRAB STORY

LES JOURNÉES PROFESSIONNELLES DU FESTIVAL : JEUDI 8 ET VENDREDI 9 FÉVRIER

L'intégralité de la compétition de longs métrages et de courts métrages en présence des différents jurys.

Jeudi 8 février

9h30

PETITES HISTOIRES SUR PAPA ET MAMAN

Compétition de longs métrages

Film d'animation de Kristina Dufková • 2016 • République tchèque • 40 minutes • VO traduit et interprétée en direct • **À partir de 4 ans**

Les aventures d'une drôle de famille vues à travers le regard et les commentaires du petit Tonda, encore dans le ventre de sa mère. Même s'il n'est pas encore né, il a déjà un avis très personnel sur le monde qui l'entoure !

10h30

ENFANTS DU HASARD

Compétition de longs métrages

Documentaire de Thierry Michel et Pascal Colson • 2017 • Belgique • 1h40 • **À partir de 7 ans**

Dans la petite école communale d'une ancienne cité minière, des élèves terminent leur cycle d'études primaire avec Brigitte, une institutrice dont l'enthousiasme prépare ces écoliers à s'épanouir dans un monde en mutation.



14h

Compétition de courts métrages pour les 3-6 ans Programme inédit en France

41 minutes - Sans dialogues

Une sélection de 6 courts métrages d'animation venant des quatre coins du monde. Les spectateurs sont invités à voter à l'issue de la séance pour remettre le Prix du Public.

14h15

LES DEUX IRÈNES

Compétition de longs métrages

Comédie dramatique de Fabio Meira • 2017 • Brésil • 1h30 • VOSTF • **À partir de 11 ans**

Une adolescente de 13 ans découvre que son père mène une double vie. Il a une autre fille du même âge qui porte le même prénom : Irène.



15h

Compétition de courts métrages pour les 11 ans et +

Programme inédit en France

1h10 • VF et VOSTF

Une sélection de 5 courts métrages de fiction et d'animation. Les spectateurs sont invités à voter pour leur film préféré à l'issue de la séance pour remettre le Prix du Public.

Vendredi 9 février

10h

MALA JUNTA

Compétition de longs métrages

Comédie de Claudia Huiquimilla • 2016 • Chili • 1h30 • VOSTF • **À partir de 11 ans**

Pour éviter le centre de rééducation, Tao, 16 ans, est envoyé dans le sud du Chili chez son père qu'il n'a pas vu depuis plusieurs années. Au lycée, il fait la connaissance de Cheo, jeune garçon timide d'origine mapuche. Ils se lient d'amitié, chacun apprenant à dépasser ses difficultés grâce à l'autre.

11h45

MY ENTERE HIGH SCHOOL SINKING INTO THE SEA

Compétition de longs métrages

Film d'animation de Dash Shaw • 2016 • États-Unis • 1h17 • VOSTF • **À partir de 12 ans**

Dash, journaliste plus qu'ambitieux de la gazette du lycée et son meilleur ami Assaf ne sont pas particulièrement po-

pulaires, mais tout est sur le point de changer. Alors qu'ils commencent à connaître le succès, Dash découvre la romance naissante entre Assaf et Verti, l'éditrice de la gazette.

14h

STONEHEAD

Compétition de longs métrages

Comédie dramatique de Zhao Xiang • 2017 • Chine • 1h30 • VOSTF • **À partir de 8 ans**

Shi Tou, que tout le monde appelle Stonehead, a 10 ans. Il vit à la campagne avec sa grand-mère car son père travaille dans une usine en ville. Élève modèle, il reçoit un ballon en guise de récompense mais ce cadeau attise la jalousie de ses camarades...

14h

Compétition de courts métrages pour les 7-10 ans

Programme inédit en France

51 minutes

Une sélection de 6 courts métrages d'animation et de fiction venant des quatre coins du monde. Tous les spectateurs sont invités à voter à l'issue de la séance pour remettre le Prix du Public.

15h45

ETHEL & ERNEST

Compétition de longs métrages

Film d'animation de Roger Mainwood • Royaume-Uni/Luxembourg • 2016 • 1h34 • VOSTF • **À partir de 9 ans**

L'histoire vraie des parents du dessinateur Raymond Briggs. Ethel et Ernest, deux Londoniens ordinaires tombent amoureux sur fond de changement social au milieu du XX^e siècle. Ils vivent la Grande Dépression, la Deuxième Guerre mondiale, l'austérité d'après-guerre et le bouleversement culturel.

Samedi 10 février

16h

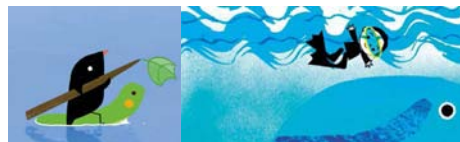
CINÉ-CONCERT JEUX DANS L'EAU

40 minutes • **À partir de 2 ans**

Un drôle de chapeau bleu laisse s'échapper les merveilles de l'océan pour le bonheur d'un petit garçon malicieux... Une maman héron recueille dans son nid un chiot, un ourson et un caneton ; un pingouin apprend à nager et un castor musicien vogue tranquillement au gré du vent. Cinq films colorés, festifs et rigolos qui nous transportent au fil de l'eau !

Une création musicale originale mise en musique par Jean-Carl Feldis pour Cinéma Public - Festival Ciné Junior en coproduction avec le Forum des Images

À l'issue de la séance un goûter sera proposé aux moins de 15 ans.



Lundi 12 février

10h

LE CHANT DE LA MER

Film d'animation de Tom Moore • Irlande, Danemark, Belgique, Luxembourg, France • 2014 • 1h33 • VF • **À partir de 6 ans**

Ben et Maina vivent avec leur père dans un phare, sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite sœur est une « selkie », une fée de la mer...



14h

VOYAGES AU FIL DE L'EAU

6 courts métrages d'animation • 38 minutes • **À partir de 5 ans**

De jeunes tortues, un drôle de loup et des enfants rêveurs vous emmènent à l'aventure dans d'incroyables mondes sous-marins, sur une île déserte et à bord d'un navire. Ce voyage dépayssant réserve bien des surprises ! Moussaillons, à votre imagination !

Au programme : UNE HISTOIRE DE TORTUES, CIRCUIT MARINE, HAI PUKA, LIMONADE TALE, ALLISTER LE LOUP QUI AVAIT UNE MOUSTACHE, PARTIR

Mardi 13 février

10h

LA TORTUE ROUGE

Film d'animation de Michael Dudok de Wit • France, Belgique, Japon • 2016 • 1h21 • **À partir de 8 ans**

En pleine mer, un homme essuie une terrible tempête et échoue sur une île tropicale. Ne trouvant pas âme qui vive sur ce bout de terre, le miraculé se construit un radeau et tente de repartir sur les flots. C'est sans compter sur l'intervention d'une mystérieuse tortue rouge aussi obstinée que lui...

14h

URASHIMA TARO ET AUTRES HISTOIRES DE SIRÈNES

3 courts métrages d'animation • 41 minutes • **À partir de 7 ans**

Songes, transformations et créatures marines sont au cœur de ce programme ! Trois histoires d'amour intemporelles sur la richesse de la différence et la puissance de la fantaisie.

Au programme : URASHIMA TARO, PIOTR ET LA FILLE DES EAUX, DE LONGUES VACANCES

Le festival en un clin d'oeil

TARIF
UNIQUE
2,50 €

Mercredi 31 janvier

10h AU BORD DE L'EAU

14h PONYO SUR LA FALAISE

Jedi 1^{er} février

10h GRENOUILLES ET COMPAGNIE

14h Compétition de courts métrages pour les 7-10 ans

Vendredi 2 février

10h Compétition de courts métrages pour les 3-6 ans

13h45 LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

Samedi 3 février

14h OCÉANS

Lundi 5 février

10h TOUT EN HAUT DU MONDE

13h45 L'ÎLE DE BLACK MÓR

Mardi 6 février

10h LA TÊTE DANS LES NUAGES

14h LA NUIT DU CHASSEUR

Mercredi 7 février

10h VOYAGES AU FIL DE L'EAU

14h AU BORD DE L'EAU

Jedi 8 février

9h30 PETITES HISTOIRES SUR PAPA ET MAMAN

10h30 ENFANTS DU HASARD

14h Compétition de courts métrages pour les 3-6 ans

14h15 LES DEUX IRÈNES

15h Compétition de courts métrages pour les 11 ans et +

Vendredi 9 février

10h MALA JUNTA

11h45 MY ENTERE HIGH SCHOOL SINKING INTO THE SEA

14h STONEHEAD

14h Compétition de courts métrages pour les 7-10 ans

15h45 ETHEL & ERNEST

Samedi 10 février

16h Ciné-concert JEUX DANS L'EAU

Lundi 12 février

10h LE CHANT DE LA MER

14h VOYAGES AU FIL DE L'EAU

Mardi 13 février

10h LA TORTUE ROUGE

14h URASHIMA TARO ET AUTRES HISTOIRES DE SIRÈNES

TOUTE L'ÉQUIPE DE L'ESPACE
MUNICIPAL VOUS SOUHAITE
UNE BELLE ANNÉE 2018

CONNAISSANCE DU MONDE

Samedi 20 janvier à 15h

Guatemala – Tierra Maya

Par Julie Corbeil et Ugo Monticone

Renseignements : 01 45 47 76 72

SOIRÉE DÉBAT

Vendredi 26 janvier à 20h

Soirée débat autour du documentaire de Sandra Blondel et Pascal Hennequin

Irintzina, le cri de la génération climat

La séance sera suivie d'un échange avec Sébastien Finet et Julia Demarque du Tour Alternatiba Ile-de-France.

FESTIVAL CINÉ JUNIOR

ÉDITION 2018

Du 31 janvier au 13 février

Programme détaillé en pages intérieures.

SPECTACLES

Mercredi 17 janvier à 15h

Théâtre / Jeune public

JAMAIS JAMAIS !



Les arpenteurs de l'invisible

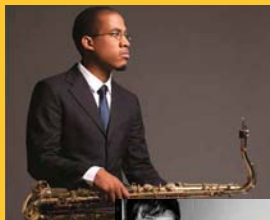
Dans un dortoir, cinq amis se racontent une aventure féérique où il suffit de croire en ses désirs pour qu'ils se réalisent : l'histoire de Peter Pan. Ils renouent avec leur liberté et leur enfance. Entre batailles d'oreillers, cris d'abordages et accords de guitare, se joue un *Peter Pan* rock, ludique et décalé.

Durée : 1h05

À partir de 6 ans

Tarifs : Plein : 8€, Réduit : 4€

Mardi 30 janvier à 20h30



Jazz
Spectacle proposé
dans le cadre du
festival Sons d'hiver

JAMES BRANDON LEWIS /
CHAD TAYLOR DUO

James Brandon Lewis dispose d'un langage riche et inventif, son jeu connaît tous les aspects du jazz. Chad Taylor, batteur de Chicago, est son alter ego. Un duo expressif et passionnant.

THE BELL

Ce trio se nomme « la cloche » comme si en partant du plus simple des sons, on peut parvenir au sommet de l'expression artistique. Les membres de ce trio produisent une musique d'un charme absolu où l'énergie succède à de délicates constructions de timbres empreintes de poésie.

Durée : 2h30 avec entracte

Tarifs : Plein : 20€, Réduit : 12€

Mardi 13 février à 20h30

Théâtre

TOUTE MA VIE J'AI FAIT DES CHOSES
QUE JE SAVAIS PAS FAIRE

Théâtre du Nord

Sur deux sonates de Beethoven et dans un texte sur la violence irrationnelle, Rémi De Vos déroule le fil de la pensée d'un gars qui boit une bière dans un bar et se fait agresser verbalement par un individu. Une histoire qui finit là où tout a commencé.

Durée : 0h50

Tarifs :

Plein : 14€,

Réduit : 8€

Renseignements

et réservations :

01 46 15 09 77

