

Initiatives

CONSERVATOIRE

Jeudi 15 février à 19h30

Projet vents avec l'École Gnessine de Moscou.

Renseignements : 01 55 01 04 82

CONNAISSANCE DU MONDE

Samedi 17 février à 15h

LES CHEMINS DE COMPOSTELLE

Réalisé par **Alain de la Porte** et présenté par **Anouk Marssetti**.

Renseignements : 01 45 47 76 72

CINE-GOÛTER

Samedi 24 février à 14h

LE VOYAGE DE RICKY

À l'issue de la séance un goûter vous sera proposé.



SPÉCIAL CÉSAR 2018

Dimanche 4 mars

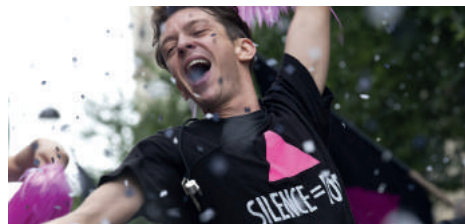
16h : **AU REVOIR LÀ-HAUT**

D'Albert Dupontel



18h15 : **120 BATTEMENTS PAR MINUTE**

De Robin Campillo



SOIRÉE DÉBAT

Jeudi 8 mars à 20h

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes

Projection du documentaire de Theresa Traore Dahlberg

OUAGA GIRLS.

La séance sera suivie d'un débat en présence de la réalisatrice.

Sorée organisée en partenariat avec l'association Femmes solidaires et de la Maison des solidarités.



SPECTACLE

Mardi 6 mars à 20h30

Humour

Caroline Vigneaux

L'ex avocate, Caroline Vigneaux, revient avec un nouveau spectacle après avoir « quitté la robe ». Avec un humour intelligent et une plume acérée et originale, elle offre une galerie de personnages fantaisistes, drôles et hauts en couleurs. Dans un rythme effréné et en gardant une place pour l'improvisation, cette pétillante Nantaise, dotée d'un tempérament de feu, enflamme la salle et embarque le spectateur dans son univers délirant, burlesque et jouissif.

Durée : 1h30

Tarifs : *Plein* : 14 €, *Réduit* : 8 €

Renseignements et réservations : 01 46 15 09 77



CINÉMA

14 FÉVRIER
13 MARS 2018

ESPACE MUNICIPAL
JEAN VILAR



UNE SAISON EN FRANCE

14 au 20 février

21 au 27 février



NORMANDIE NUE

De Philippe Le Guay

Avec François Cluzet, Toby Jones, François-Xavier Demaison
Comédie, France, 2018, 1h45

Un jeune homme revient dans sa Normandie natale pour vendre le magasin de photos de son père. Il y retrouve son ami, Georges Baluzard, maire du village, qui mène la révolte des agriculteurs locaux contre les prix trop bas de la viande et du lait. Leur salut pourrait bien passer par un photographe américain de passage, qui voudrait immortaliser un groupe de personnes nues dans un champ.

LA DOULEUR

D'Emmanuel Finkiel

Avec Mélanie Thierry, Benoît Magimel, Benjamin Biolay
Drame, France, 2018, 2h06

Robert Antelme a été déporté dans un camp de concentration. Du livre dans lequel Marguerite Duras décrit l'attente du retour de son mari, le cinéaste Emmanuel Finkiel tire une adaptation acérée.

WONDER WHEEL

De Woody Allen

Avec Kate Winslet, James Belushi, Justin Timberlake
Drame, États-Unis, 2018, 1h41, VO

Wonder Wheel croise les trajectoires de quatre personnages, dans l'effervescence du parc d'attraction de Coney Island, dans les années 50 : Ginny, ex-actrice lunatique reconvenue serveuse ; Humpty, opérateur de manège marié à Ginny ; Mickey, séduisant maître-nageur aspirant à devenir dramaturge ; et Carolina, fille de Humpty longtemps disparue de la circulation qui se réfugie chez son père pour fuir les gangsters à ses trousses.

HANNAH

D'Andrea Pallaoro

Avec Charlotte Rampling, André Wilms, Stéphanie Van Vyve
Drame, France, Belgique, Italie, 2018, 1h35

Hannah dresse le portrait intime d'une femme dont la vie bascule après l'arrestation de son mari.

Précédé du court métrage

CARN, de Jeffig Le Bars, 5'

THARLO, LE BERGER TIBÉTAÏN

De Pema Tsedon

Avec Shidé Nyima, Yangshik Tso
Drame, Chine, 2018, 2h03, VO

Tharlo est un berger tibétain qui mène une existence paisible dans la montagne, éloigné des réalités du monde. À l'aune de ses quarante ans, il est convoqué par les autorités locales. Les nouvelles directives du gouvernement imposent la possession d'une carte d'identité pour tous les citoyens de la République Populaire de Chine.

AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE

De Karla Von Bengston

Avec les voix de Maïa Dory, Esteban Oertli, Valérie Muzzi
Animation, Danemark, 2018, 1h17, VF
A partir de 5 ans

Agatha, dix ans, se passionne pour les enquêtes policières. Dans le sous-sol de l'immeuble dans lequel elle vient d'emménager, elle a installé son agence de détective. Sa première enquête l'embarque dans une affaire plus compliquée que prévu.

L'ÉTRANGE FORÊT

DE BERT ET JOSÉPHINE

De Filip Pošivac et Bára Valecka

Animation, République tchèque, 2018, 0h45, VF
A partir de 3 ans

Dans une forêt merveilleuse, deux enfants partagent leur quotidien avec des créatures fantastiques. Ces marionnettes très expressives ne sont pas sans rappeler celles de Tim Burton. Ce programme décrit un univers où la nature, la magie et la poésie opèrent.



PENTAGON PAPERS

De Steven Spielberg

Avec Meryl Streep, Tom Hanks, Sarah Paulson
Thriller, États-Unis, 2018, 1h55, VO

Pentagon Papers raconte le destin de Katharine Graham, directrice de la publication du Washington Post qui, en 1971, osa publier à la suite du New York Times des documents classés secret défense portant sur trois décennies du drame vietnamien. Aidée en cela par son rédacteur en chef, Ben Bradlee, Graham ferraille contre les pressions venues de toute part, et surtout du gouvernement des États-Unis.

UNE SAISON EN FRANCE

De Mahamat-Saleh Haroun

Avec Eriq Ebouaney, Sandrine Bonnaire, Aalayna Lys
Drame, France, 2018, 1h40

Abbas, professeur de français, a fui la guerre en Centrafrique pour bâtir une nouvelle vie en France. En attendant d'obtenir le statut de réfugié, le quotidien d'Abbas s'organise : ses enfants sont scolarisés et il travaille sur un marché où il a rencontré Carole, sensible au courage de cet homme encore hanté par les fantômes du passé. Mais si le droit d'asile lui était refusé, qu'advierait-il d'Abbas et de sa famille déracinée ?

CINÉ-GOÛTER

🕒 samedi 24 février à 14h

LE VOYAGE DE RICKY

De Toby Genkel et Reza Memari

Avec les voix de Tilman Döbler, Christian Gaul, Nicolette Krebitz
Animation, Belgique, 2018, 1h24, VF
A partir de 5 ans

Ricky est orphelin. Recueilli par une famille de cigognes, il est persuadé d'en être une lui aussi. Seul problème : Ricky est un moineau... Alors, quand sa famille adoptive se prépare pour la grande migration d'automne vers l'Afrique, il doit affronter la réalité : aucun moineau n'est de taille à faire un si long voyage.

EL PRESIDENTE

De Santiago Mitre

Avec Ricardo Darín, Dolores Fonzi, Erica Rivas
Drame, Argentine, Espagne, France, 2018, 1h54, VO

Au cours d'un sommet rassemblant l'ensemble des chefs d'état latino-américains dans un hôtel isolé de la Cordillère des Andes, Hernán Blanco, le président argentin, est rattrapé par une affaire de corruption impliquant sa fille. Alors qu'il se démène pour échapper au scandale qui menace sa carrière et sa famille, il doit aussi se battre pour conclure un accord primordial pour son pays.

MAKALA

D'Emmanuel Gras

Avec Kabwita Kasongo, Lydie Kasongo
Drame, France, 2018, 1h36, VO

Au Congo, un jeune villageois espère offrir un avenir meilleur à sa famille. Il a comme ressources ses bras, la brousse environnante et une volonté tenace. Parti sur des routes dangereuses et épuisantes pour vendre le fruit de son travail, il découvrira la valeur de son effort et le prix de ses rêves.

Précédé du court métrage

DJEKABAARA, de Enis Miliaro, 5'

CŒURS PURS

De Roberto De Paolis

Avec Selene Caramazza, Simone Liberati, Barbora Bobulova
Drame, Italie, 2018, 1h55, VO

Agnese et Stefano vivent à Rome dans deux mondes que tout oppose. Elle, 18 ans, est couvée par une mère croyante qui lui demande de faire vœu de chasteté jusqu'au mariage. Lui, 25 ans, a grandi entre trafics et vols occasionnels, et veut s'affranchir de son milieu en acceptant un travail de vigile. Quand ils se rencontrent, se dessine l'espoir d'une nouvelle vie.



Semaine 1	mercredi 14 février	jeudi 15 février	vendredi 16 février	samedi 17 février	dimanche 18 février	lundi 19 février	mardi 20 février
NORMANDIE NUE	16h30	14h	18h30, 20h45	16h30	18h30	12h	20h45
LA DOULEUR	20h30	20h30	16h15	18h30	16h, 20h30	15h30	16h
WONDER WHEEL VO	18h30	16h	14h, 18h45	21h	20h45	16h	18h30
HANNAH	20h45	14h10, 18h30	16h30	20h45	16h	12h10	18h15
THARLO, LE BERGERTIBÉTAÏN VO	18h15	16h	14h10, 20h30	18h15	18h		20h30
L'ÉTRANGE FORÊT DE BERT ET JOSÉPHINE VF	14h30, 15h30			14h30, 15h30	14h, 15h	14h, 15h	14h, 15h
AGATHA, MA VOISINE DÉTECTIVE VF	14h, 16h15				14h10	14h	14h10, 16h15
Semaine 2	mercredi 21 février	jeudi 22 février	vendredi 23 février	samedi 24 février	dimanche 25 février	lundi 26 février	mardi 27 février
PENTAGON PAPERS VO	18h30	16h15, 20h45	18h30	16h15, 20h45	18h30	12h	16h15, 20h45
UNE SAISON EN FRANCE	16h30	21h	18h45	21h	16h30, 18h45	12h10	18h30
EL PRESIDENTE VO	20h45	18h30	16h15, 20h45	18h30	16h15, 20h45	16h	18h30
MAKALA VO	14h10, 21h	16h30	14h10	14h10, 18h45	21h	14h	16h30
CŒURS PURS VO	18h45	14h10, 18h45	16h30, 20h30	16h30	14h10	16h	14h10, 20h30
LE VOYAGE DE RICKY VF	14h, 16h15	14h	14h	14h (ciné-goûter)	14h	14h10	14h
Semaine 3	mercredi 28 février	jeudi 1 ^{er} mars	vendredi 2 mars	samedi 3 mars	dimanche 4 mars	lundi 5 mars	mardi 6 mars
LE 15H17 POUR PARIS VO	18h30	16h15, 20h45	20h45	20h45	14h, 18h30	12h	
ENGLAND IS MINE VO	16h30	21h	14h, 18h45		20h45		
3 BILLBOARDS, LES PANNEAUX DE LA VENGEANCE VO	16h15, 20h45	18h30	16h15	18h30	21h		21h
IN THE FADE VO	21h	18h45	21h	16h30, 18h45	14h10		
LA SURFACE DE RÉPARATION	18h45	16h30	16h30	21h			18h45
AU REVOIR LÀ-HAUT					16h		
120 BATTEMENTS PAR MINUTE					18h15		
LA PRINCESSE DES GLACES VF	14h10	14h10	14h10, 18h30	14h10, 16h15	16h15		
RITA ET CROCODILE VF	14h, 15h	14h, 15h		15h30			
Semaine 4	mercredi 7 mars	jeudi 8 mars	vendredi 9 mars	samedi 10 mars	dimanche 11 mars	lundi 12 mars	mardi 13 mars
NI JUGE, NI SOUMISE	16h	18h30, 20h45	14h10	18h45	20h45		
WINTER BROTHERS VO	18h30	18h	18h30	14h10, 21h	18h45		
OUAGA GIRLS VO	18h45	20h (soirée débat)	16h30		18h30		21h
L'APPARITION	20h30	13h45	16h15		20h30	12h	20h30
JUSQU'À LA GARDE	14h	16h15	21h	16h30	14h10	12h10	18h30
L'INSULTE VO	20h45	16h15	14h, 20h45	18h30, 20h45	16h30		
CRO MAN VF	14h30, 16h15		18h45	14h, 16h15	14h, 16h15		

Tarifs

Plein tarif
5,20 €

Tarif réduit
(étudiants,
retraités,
chômeurs)
4,75 €

Jeunes
(moins de 15
ans)
3,65 €

Matin
3,65 €

Lundi midi
2,75 €

**Location
lunettes 3D**
2 €

**Groupes
scolaires**
2,75 €

**Festival
Ciné-junior**
2,50 €

Carte cinéma
(10 places)
36,50 €

Prochainement à l'affiche
LA CH'TITE FAMILLE
LE RETOUR DU HÉROS
CONTES SUR MOI!

Votre cinéma est équipé en boucle magnétique pour les malentendants, en audiodescription pour les malvoyants et en sous-titrage sur moniteur individuel pour les sourds. • Un casque sans fil pour l'audiodescription ou un moniteur individuel pour le sous-titrage, vous seront prêtés sur demande à l'accueil du cinéma. L'espace Jean Vilar fait partie des réseaux : ACRIF, ACID, Passeurs d'images et de l'association CINÉMA PUBLIC.

📞 **Renseignements** : Tél : 01 41 24 25 55 ou sur place aux horaires des séances

📞 **Réservations spectacles** : Service culturel - Tél : 01 46 15 09 77

jeanvilar@mairie-arcueil.fr • 1 rue Paul Signac 94110 Arcueil (RER ligne B, station Arcueil-Cachan)



28 février au 6 mars

7 au 13 mars

ENGLAND IS MINE

De Mark Gill (II)

Avec Jack Lowden, Jessica Brown Findlay, Jodie Comer
Biopic, Grande-Bretagne, 2018, 1h34, VO

Portrait de Steven Patrick Morrissey et le début de sa vie à Manchester dans les années 70 avant qu'il ne devienne le chanteur emblématique de : The Smiths.

LE 15H17 POUR PARIS

De Clint Eastwood

Avec Spencer Stone, Alek Skarlatos, Anthony Sadler
Drame, États-Unis, 2018, 1h34, VO

Dans la soirée du 21 août 2015, le monde, apprend qu'un attentat a été déjoué à bord du Thalys 9364 à destination de Paris. Une attaque évitée de justesse grâce à trois Américains qui voyageaient en Europe. Le film revient sur la série d'événements improbables qui les ont amenés à se retrouver à bord de ce train.

RITA ET CROCODILE

De Siri Melchior

Animation, Danemark, Grande-Bretagne, 2018, 0h40, VF
À partir de 3 ans

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger.

SPÉCIAL CÉSAR 2018

AU REVOIR LÀ-HAUT

D'Albert Dupontel

Avec Nahuel Perez Biscayart, Albert Dupontel, Laurent Lafitte
Comédie dramatique, France, 2017, 1h57

Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire.

120 BATTEMENTS PAR MINUTE



De Robin Campillo

Avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel
Drame, France, 2017, 2h20 - Grand Prix-Festival de Cannes 2017

Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean.

3 BILLBOARDS, LES PANNEAUX DE LA VENGEANCE

De Martin McDonagh

Avec Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell
Drame, Grande-Bretagne, États-Unis, 2018, 1h56, VO

Après des mois sans que l'enquête sur la mort de sa fille ait avancé, Mildred Hayes prend les choses en main, affichant un message controversé visant le très respecté chef de la police sur trois grands panneaux à l'entrée de leur ville.

IN THE FADE

De Fatih Akin

Avec Diane Kruger, Denis Moschitto, Numan Acar
Drame, Allemagne, France, 2018, 1h46, VO

La vie de Katja s'effondre lorsque son mari et son fils meurent dans un attentat à la bombe. Après le deuil et l'injustice, viendra le temps de la vengeance.

LA SURFACE DE RÉPARATION

De Christophe Regis

Avec Franck Gastambide, Alice Isaaz, Hippolyte Girardot
Drame, France, 2018, 1h34

Franck vit depuis 10 ans en marge d'un club de foot de province. Sans statut ni salaire, il connaît bien les joueurs et les couve autant qu'il les surveille. Un soir il rencontre Salomé, l'ex-maîtresse d'un joueur, qui a jeté son dévolu sur Djibril, une vieille gloire du foot venue finir sa carrière au club.

Précédé du court métrage

ÉVASION, de Pierre Le Gall, 4'

LA PRINCESSE DES GLACES

D'Aleksey Tsitsilin

Animation, Russie, 2018, 1h28, VF
À partir de 5 ans

Après avoir vaincu de manière héroïque la Reine et le Roi des Neiges, Gerda, la Princesse des Glaces, n'est toujours pas en paix avec elle-même. Elle rêve de revoir ses parents, enlevés autrefois par le Vent du Nord et de vivre de nouveau en famille, accompagnée de son frère Kai. C'est ainsi que Gerda et ses amis embarquent dans un voyage exaltant, plein de rebondissements afin de retrouver ses parents.



NI JUGE, NI SOUMISE

De Jean Libon et Yves Hinant

Documentaire, France, Belgique, 2018, 1h39

Pendant 3 ans les réalisateurs ont suivi à Bruxelles la juge Anne Gruwez au cours d'enquêtes criminelles, d'auditions, de visites de scènes de crime.

WINTER BROTHERS

D' Hlynur Palmason

Avec Elliott Crosset Hove, Lars Mikkelsen, Peter Plaugborg
Drame, Danemark, 2018, 1h34, VO

Emil travaille avec son frère dans une carrière de calcaire et vend aux mineurs l'alcool frelaté qu'il fabrique. Les relations changent lorsque la mixture préparée par Emil est accusée d'avoir empoisonné l'un d'entre eux.

L'APPARITION

De Xavier Giannoli

Avec Vincent Lindon, Galatea Bellugi, Patrick d'Assumçao
Drame, France, 2018, 2h17

Jacques, grand reporter pour un quotidien français reçoit un jour un mystérieux coup de téléphone du Vatican. Dans une petite ville du sud-est de la France une jeune fille de 18 ans a affirmé avoir eu une apparition de la Vierge Marie. La rumeur s'est vite répandue et le phénomène a pris une telle ampleur que des milliers de pèlerins viennent désormais se recueillir sur le lieu des apparitions présumées. Jacques qui n'a rien à voir avec ce monde-là accepte de faire partie d'une commission d'enquête chargée de faire la lumière sur ces événements.

SORTIE NATIONALE : SOIRÉE DÉBAT
🕒 jeudi 8 mars à 20h

OUAGA GIRLS

De Theresa Traore Dahlberg

Documentaire, Burkina Faso, France, Suède, 2018, 1h22, VO

Bien décidées à devenir mécaniciennes, Bintou, Chantale et Dina apprennent le métier à Ouagadougou. Au programme ? Étincelles sous le capot, mains dans le cambouis et surtout, bouleversements joyeux des préjugés : aucun métier ne devrait être interdit aux femmes !

JUSQU'À LA GARDE

De Xavier Legrand

Avec Denis Ménochet, Léa Drucker, Mathilde Auneveux
Thriller, France, 2018, 1h33

Le couple Besson divorce. Pour protéger son fils d'un père qu'elle accuse de violences, Miriam en demande la garde exclusive. La juge en charge du dossier accorde une garde partagée au père qu'elle considère bafoué. Pris en otage entre ses parents, Julien va tout faire pour empêcher que le pire n'arrive.

Précédé du court métrage

ACCIDENTS, BLUNDERS AND CALAMITIES, de James Cunningham, 5'

L'INSULTE

De Ziad Doueiri

Avec Adel Karam, Rita Hayek, Kamel El Basha
France, Liban, 2018, 1h52, VO

A Beyrouth, de nos jours, une insulte qui dégénère conduit Toni (chrétien libanais) et Yasser (réfugié palestinien) devant les tribunaux. De blessures secrètes en révélations, l'affrontement des avocats porte le Liban au bord de l'explosion sociale mais oblige ces deux hommes à se regarder en face.

CRO MAN

De Nick Park

Animation, Grande-Bretagne, 2018, 1h29, VF
À partir de 5 ans

Préhistoire, quand les dinosaures et les mammoth parcouraient encore la terre. L'histoire d'un homme des cavernes courageux, Doug, et de son meilleur ami Crochon, qui s'unissent pour sauver leur tribu d'un puissant ennemi.