

ANC

Arcueil notre cité

MARS 2024 N° 342



Égalité des genres : elles rayonnent par le sport



Des terrains de football aux arènes de taekwondo, leur nom résonne bien au-delà des frontières arcueillaises. En ce mois de l'égalité entre les femmes et les hommes, zoom sur ces ambassadrices du sport.

SOMMAIRE

3 Carnet de route

4 Vues

7 Actualités

Site Curie : un calendrier prévisionnel
La prise de rendez-vous en ligne bientôt ouverte
Éveillez vos talents avec Amusica
Les échos du conseil
Et de deux pour le Salon de l'artisanat !

10 Dossier

Mois de l'égalité entre les femmes et les hommes :
les sportives arcueillaises sous les projecteurs

16 Agenda

19 Éducation

Ski et codage avec les accueils de loisirs
Jeunes et seniors en communion
Une classe découverte du milieu marin

20 Culture

Des malles pédagogiques JO dans les écoles
Et si vous choisissiez le meilleur roman 2023 ?

21 Nature en ville

À la recherche des arbres remarquables

22 Un regard sur Arcueil

Ils ont choisi la commune comme terrain d'étude

23 Arcueillais-es

Ses séries audio pour les enfants font un carton

24 Engagement associatif et citoyen

Zoom sur la crèche parentale Arc-en-ciel
Association du quartier de la gare : l'insertion au premier plan
Un air d'Afrique avec Taxi Brousse

26 Concours photos – Vos élu-es

27 Infos pratiques – État civil

28 Tribunes

ANC/Arcueil notre cité

Mensuel d'informations
locales et municipales

Rédaction :

10 avenue Paul Doumer, 94114
Arcueil cedex - Tél. : 01 46 15 09 56
Télécopie : 01 46 15 09 51
communication@mairie-arcueil.fr

Directeur de la publication :

Christian Métairie,
maire d'Arcueil

Directrice de la communication :

Sabine de Jacquelot

Rédactrice en chef :

Siham Nassef

Ont collaboré à ce numéro :

Sabine de Jacquelot,

Agathe Grélety et Étienne Boin

Graphisme/mise en page :

Agence Bathyscaphe •
agence-bathyscaphe.fr

Photographie :

La rédaction, famille d'Annie
Chernaï (p.7), crèche parentale
Arc-en-ciel (p.24)

Une :

La rédaction

Secrétariat :

Murielle Lemerle

Impression :

Imprimerie
de Compiègne (Groupe des
Imprimeries Morault)

Distribution :

Proximes
communication

EN BREF

Arcueillaises, ambassadrices du sport

Dossier complet en page 10



Pour le mois de l'égalité des genres, la Ville met l'accent sur des sportives arcueillaises qui se distinguent par leur talent, leur détermination et leur engagement. À travers une série de portraits, Arcueil célèbre ces femmes qui brillent à différents niveaux. Les parcours inspirants de ces athlètes locales sont à découvrir dans notre dossier.

Les arbres remarquables d'Arcueil

Article en page 21

Et si vous choisissiez vos arbres remarquables ? Consciente de l'importance de la végétation en milieu urbain, la Ville a lancé, avec le comité de l'arbre, une démarche pour inventorier les arbres remarquables d'Arcueil. Le repérage a commencé le 20 janvier dernier et se poursuivra avec des promenades printanières ouvertes aux habitant·es.

Labaz, l'appli bons plans pour les 15-25 ans



Créée par la région Île-de-France, Labaz est une application mobile gratuite destinée aux jeunes franciliens de 15 à 25 ans.

Le principe ? Faciliter l'accès aux pratiques

sportives et culturelles, avec des bons plans, des jeux concours, des aides... Un pass « sport et culture » d'une valeur de 100 € est d'ores et déjà disponible sur l'application. Cette dernière permet également de bénéficier des aides au vélo proposées par Île-de-France Mobilités (mécanique : 100 € ; électrique : 400 €). Et plus de 30 000 places sont à gagner pour les Jeux olympiques et paralympiques !

Pour information, les associations sportives et culturelles agréés du territoire peuvent se référer sur le portail dédié pour devenir partenaires du dispositif.



Plus d'informations :



« Le projet Ecotone est bien maintenu et il prendra mieux en compte les attentes environnementales. »

Christian Métairie, maire d'Arcueil

22/01 Je rencontre Philippe Journo, le président de la Compagnie de Phalsbourg, pour faire le point sur l'avancée du projet Ecotone. Je sais que de nombreux Arcueillais·es s'interrogent sur ce projet. Le président me confirme sa volonté de le réaliser. La période Covid-19 et les évolutions réglementaires en termes d'environnement ont nécessité de le retravailler. Nous aurons donc un projet dans la continuité du précédent mais qui prendra mieux en compte les attentes environnementales des habitant·es avec une dédensification et une place plus grande pour la nature.

Je fais un point sur le souhait de la RATP et d'Île-de-France Mobilité d'installer plus de stationnements vélo près de la gare RER Laplace et de la Maison des examens. Le défi est de permettre aux cyclistes de stationner, mais de façon bien intégrée dans le quartier en assurant leur sécurité et celle des piéton·nes. Il reste un peu de travail avant d'y arriver.

24/01 J'anime la commission sur la transition écologique de l'Association des maires de France. Près d'une centaine d'élus·es y participent. Toutes et tous manifestent leur volonté de s'engager avec leur collectivité dans le respect de l'environnement et de la transition. Ils et elles demandent à être mieux accompagné·es par les services de l'État et de disposer des moyens financiers pour rendre cela possible. Cette attente est aussi la mienne.

25/01 Je réponds à l'invitation de notre députée Sophie Taillé-Pollian, qui présente ses vœux. L'occasion d'y rencontrer de nombreux collègues et représentant·es d'associations. Cette rencontre se tient quelques jours après le vote de la loi immigration qui choque l'ensemble des participant·es.

01/02 Avec mes collègues, je participe à la rencontre des maires de la Vallée scientifique de la Bièvre (VSB), une association qui travaille à faire de notre VSB un pôle important de développement scientifique et technologique. Nous décidons ensemble d'organiser dans les prochaines semaines une rencontre ouverte à toutes et tous les élus·es de nos villes pour leur présenter l'évolution du projet Campus santé, un objet de fierté pour notre territoire, un pôle d'excellence mondial dans la lutte contre le cancer.

À cette occasion, j'échange avec Patricia Tordjman, la maire de Gentilly, qui a décidé de quitter ses fonctions. Après de très nombreuses années de travail ensemble, je ne peux que saluer son engagement, ses convictions, et les résultats obtenus dans la transformation de sa ville.

Madame la Préfète a invité à déjeuner l'ensemble des maires du Val-de-Marne, membres du Grand-Orly Seine Bièvre. C'est un repas protocolaire, plutôt convivial, mais avec peu d'annonces et d'informations transmises. Je profite d'un aparté pour lui rappeler ma demande que l'État puisse traiter la question du squat sur les bords de l'autoroute A6. Elle me fait part des difficultés, mais s'engage à essayer de trouver une solution.

03/02 Avec Sophie Pascal-Lericq et beaucoup d'autres élus·es, nous rencontrons les Arcueillais·es lors de la marche organisée pour présenter et échanger sur le projet Cœur de Ville. Plus d'une centaine de personnes y participent : des échanges utiles, nécessaires et intéressants pour mieux le faire connaître.

06/02 Avec quelques collègues, je me rends au collège Dulcie September. La section spécialisée restauration du collège ouvre le mardi un mini restaurant sur réservation. Les collégiens·nes accueillent, font le service et réalisent les plats avec talent et efficacité.

08/02 Les associations de cyclistes locales et régionales appellent à un rassemblement sur la RD920 pour obtenir la remise en état de la piste cyclable temporaire, en attendant les travaux plus lourds prévus dans quelques années. Je croise à cette occasion Hélène de Comarmond, la maire de Cachan, et nous convenons de faire ensemble, avec les maires concerné·es, un courrier au président du Conseil départemental des Hauts-de-Seine pour soutenir cette demande.

22/02 L'inauguration de deux plaques commémoratives au 43 et 44 de l'avenue Richaud, en mémoire des membres du groupe Manouchian et de la FTP-MOI est un moment d'une extrême émotion, avec notamment les interventions des enfants venu·es de loin pour participer à cette manifestation.

24/01 Une visite à la Cité de l'histoire

Plongée au cœur de l'histoire de France pour les seniors arcueillais·es, qui ont eu l'occasion de visiter la Cité de l'histoire.

Organisée par le service action sociale et retraité·es, l'animation a permis aux participant·es de remonter dans le temps à travers un parcours immersif raconté et incarné par plusieurs acteur·ices.



26/01 Échos japonais et jazz au festival Sons d'hiver

Dans le cadre de la 33^e édition du festival Sons d'hiver, organisée du 19 janvier au 10 février, les artistes Yuko Oshima et Otomo Yoshihide ont fait vibrer les murs de l'Espace Jean Vilar. Avec son instrumentarium de batterie, Yuko Oshima a proposé un solo alternant chants traditionnels japonais et improvisation instrumentale. Le guitariste Otomo Yoshihide s'est quant à lui illustré avec son New Jazz Quintet. Le spectacle, organisé par la Ville en partenariat avec le festival Sons d'hiver, a attiré un public nombreux.

01/02 Une exposition autour de Simone Veil

Plus d'une cinquantaine de personnes ont assisté au vernissage de l'exposition du Mémorial de la Shoah *Simone Veil, un destin (1927-2012)*. La soirée a été ponctuée d'une conférence animée par Caroline François, en charge des expositions itinérantes du Mémorial. Celle-ci a ensuite proposé une visite guidée aux participant·es. Carine Delahaie, adjointe déléguée à la santé et au travail de mémoire, et Sarah Ganne-Lévy, présidente de l'Amicale juive d'Arcueil (AJA), étaient également présentes pour l'occasion.





03/02 La marche commentée Cœur de ville

Habitant·es, élu·es, agent·es... Ils ont été plus d'une centaine à participer à la marche commentée autour du projet Cœur de ville. L'occasion pour Monsieur le maire Christian Métairie et son adjointe Sophie Pascal-Lericq d'échanger avec les personnes présentes, de restituer l'étude urbaine et de revenir sur la démarche globale et les enjeux du projet.

03/02 Les enfants font leur brocante

Une animation faite par et pour les enfants. Pour la deuxième fois, la médiathèque Louis Pergaud a accueilli la Broc kids et geeks. Une bourse d'échange et de vente pour les enfants à partir de 7 ans. L'événement, organisé par la Ville en partenariat avec la ressourcerie La Mine, s'est articulé cette année autour du thème « geek ». Livres, BD, DVD, jouets et autres produits dérivés ornaient les étals. De quoi faire de bonnes affaires !



07/02 Des seniors à la découverte de l'aviation

Un groupe de retraité·es arcueilais·es a eu l'occasion de participer à une visite guidée au Musée de l'air et de l'espace. Accompagné·es d'une conférencière, les participant·es ont voyagé à travers les collections de ce lieu emblématique de l'histoire de l'aviation, où de nombreux exploits se sont déroulés, comme les premières traversées transatlantiques. Une sortie qui leur a permis de découvrir le domaine aéronautique et spatial, des premiers vols jusqu'à nos jours.

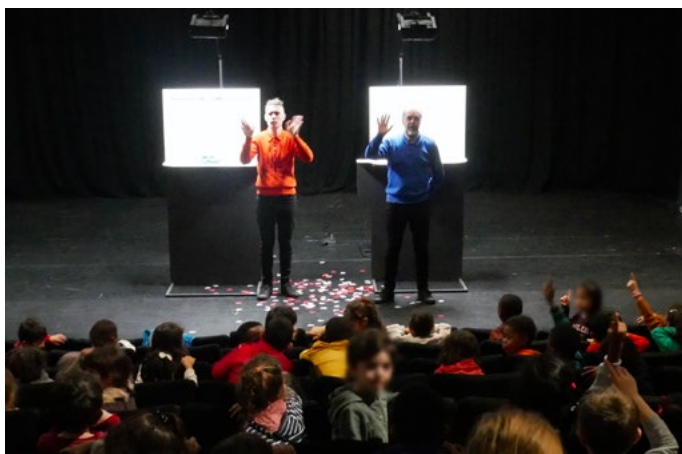


08/02 La municipalité mobilisée pour la sécurité des cyclistes

Soucieux d'améliorer les conditions de déplacement et la sécurité des cyclistes notamment sur le RD920, Monsieur le maire Christian Métairie et sa collègue Madame Hélène de Comarmond, maire de Cachan, ont pris part à la manifestation organisée par les associations de cyclistes locales et régionales.

11/02 Les Quiquoï à la rencontre du jeune public

Pour fêter le début des vacances, élèves et familles arcueillaises ont rencontré *Les Quiquoï*. Une bande de loustics déjantée racontée en série d'albums par l'auteur Laurent Rivelaygues et le dessinateur Olivier Tallec et mise en scène à l'Espace Jean Vilar par la Cie Espace Blanc. Deux petits castelets, Pétrole et ses amis en marionnettes sur tige, des accessoires bien trouvés, et deux compères comédiens comiques à souhait, font de ce spectacle un petit bijou apprécié !



22/02 Hommage au groupe Manouchian

Deux plaques commémoratives ont été inaugurées au 43 et 44 de l'avenue Richaud, lieu où vécurent des membres du groupe Manouchian et des unités FTP-MOI (Francs-tireurs et partisans - Main-d'œuvre immigrée). Rescapé du génocide arménien, apatride, réfugié en France en 1925, Missak Manouchian est entré au Panthéon avec son épouse Mélinée le 21 février, 80 ans après avoir été fusillé à cette même date en 1944 au Mont-Valérien. Pour honorer sa mémoire, 75 personnes ont fait le déplacement. L'hommage s'est poursuivi à l'hôtel de ville avec la projection du film *Nous étions des combattants*, réalisé par Pauline Richard et Pierre Chassagnieux.

Un calendrier prévisionnel pour le site Curie

Le comité de suivi du chantier de dépollution du site Curie, présidé par Madame la sous-préfète, s'est réuni le 14 décembre dernier. À l'issue de cette rencontre, le calendrier prévisionnel des différentes phases de dépollution a été annoncé :

- **2019 - fin 2024 :** caractérisation, traitement, conditionnement et évacuation des déchets du site.
- **2022 - 2024 (prévisionnel) :** diagnostics chimiques et radiologiques des sols et des bâtiments avant d'envisager la déconstruction des bâtiments et la dépollution des sols.
- **Fin 2024 - début 2025 :** discussions en lien avec la ville sur l'utilisation future du site pour adapter le niveau de dépollution.
- **2024 - 2025 :** définition de la stratégie de dépollution du site (sols et bâtiments) au regard du projet communal.

S'agissant du suivi environnemental, le compte-rendu de cette réunion indique que les travaux du site n'ont pas d'impact sur l'exposition des habitant·es.

Pour information, l'État, en sa qualité de propriétaire du site, a confié le suivi du chantier de dépollution à la Région académique d'Île-de-France et au Rectorat. ●

Passeport, CNI : des rendez-vous en ligne

Le service des affaires générales se numérise. Désormais, il sera possible de prendre rendez-vous en ligne sur le site internet de la ville pour les demandes de CNI, passeport et autres documents. Pensée pour faciliter les démarches administratives, cette

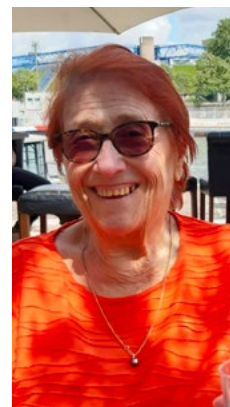
nouvelle option vient compléter l'actuelle prise de rendez-vous par téléphone. Elle sera opérationnelle dès ce mois de mars.

Plus d'informations par téléphone au 01 46 15 08 60 et sur arcueil.fr ●



Hommage à Annie Chernai, enseignante et directrice d'école

La Ville d'Arcueil a appris avec beaucoup de tristesse le décès d'Annie Chernai le 23 janvier dernier. L'Arcueillaise a consacré de nombreuses années à l'enseignement, assumant les rôles d'enseignante puis de directrice d'école au sein de la commune. Ses funérailles ont eu lieu le 8 février en présence de sa famille et de ses proches. La municipalité tient à leur exprimer ses plus sincères condoléances. ●



■ Une ville **en mouvement**

Une nouvelle animatrice au service retraité·es

Depuis le 6 novembre dernier, le service action sociale et retraité·es de la Ville compte un nouveau visage. Samira Sayah a rejoint l'équipe en tant qu'animatrice. Concrètement, celle-ci a pour mission d'organiser des animations et des activités dédiées aux seniors. Du jardinage, aux ateliers artistiques, en passant par des goûters, la nouvelle agente œuvre pour la mise en place d'une programmation très diversifiée.

Contact : secteur seniors au 01 46 15 08 70 ●

Des ateliers musique avec l'association Amusica

L'association Amusica poursuit l'atelier musique de la médiathèque Louis Pergaud et offre aux musicien·nes amateur·ices l'opportunité de jouer en ensemble de manière régulière. Le répertoire, varié, englobe des musiques traditionnelles de différents pays, de la variété française, du jazz ou encore des musiques de film. Pour les intéressé·es, trois ateliers sont proposés

chaque mois, lundi ou mercredi. Deux ont lieu à la médiathèque et le troisième au centre Marius Sidobre. Les musicien·nes peuvent également participer à des représentations publiques. Tous les instruments sont les bienvenus !

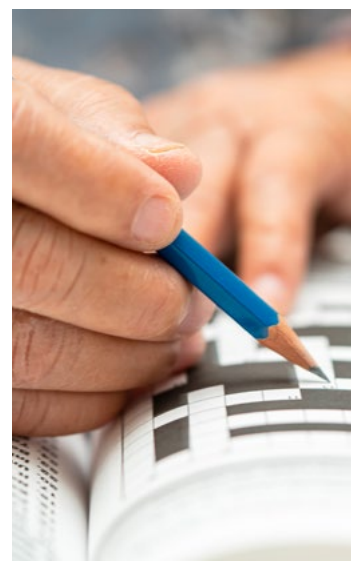
Contact :
Gilles Sinibaldi : 06 03 32 56 45
ou amusica94110@gmail.com ●



Les seniors travaillent leur mémoire

Depuis le 25 janvier et jusqu'au 4 avril, un groupe de retraité·es arcueillais·es participe activement aux ateliers mémoire proposés par le service action sociale et retraité·es de la Ville. Une activité dont l'objectif est de développer et d'entretenir les nombreuses fonctions cognitives des seniors.

L'atelier comprend plusieurs exercices ciblés visant à stimuler la mémoire de façon ludique, pédagogique et pratique. Concrètement, les participant·es ont l'opportunité, pendant les 11 séances programmées, de faire le point sur le fonctionnement de leur mémoire, de prendre connaissance des méthodes pour la stimuler et l'entretenir, et de mettre en place les techniques au quotidien afin de la renforcer et de la préserver. ●



Les échos du conseil

Retour sur le Conseil municipal du 8 février avec un focus sur trois points :

BUDGET

Le rapport d'orientation budgétaire 2024 a été présenté par Ludovic Sot, adjoint au maire délégué aux finances. Il tient compte du contexte économique actuel et est construit autour des trois axes de la Ville, à savoir l'inclusion sociale, la transition écologique et le nouveau contrat démocratique. Projet Cœur de ville, cuisine centrale, poursuite de la végétalisation des cours d'école et des travaux d'isolation thermique : de nombreux projets sont prévus pour construire la ville de demain. Le vote du budget aura lieu lors du prochain Conseil municipal le 28 mars prochain.

RÉGLEMENTATION SUR LES MEUBLÉS DE TOURISME

Arcueil fait face à une recrudescence des meublés de tourisme (Airbnb). Cette augmentation n'est pas sans conséquences sur le marché locatif. Sur proposition de Monsieur le maire Christian Métairie, le Conseil municipal va donc saisir l'établissement public territorial Grand-Orly Seine Bièvre (GOSB), compétent en matière d'habitat, pour adopter une réglementation. Toute location d'un meublé de tourisme (résidence principale ou secondaire) devra faire l'objet d'une déclaration préalable soumise à enregistrement auprès de la mairie. Pour ce qui est de la procédure de changement d'usage, seules les résidences secondaires seront concernées. À noter : l'autorisation sera accordée

pour une durée de deux ans (renouvelable qu'une seule fois) pour la location d'un logement au maximum par foyer fiscal, hors résidence principale.

GESTION ET ENTRETIEN DE LA BIÈVRE

Le Conseil municipal a approuvé une convention permettant de définir les rôles et obligations de chaque partenaire (Département du Val-de-Marne, GOSB, villes d'Arcueil et Gentilly) dans la gestion et l'entretien des aménagements réalisés dans le cadre de la réouverture de la Bièvre.



Le prochain Conseil municipal aura lieu le 28 mars à 20h et sera diffusé en direct sur le site de la Ville et sa page Facebook. ●

Une deuxième édition pour le Salon de l'artisanat



Les 5 et 6 avril prochains, l'espace Julio Gonzalez accueillera la deuxième édition du Salon de l'artisanat, des métiers, de l'apprentissage et de la formation. Le point avec Maryvonne Legourd-Rocheteau, adjointe déléguée aux commerces et à l'artisanat.

Quels sont les objectifs de cet événement ?

Tout d'abord, c'est une vitrine pour l'artisanat. Cela donne plus de visibilité aux artisan·es arcueillais·es et permet à des jeunes et à des personnes en reconversion de trouver leurs voies. C'est l'opportunité de découvrir le savoir-faire de la ville et d'échanger avec les artisan·es ainsi que les centres de formation d'apprentis (CFA) et la Chambre des métiers et de l'artisanat (CMA). C'est aussi un moyen de créer du lien social entre professionnel·les et habitant·es.

Pourquoi un salon sur l'artisanat en particulier ?

Parce que c'est un secteur porteur de valeurs humaines, de savoir-faire souvent transmis de génération en génération, mais qui reste méconnu dans notre ville. L'artisanat, c'est aussi une proximité, des circuits courts et un travail de qualité. Sans oublier le fort potentiel économique qu'il représente. Aujourd'hui, son poids sur l'économie arcueillaise est de 22%.

Quel bilan peut-on faire de l'édition 2023 ?

Les retours étaient bons. On a eu une trentaine d'exposant·es et toutes et tous étaient satisfait·es, malgré le mauvais temps. Grâce à cette première édition, trois participants sont actuellement en parcours d'apprentissage, et deux autres ont trouvé un emploi. Cette deuxième édition, plus élaborée, devrait apporter des retours plus importants et bien ancrer l'artisanat dans notre ville. ●

ÉGALITÉ DES GENRES DANS LE SPORT : GAGNONS DU TERRAIN !



Elles sont jeunes et moins jeunes, elles sont Arcueillaises et toutes engagées dans le sport à différents niveaux. En ce mois de l'égalité, nous sommes allés à la rencontre de ces figures inspirantes du sport arcueillais.

Tiavo Randrianisa, résilience et détermination



C'est une prodige du taekwondo. À tout juste 23 ans, Tiavo Randrianisa affiche déjà un palmarès remarquable. Championne d'Europe, championne de France, médaillée à plusieurs Open... L'Arcueillaise cumule les titres depuis bientôt 20 ans.

Si elle a commencé le taekwondo en 2006 avec le Cosma, l'athlète baigne dans la discipline depuis bien plus longtemps. « J'ai découvert la pratique grâce à mon frère qui en faisait avant moi. J'étais encore trop jeune, mais j'assistais à ses entraînements et compétitions pour l'encourager, raconte la jeune femme. Le taekwondo m'a beaucoup aidé dans ma vie. Ça m'a donné confiance en moi et m'a permis de me canaliser. »

2014 sera l'année de la première consécration pour Tiavo. Alors âgée de 14 ans, elle devient championne de France junior, titre qu'elle gardera quatre années de suite. À la même période, elle intègre l'Institut national du sport, de l'expertise et de la performance (INSEP). « J'étais la plus jeune du pôle. J'ai tout de suite progressé parce que je m'étais entourée de grands champions. À l'époque, il y avait encore Gwladys Épangue », se souvient-elle.

UNE BLESSURE EN 2018

Les compétitions se succèdent et Tiavo enchaîne les podiums. Elle a un objectif en ligne de mire : l'or aux Jeux olympiques de 2020. Mais le destin en décide autrement. En 2018, elle se blesse en demi-finale des Championnats de France. Résultat : une rupture des ligaments croisés, une opération et des séances de rééducation pendant à peu près un an. Une épreuve difficile pour la jeune femme. « C'était très dur. J'ai voulu arrêter à plusieurs reprises, mais je suis revenue sur ma décision. Je me disais que je n'avais pas fait tout ça pour rien. »

Si l'athlète est remontée sur le tatami en 2019, remportant le bronze au Championnat d'Europe espoir, les séquelles de sa blessure persistent encore. « Je me suis fait opérer trois fois, mais j'ai toujours de petites gênes. En ce moment, je fais une pause pour voir si mon genou peut revenir comme avant », confie-t-elle, l'air peinée.

Mais ce n'est pas pour autant qu'elle laisse tomber. Aujourd'hui, Tiavo s'est reconvertie en professeure de taekwondo. Une autre manière pour elle de garder un pied dans ce sport qu'elle affectionne tant. ●

Alice Sombath, jeune prodige du football



Alice Sombath, 20 ans, est la preuve même qu'il faut croire en ses rêves. C'est au Cosma qu'elle découvre sa passion. « *Quand j'étais petite, mon père m'emmenait voir mon grand frère à ses entraînements et matchs. Ça m'a donné envie d'essayer.* » Dès l'âge de 7 ans, la jeune Arcueillaise sait que ce sport, qui reste en majorité masculin, est fait pour elle. « *J'ai eu quelques remarques disant qu'en tant que fille, je n'étais pas forte, que je n'étais pas censée jouer au foot. Mais il ne faut pas avoir peur d'affronter le regard des autres.* »

UN CONTRAT AVEC L'OLYMPIQUE LYONNAIS

Repérée par un entraîneur lors d'un match à Arcueil, elle rejoint le Paris FC en 2013. Elle quitte alors le collège Dulcie September pour intégrer une classe sport études. Quatre ans après, le Paris Saint-Germain (PSG) accueille Alice. « *Je suis partie en internat dans un centre de formation. C'est la première fois que j'étais écartée de ma famille et de mes amis, mais j'ai créé des relations fortes avec les joueuses.* » L'un des moments les plus marquants de sa carrière arrive en 2020 lorsqu'elle signe son premier contrat avec l'Olympique lyonnais (OL). « *Au départ, j'étais la plus jeune de l'équipe. C'est comme si j'étais une enfant qui rentre dans la cour des grands, mais mes coéquipières m'ont prise sous leurs ailes. Aujourd'hui, nous sommes comme une famille.* »

Quoi qu'il en soit, la jeune footballeuse ne compte pas s'arrêter en si bon chemin. Également titulaire pour l'équipe de France (U23), la défenseure enchaîne les matchs dont elle rêvait tant durant son enfance. ●

Françoise Perrier, la pétanque depuis toujours

Arcueillaise depuis ses premiers jours, Françoise Perrier, bientôt huit décennies au compteur, affiche une forme surprenante. Elle n'a pas quitté la rue de son enfance et pratique encore le même sport, celui qui l'a menée partout et l'a forgée : la pétanque. En 1966, l'un de ses voisins fonde une petite amicale locale afin de regrouper les boulistes du coin. Françoise tient le club-house de l'association et regarde ce sport un peu étrange de loin. Mais un jour, un joueur manque à l'appel et elle se dévoue. C'est une révélation ! « *J'ai été mordue tout de suite !* », confie-t-elle. Dès lors, et presque sans interruption depuis, Françoise pratique la pétanque dans le club arcueillais qui bientôt s'affilie à la Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT), née des courants socialistes et communistes du début du XX^e siècle. Les résultats et les compétitions ne se font pas attendre : départementaux et nationaux. Cependant, notre bouliste n'atteindra malheureusement jamais le Graal du titre national malgré d'excellents classements aux Championnats de France. « *Doublette en 2017 et tripléte en 2019...* »

UN ENGAGEMENT LOCAL

Aujourd'hui présidente de la section pétanque du Cosma, Françoise est fière de son engagement local pour ce sport insolite, majoritairement masculin (moins de 15 % des licenciés sont des femmes) mais étrangement l'un des seuls à proposer des épreuves mixtes. « *Depuis mes débuts, je n'ai jamais vraiment eu de problèmes* », assure-t-elle lorsque nous évoquons le sexisme dans le sport. Malgré son image populaire, la pétanque est un sport ouvert à toutes et tous, basé sur les rencontres et le partage.

Avec un nombre d'adhérents en baisse, la section pétanque du Cosma recherche son avenir parmi les plus jeunes pratiquants et les accueille à bras ouverts. Quant à Françoise, c'est avec des yeux qui pétillent qu'elle évoque sa fierté de voir son fils jouer et remporter quelques titres. Le flambeau est transmis. ●



Géraldine Brunet, la sportive aux multiples casquettes

Elle a été nageuse, puis entraîneuse d'une section sportive de haut niveau en natation avant de devenir professeure d'EPS. Géraldine Brunet a multiplié les casquettes, mais sans jamais s'éloigner du sport. « *J'ai fait de la natation de haut niveau, j'ai participé au championnat de France. Mais c'était très prenant et mes études en pâtissaient un peu. J'ai donc décidé de me réorienter* », confie-t-elle.

La sportive pose alors ses valises en Île-de-France en 1994 pour entreprendre des études au Staps d'Orsay. Deux ans plus tard, elle s'installe à Arcueil, avant de décrocher son Certificat d'aptitude au professorat d'éducation physique et sportive (Capeps) en 1999 et être embauchée au collège Dulcie September en 2000.

Si elle est passée de l'autre côté des bancs, Géraldine Brunet ne le regrette pas pour autant. « *Ça m'a permis de trouver un équilibre dans ma vie, d'allier ma passion pour le sport et ma famille* », sourit-elle. Aujourd'hui professeure d'EPS, elle se sert de son métier pour « *aider les élèves à se construire par le sport* ». Sa plus grande fierté ? « *Les croiser des années plus tard et voir qu'ils ont réussi.* »

LE SPORT, MAIS AUSSI LES ÉTUDES

En plus de trente années passées dans le sport, tant au niveau fédéral qu'au sein de l'Éducation nationale, Géraldine Brunet a été témoin des transformations qu'a connu le domaine. Alors que les perspectives s'améliorent progressivement pour les femmes, il fut un temps où elles étaient confrontées à un manque de légitimité. « *Je me rappelle qu'une fois en 1992, on assistait à une réunion avec un collègue et j'avais l'impression d'être inexistante, alors que c'est moi qui dirigeais le stage* », se souvient-elle.

Bien qu'il reste encore du chemin à parcourir, elles sont de plus en plus nombreuses à s'imposer sur l'échiquier sportif. Et à toutes les jeunes femmes qui voudraient suivre cette voie, « *foncez, ne lâchez rien*, conseille Géraldine Brunet. *Mais pensez toujours à vos études, car un accident peut vite arriver. Ayez la lucidité de garder un pied dans le scolaire pour rebondir.* » ●



« *Foncez, ne lâchez rien. Mais pensez toujours à vos études* »

Aurélia Picod et Lila-Jade Picod Kinany, l'haltérophilie de mère en fille

Bon sang ne saurait mentir. Cette expression s'incarne parfaitement avec Aurélia Picod et sa fille Lila-Jade. La première a 46 ans, la deuxième en a 14. La mère est enseignante, la fille est collégienne. Toutes les deux ont une passion commune : l'haltérophilie. « *J'ai commencé en septembre 2019 et j'ai tout de suite accroché. Quelques mois plus tard, j'ai inscrit Lila-Jade qui avait des problèmes de dos et besoin de se renforcer musculairement. Elle était âgée de 10 ans à l'époque* », explique la maman.

Aujourd'hui, ce sport fait partie du quotidien des deux Arcueilaises. Mère et fille s'entraînent ensemble, se conseillent et progressent à deux. « *Au début, je ne connaissais pas, mais j'aimais pratiquer parce que ma mère le faisait. C'est comme un sport de famille. Elle est toujours là pour m'encourager et m'aider* », sourit Lila-Jade.

Si c'est Aurélia qui a introduit sa fille à cette discipline, l'élève dépassera bientôt le maître. Avec ses 48 kilos, l'adolescente soulève déjà presque le poids de son corps (43 kilos en épaulé et jeté et 32 à l'arraché). « *Maintenant, on soulève à peu près les mêmes barres* », glisse Lila-Jade. « *Je suis tellement fière quand je la vois progresser et se poser des défis qu'elle relève* », complète Aurélia.

Le 28 janvier dernier, Lila-Jade a signé une de ses « *meilleures performances* » en équipe à Saint-Maur. Elle est passée d'inter-régionale à fédérale, ce qui lui donne accès au Championnat de France Junior. « *Ma mère a pleuré, tout le monde était ému parce que l'année dernière, je m'étais blessée et j'ai dû faire cinq mois de rééducation* », confie l'adolescente, qui a encore une deuxième épreuve à passer ce mois-ci à Cachan pour garantir sa qualification. Aurélia a, quant à elle, déjà décroché son ticket pour les Championnats de France master, organisés en novembre prochain. Le 20 janvier dernier, elle a également remporté une médaille d'or aux Championnats d'Île-de-France master. Des réussites qui n'auraient été possibles sans l'accompagnement et le soutien de leurs entraîneurs, « *surtout celui de Lila-Jade* », insiste Aurélia.

« *Je suis tellement fière quand je la vois progresser et se poser des défis qu'elle relève* »



PLUSIEURS PRÉJUGÉS

Mais qui dit haltérophilie, dit forcément stéréotypes. La pratique de ce sport reste très souvent associée à des corps anormalement musclés, mais surtout à des corps d'hommes. Pourtant, « *ça se démocratise*, juge Aurélia. *Ce n'est pas plus difficile pour les femmes, elles sont aussi fortes que leurs homologues masculins* ». La preuve, dans le club où les deux sportives s'entraînent, il y a plus de femmes que d'hommes. Mais les clichés ont la dent dure : « *À l'école, j'entends souvent : tu sais te battre parce que tu soulèves des poids ; il faut faire attention, elle est forte* », s'amuse Lila-Jade.

Mais malgré tout, mère et fille demeurent déterminées et résolues à persévérer dans leur pratique sportive : « *Ça m'apporte beaucoup de stabilité mentale et physique. Je m'approche de la cinquantaine et je veux être une grand-mère en forme* », confie Aurélia qui voit déjà la relève assurée avec Lila-Jade. « *Même si c'est compliqué, même si je suis parfois fatiguée, je continue à me battre parce que c'est une passion.* » ●

« Penser l'action municipale sous le prisme de l'égalité »



Anne Rajchman, adjointe déléguée au revenu minimum garanti, aux droits des femmes et à l'égalité des genres.

En quoi ce mois de l'égalité est-il important ?

Il permet avant tout de mettre en avant la question de l'égalité entre femmes et hommes, qui est loin d'être atteinte. C'est aussi une mise en lumière et une prise de conscience des problématiques actuelles. L'idée est de sensibiliser le plus grand nombre de personnes à travers une programmation variée, élaborée en collaboration avec les différents services de la Ville et les partenaires.

Cette année, la thématique choisie est l'égalité des genres dans les pratiques sportives. Pourquoi ?

Tout d'abord, parce que 2024 est une année olympique, mais il y a aussi beaucoup d'inégalités dans le sport. Le sexisme reste très récurrent dans ce milieu, sans oublier le problème des sports genrés qui se pose encore. D'où notre idée de créer l'exposition *Arcueillaises et ambassadrices du sport*, qui met en valeur des sportives arcueillaises aux profils très variés. L'objectif étant d'encourager les femmes à s'engager dans la pratique sportive, tout en brisant les stéréotypes.

Quelle place la question de l'égalité occupe-t-elle au sein des politiques de la Ville ?

Que ce soit en sport ou dans d'autres domaines, cela fait partie de nos axes de travail. Il s'agit de penser l'action municipale au prisme de l'égalité. Cette préoccupation transversale guide nos efforts à tous les niveaux, en interne et en externe. Cela se manifeste par exemple par la prise en compte de l'égalité dans les différents projets de la Ville, le travail mené auprès des collégien·nes pour sensibiliser sur les discriminations, ou encore la mise en place d'une cellule de veille contre le sexisme à destination des agent·es. ●

UNE VILLE ENGAGÉE

Chaque année, à l'occasion du 8 mars, la Ville d'Arcueil choisit une thématique spécifique pour traiter des droits des femmes et de l'égalité des genres. Après la précarité menstruelle et la santé, c'est le sport qui a été retenu en 2024 pour être décliné en plusieurs actions. Selon le rapport 2023 sur l'égalité entre les femmes et les hommes présenté lors du dernier conseil municipal du 8 février, ce travail vient conforter les efforts entrepris depuis plusieurs années par la municipalité. En effet, depuis 2009, la Ville s'engage dans une politique publique d'égalité femmes-hommes, affirmée par la création d'une délégation spécifique fin 2017. Cette mission évolue désormais au sein du pôle citoyenneté et se structure autour de trois axes majeurs :

- **La promotion de l'égalité femmes-hommes** à travers des actions de sensibilisation et d'information, d'éducation à la sexualité pour les collégien·nes, de lutte contre la précarité menstruelle (distributeurs de protections périodiques gratuites dans différents lieux de la ville) ou encore en opérant une culture d'égalité professionnelle pour les agent·es de la Ville.
- **La lutte contre les violences faites aux femmes** avec notamment le déploiement du dispositif Angela contre le harcèlement de rue (Demandez Angela).
- **La lutte contre les discriminations LGBTQIA +** en menant des actions de sensibilisation et de visibilité, notamment lors de la journée internationale contre l'homophobie et la transphobie, le 17 mai. En 2023, plusieurs drapeaux LGBTQIA + ont été peints aux alentours des passages piétons des six groupes scolaires de la ville. Une vidéo célébrant les 10 ans du mariage pour tous·tes avait également été diffusée avant chaque film programmé à l'Espace Jean Vilar la semaine du 17 mai.

La Ville d'Arcueil poursuit ses actions afin de développer et de renforcer sa politique en matière d'égalité au sein de la collectivité ainsi qu'à l'échelon local, avec les acteur·trices de terrain.

PROGRAMMATION

MOIS DE L'ÉGALITÉ

SAM 02/03
DE 14 H À 19 H 30

Rencontre- exposition

Association ETR Balistic
Thèmes : corps, genre
et violences faites aux
femmes.

Rencontre et dialogue avec
les artistes

Exposition jusqu'au 8 mars
Accès libre

Anis Gras, le lieu de l'autre



MER 20/03
10H

Théâtre jeune public

« Renversante »

Florence Hinckel

et Léna Bréban

À partir de 8 ans

Espace Jean Vilar

JEU 21/03
19 H

Rencontre- échange

Autour de l'exposition
de photos « L'exemple
des femmes Afars en
Éthiopie »

En partenariat avec
Femmes solidaires.

À admirer du 18 au 29 mars
Accès libre

Maison des Solidarités



19H15

Conférence

« Abstraction au
féminin »

Avec Louis Gevart

Destins croisés de Maria

Helena Vieira da Silva et

Anna-Eva Bergman

Accès libre

Galerie Julio Gonzalez

SAM 23/03
18H

Spectacle

« Miss Charity »

Des compagnies La

Maraude films et Ça va aller

Anis Gras, le lieu de l'autre



DIM 24/03
DE 15H À 18H

Café des enfants

Autour du spectacle

« Miss Charity »

Ateliers et goûter

Anis Gras, le lieu de l'autre

JEU 28/03
18H

Conférence

« Pour ne pas oublier le
rôle des femmes dans la
Résistance »

Par Annie Thauront

Accès libre

Médiathèque Louis Pergaud

SAM 30 MARS
DE 19H30 À 20H45

Performance

« L'Aube »

Par la compagnie Fanous

Art House

Anis Gras, le lieu de l'autre



Programme complet sur arcueil.fr

LE RENDEZ-VOUS SPORT ÉGALITÉ

Samedi 9 mars de 14h à 18h30, le centre sportif François-Vincent Raspail sera le théâtre du temps fort de ce mois de l'égalité axé sur le sport. Exposition, activités, théâtre, une multitude d'animations sont prévues pour marquer cet événement spécial.

Les festivités commencent à 14h avec le spectacle en déambulation *Sportives*, de la compagnie Pièces montées. Le parcours aborde le sujet de la place des femmes dans le sport en y associant une réflexion active sur l'agencement des espaces sportifs, le corps face à l'effort, la liberté et le plaisir du sport en général. Le public pourra également

s'essayer à diverses activités sportives avec un accès libre au gymnase Maurice Pigot, où seront proposés des sports de raquette, de précision ou encore des tests sportifs par le Cosma athlétisme. De plus, deux séances d'initiation de 45 minutes au dojo seront proposées. L'après-midi se terminera avec le vernissage, à 17h30, de l'exposition *Arcueillaises et ambassadrices du sport*, suivi d'un temps de rencontre et d'échanges avec les ambassadrices et d'un pot convivial.

Pour information, l'exposition sera en itinérance du 8 mars au 5 avril au centre sportif François-Vincent Raspail, au centre municipal et universitaire de santé Marcel Trigon, à l'hôtel de Ville et au collège Dulcie September.





MARS

**DU VEN 01/03
AU DIM 31/03**

**Exposition
Microbiome**

« La vie d'un écosystème lumineux vivant »
Avec le Conseil départemental du Val-de-Marne et Cie Chevalvert
Tout public
Médiathèque Louis Pergaud

**SAM 02/03
DE 10H30 À 13H**

Troc de graines
Maison des Solidarités



**LUN 04/03
19H**

**Vernissage
exposition**

Dans le cadre de la semaine arcueillaise de la culture juive
« De l'art et de l'interprétation »
De Claire Orah et ses élèves de la Victoire
En présence des artistes
Jusqu'au 6 mars
Centre Marius Sidobre

**MAR 05/03
20H**

Conférence UPA
Parlons climat avec énergie !
Avec Gaëlle Leloup et Clément Devenet
Espace Jean Vilar

**MER 06/03
14H30**

**Musique
jeune public**
Sage comme singe
Avec Serena Fisseau
À partir de 6 ans
Espace Jean Vilar



DE 18H À 20H

Café tricot
Tricoter en papotant
Ouvert à tous les niveaux
Maison des solidarités

**JEU 07/03
19H**

Ciné-débat
Dans le cadre de la semaine arcueillaise de la culture juive
« Des mots qui restent »
de Nurith Aviv
Échange avec Gilles Hanus, philosophe, suivi d'un pot convivial
En partenariat avec l'AJA et Les Chemins de la mémoire
Entrée libre
Espace Jean Vilar



**VEN 08/03
18H**

**Vernissage
exposition**
«Linogravures»
de Daniel Rosner
Proposée par l'association 3A
du 8 au 17 mars
Centre Marius Sidobre

**SAM 09/03
10H30**

Petits contes
« Matisse ou la danse du lion »
Avec la compagnie Carré blanc sur fond bleu
Enfants de moins de 5 ans
Médiathèque Louis Pergaud



**15H
Atelier**
Fabriquer un nichoir pour les oiseaux

Avec la Maison de l'environnement
À partir de 8 ans
Médiathèque Louis Pergaud



**16H
Atelier créatif**
Fabriquer et jouer avec Charles Piquion
Maison du projet

**DIM 10/03
11H
Conférence -
UPA des petits**

C'est quoi l'imagination ?
De 4 à 8 ans
Espace Jean Vilar

**16H30
Concert**
Dans le cadre de la semaine arcueillaise de la culture juive
Marlène Samoun et ses musiciens.

Un voyage sur les routes des musiques et langues juives. Méditerranée, Balkans et Europe orientale.
Espace Jean Vilar



**MER 13/03
18H**

Ciné-concert
L'académie du Fabulatographe
Autour des fables de Jean de La Fontaine.
Avec les élèves des conservatoires Arcueil-Cachan et la compagnie Les Monts du Reuil, en résidence
Entrée libre
Espace Jean Vilar

**19H
Concert**
Musique de chambre par les professeurs des conservatoires Arcueil-Cachan
Entrée libre
Espace Jean Vilar

**VEN 15/03
18H30
Rencontre -
dédicace**

Avec l'auteure Doan Bui
Pour son livre « La tour », prix du roman des lecteurs d'Arcueil 2023
Médiathèque Louis Pergaud



**SAM 16/03
11H**

Concert
Musique live
Découvrez la trompette
Avec Arnaud Lassis, professeur des conservatoires d'Arcueil-Cachan, et ses élèves
Entrée libre et gratuite
Médiathèque Louis Pergaud

**14H
Ciné goûter
+ atelier**
« Astérix et le secret de la potion magique »
De Louis Clichy et Alexandre Astier
Réservation obligatoire pour l'animation
Espace Jean Vilar

18H

Concert spectacle

de l'association Via Lactea
Avec les pianistes
Constance Davila et
Philipp Lottermoser
Centre Marius Sidobre

SAM 16/03 ET 30/03

14H

Atelier couture et customisation

Amenez un vêtement usé
on va le pimper !
À partir de 12 ans
Défilé prévu le 5 mai
Maison de l'environnement

MAR 19/03

18H

Commémoration du 62^e anniversaire du « Cessez le feu en Algérie »

Place de la République

MER 20/03

19H

Vernissage exposition

« Voyage de la France au Burkina Faso »
Peinture, sculpture et céramique
Proposée par l'association Via Lactea du 20 au 27 mars
Centre Marius Sidobre

JEU 21/03

19H

Ciné-débat

Commémoration du 19 mars et la fin de la guerre d'Algérie
« Les Balles du 14 juillet 1953 »
De Daniel Kupferstein
Échange avec Gilles Manceron, membre de la Ligue des droits de l'Homme et Marc Plocki de l'association des Amis-e-s de Maurice Rajsfus
En partenariat avec Les Chemins de la mémoire
Entrée libre
Espace Jean Vilar

SAM 23/03

10H30 ET 17H30

Ateliers couture pour adulte

Médiathèque Louis Pergaud

DE 14H À 17H30

Forum séjours vacances

Hôtel de ville

16H30

Atelier numérique

Avec Mélanie
Maison du Projet

DIM 24/03

14H

Cycle thématique

Drôles d'enquêtes !
« Fantômas »
D'André Hunebelle
La séance sera suivie d'un quiz
Espace Jean Vilar

LUNDI 25/03

19H

Atelier

Comment installer des composteurs dans sa copropriété ?
Maison de l'environnement

DU MAR 26/03 AU

SAM 06/04

Exposition

« Fabuleuses perles en verre »
Avec Anne Bourcier
Médiathèque Louis Pergaud

MER 27/03

15H

Barakontes

Contes et comptines
Pour les enfants de moins de 3 ans
Médiathèque Louis Pergaud

DE 14H30 À 16H30

Jardin partagé

Maison des Solidarités

15H

Rencontre - dédicace

Avec l'auteure Séraphine
Menu pour son livre
« Les animaux artistes : quel spectacle ! »
Tout public
Médiathèque Louis Pergaud

JEU 28/03

Conseil municipal

20H
Hôtel de ville et en direct sur arcueil.fr

VEN 29/03

Commémoration

du 36^e anniversaire de l'assassinat de Dulcie September
5 avenue de la Convention

AVRIL

MER 03/04

10H ET 15H30

Danse très jeune public

Écoute, je danse !
Cie L'Éclaboussée
À partir de 6 mois
Espace Jean Vilar

JEU 04/04

17H30

Vernissage exposition

Archéfiction saison V
Avec Axël Kriloff.
Œuvres de l'artiste et productions de la classe de 6^e CHAAP du collège Dulcie September
Du 4 avril au 24 mai
Collège Dulcie September

VEN 05/04

20H30

Ciné conférence

« Bis Repetita »
D'Émilie Noblet
Après la projection, conférence animée par Théo Ribeton, critique de cinéma

POUR LES SENIORS

JEU 14/03
DE 14H À 16H

Réunion seniors

Sensibilisation aux actes malveillants
Inscriptions au 06 15 36 83 04
Salle du conseil de l'hôtel de ville

VEN 15/03

14H

Après-midi jeux de société

N'hésitez pas à ramener vos propres jeux
Goûter partagé
Maison de la Bièvre

JEU 28/03

14H

Ciné-thé

« Sous le vent des Marquises »
De Pierre Godeau
La séance sera suivie d'un goûter
Tarif unique : 3,50 €
Séance ouverte à toutes et à tous
En partenariat avec le Service action sociale et retraité-es
Espace Jean Vilar



Événements sur inscription obligatoire

ET SI ON RENVERSAIT LES NORMES DE GENRE ?

Quand ? Mercredi 20 mars à 10h

Où ? Espace Jean Vilar

Tirée du livre de Florence Hinckel, *Renversante* a été mise en scène par Léna Bréban, plusieurs fois récompensée par des Molières. Celle-ci porte cette pièce avec une interrogation majeure : comment sortir du carcan où des bases bien trop ancrées décrivent ce que doit être une fille et un garçon ? La pièce de théâtre déconstruit avec humour, finesse et acuité les stéréotypes filles/garçons en inversant les rôles. Le monde dans lequel vivent Léa et Tom, les deux faux jumeaux de la pièce, est un monde de domination féminine. Les rues et les établissements scolaires ont des noms de femmes célèbres, ce sont les hommes qui s'occupent des enfants et une Présidente qui dirige le pays. Entre inventivité, humour et dérision, la pièce est ponctuée de projections de publicités détournées qui démontrent ironiquement les inégalités. À l'issue du spectacle, les comédiennes débattront avec les jeunes.

À partir de 8 ans.

Tarif unique 6 € ; Abonnement jeune public 5 €

Réservations au 01 41 24 25 55

et à jeanvilar-accueil@mairie-arcueil.fr



DE « DRÔLES D'ENQUÊTES » SUR GRAND ÉCRAN

Quand ? Dimanche 24 mars

Où ? Espace Jean Vilar

Après avoir parcouru les œuvres des pionniers du cartoon en 2022, et les grands classiques du burlesque avec *Le rire dans tous ses états* en 2023, l'Espace Jean Vilar a lancé la troisième édition de son cycle thématique, intitulé *Drôles d'enquêtes*.



La première projection s'est tenue le dimanche 14 janvier et a permis à une vingtaine d'enfants de (re)découvrir sur grand écran le film d'animation *Une vie de chat* (2010), signé Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli. La séance a été suivie d'un atelier de découverte du cinéma d'animation. Le prochain rendez-vous est prévu dimanche 24 mars, avec au programme *Fantomas* d'André Hunebelle (1964), projection suivie d'un quiz en salle.

Le cycle se poursuivra jusqu'à l'été. Trois films seront proposés en mars, mai et juin pour continuer l'immersion dans le monde des enquêtes. Toutes les projections seront suivies d'un atelier. ●

BŒUF SATIEN 2024 : LES INSCRIPTIONS SONT OUVERTES !

Erik Satie (1866-1925) est un des compositeurs les plus écoutés et les plus repris dans le monde. Il a révolutionné la musique et en a bouleversé les codes. Près d'un siècle après sa disparition, il continue d'être apprécié par un public qui ne se limite pas aux amateurs de musique classique.

Artistes en herbe ou de métier, nous vous invitons comme chaque année à proposer une prestation scénique dans le cadre du traditionnel Bœuf satien, soirée conviviale, festive et artistique.

L'événement se déroulera le vendredi 17 mai à l'Espace Jean Vilar. Lectures, musique, illustration, théâtre, danse... Toutes les propositions seront les bienvenues, pour fêter le jour anniversaire de la naissance du Maître d'Arcueil.

Inscriptions jusqu'au 31 mars

Au 01 46 15 09 77 ou à info-culture@mairie-arcueil.fr

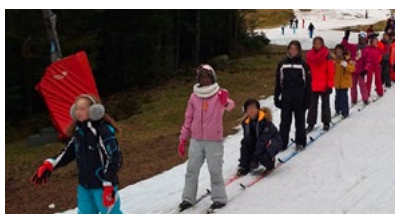
Voyages et animations pour les jeunes

S'initier au codage

Mercredi 7 février, les grandes sections de l'accueil de loisirs Louise Michel ont pu découvrir le monde du codage à travers des ateliers d'initiation à la programmation informatique. Codage binaire à l'aide de gommettes et de mosaïques, dessin sur la base de commandes fixées à l'avance ou encore déplacements d'un petit robot autonome... L'animation, organisée avec l'association Colori pour l'éducation aux médias et aux nouvelles technologies, a permis aux enfants de profiter de plusieurs exercices ludiques. L'atelier sera reconduit au sein de l'accueil de loisirs Kergomard après cette rentrée de vacances d'hiver. ●

Les enfants font du ski

36 enfants des accueils de loisirs arcueillais ont pu profiter d'un séjour à la montagne organisé du 19 au 24 février au centre Les jonquilles à Xonrupt-Longemer. Accompagné·es de leurs animateur·trices, les enfants ont participé à des activités autour de la découverte de l'environnement, que ce soit à pied ou en raquettes, tout en goûtant aux joies de la vie en collectivité. ●



Une rencontre intergénérationnelle



Dans le cadre d'un projet intergénérationnel organisé par le service jeunesse de la Ville, et piloté par l'animatrice Valérie Lesourd, de l'Espace 10/13, une rencontre a été organisée mercredi 14 février en collaboration avec la Maison du Grand Cèdre.

Jeunes et pensionnaires se sont retrouvés pour confectionner ensemble des masques de carnaval dans le cadre d'ateliers proposés par l'équipe d'animation. L'activité a abouti sur un carnaval déambulateur au sein de l'établissement. Une performance de danse hip hop a également été offerte par les jeunes lycéens fréquentant l'Espace jeunes encadré par l'animatrice Cecilia Ait-Ouakli. Un moment de partage et de convivialité qui a transcendé les frontières générationnelles. ●

Plongée dans le milieu marin

Direction la Vendée pour les enfants arcueillais·ses. Du 18 au 23 mars, deux classes de CM2 de l'école élémentaire Jean Macé partiront en classe découverte du milieu marin à Saint-Jean-de-Monts. Au menu de cette escapade : enquêtes, activités découverte, mais aussi visites. De quoi bien s'occuper pendant ces six jours ! ●

Le forum séjours vacances est de retour

Samedi 23 mars, de 14h à 17h30, parents et enfants sont conviés à l'hôtel de ville pour le lancement du forum séjours vacances. Comme chaque année, l'événement permettra aux jeunes, de 4 à 17 ans, de découvrir la multitude de séjours proposés et de se préinscrire sur place, ou jusqu'au 29 mars.

**Contact : service des séjours vacances au
01 46 15 09 79 / 01 46 15 09 30
ou à sejours-jeunes@mairie-arcueil.fr ●**

Un air de JO dans les écoles

Les malles pédagogiques Jeux, art & sport sont arrivées à Arcueil !

Fournies par la Métropole du Grand Paris dans le cadre des Jeux olympiques de Paris 2024, elles proposent une multitude de jeux et d'activités afin de se familiariser avec le sport à travers des œuvres d'art et des documents d'histoire. Au total, la Ville a reçu six malles. Cinq ont été distribuées dans les écoles élémentaires de la commune et une a été mutualisée pour permettre son usage par d'autres structures.

Vendredi 8 mars, un temps de partage est prévu à l'accueil de loisirs Paul Signac pour présenter les différents ateliers pouvant être menés avec les enfants. Une initiative qui permettra aux animateur·trices d'apprivoiser le contenu des malles afin de les utiliser efficacement lors des prochaines activités.



Le prix du roman des lecteurs est de retour



Comme l'année dernière, dix livres sont en lice pour le prix du roman des lecteurs de la médiathèque Louis Pergaud. Un jury composé de dix lecteur·ices et de deux bibliothécaires s'est réuni en janvier pour sélectionner ces romans, édités en 2023. Le groupe se retrouve

une fois par mois, jusqu'à juin, pour examiner deux œuvres à chaque séance. Les objectifs de ces rencontres littéraires ? Explorer la forme et le contenu de chaque roman, en s'appuyant sur des critères tels que l'originalité de l'écriture et du sujet, la manière dont l'histoire se déroule, la capacité du texte à susciter l'évasion, ou encore la force de l'intrigue. La première réunion, organisée mardi 27 février, était axée sur les livres *Madjik ou l'incertitude* de Julien Cabocel et *Un simple dîner* de Cécile Tlili. Les prochaines rencontres auront lieu mardi 26 mars pour discuter des *Petites choses* de Benoît Coquil et de *L'allègement des vernis* de Paul Saint Bris, puis mardi 23 avril avec *L'enfant dans le taxi* de Sylvain Prudhomme et *L'enragé* de Sorj Chalandon. Enfin, mardi 14 mai, le groupe se retrouvera pour *Il suffit de traverser la rue* d'Éric Faye et *Ce que je sais de toi* d'Éric Chacour, avant de clore les séances, mardi 11 juin, avec *Tu la retrouveras* de Jean Hatzfeld et *Les mangeurs de nuit* de Marie Charrel.

Le livre qui obtiendra l'unanimité au sein du groupe de lecteur·ices sera mis en avant à la médiathèque, et l'auteur·e primé·e sera invité·e pour une rencontre avec le public. La délibération est prévue vers mi-juin. Pour information, tous les livres sont accessibles à la médiathèque et également sur liseuse.

Renseignements au 01 49 08 51 70 ou à mediatheque@mairie-arcueil.fr ●

Doan Bui, lauréate 2023



En 2023, c'est l'essayiste et journaliste française Doan Bui qui a remporté le prix du roman de la médiathèque pour son livre *La tour* (Éditions Grasset, 2022). L'auteure y propose une plongée dans la dalle de béton des Olympiades, situé dans le Chinatown parisien, à travers une topographie détaillée du lieu et de ses habitant·es.

**Doan Bui sera en dédicace
à la médiathèque vendredi
15 mars, à 18h30.**

Accès libre. ●

Choisissez votre arbre remarquable !

Dans le cadre du travail mené par le comité de l'arbre, une démarche d'inventaire des sujets remarquables de la ville a été engagée. Celle-ci s'est concrétisée samedi 20 janvier par un repérage dans les quartiers Jules Ferry et Jean Macé. En tout, une vingtaine d'arbres ont pu être répertoriés entre cèdres, magnolias, eucalyptus et autres essences. Les objectifs ? Valoriser et protéger ces plantations dans une perspective d'adaptation au changement climatique et en vue de leur protection au PLU et/ou PLUI, promouvoir les dynamiques citoyennes en faveur de l'arbre et impliquer les habitant·es.

Une consultation sur la plateforme de concertation citoyenne sera également lancée en avril afin de permettre aux Arcueillais·es de proposer leurs arbres remarquables, y compris ceux de leur jardin. Ils doivent répondre à des critères physiques (hauteur, circonférence, âge...), des critères culturels (arbres commémoratifs, symboliques...), des

critères écologiques (ombre, absorption de CO2...), ou faire partie des « arbres de demain », ceux qui aideront les générations futures à supporter le changement climatique.

Aujourd'hui, près de 5 000 arbres occupent l'espace public de la commune. Selon le rapport d'activité plantations de la Ville, **577 arbres et arbustes ont été mis en terre en 2023**. La gestion du patrimoine arboré englobe également le suivi sanitaire, la protection contre les espèces invasives, ainsi que l'entretien et la taille.

Visite :

Samedi 27 avril de 14h30 à 16h30, dans les quartiers Laplace et Juliot-Curie. Contact Nature en ville : 01 88 28 79 03 ●



La Charte de l'arbre

Créé en mai 2021, le comité de l'arbre, composé d'Arcueillais·es et de membres du réseau Arcueil Comestible, se donne pour mission de préserver et de mettre en valeur les arbres de la commune. C'est ainsi qu'a été créée, au printemps 2023, la charte de l'arbre. Un document qui s'articule autour de trois axes : **informer et sensibiliser** sur la place des arbres en ville, **protéger et accompagner** leur développement en proposant les bonnes pratiques à mettre en œuvre et **enrichir et compléter** l'ensemble des documents déjà existants. ●

« La nature est le principal vecteur d'urbanisme aujourd'hui »



Le mot de **François Loscheider**, adjoint délégué à la nature en ville

En quoi cette démarche est-elle importante ?

Inventorier les arbres remarquables s'inscrit dans le cadre d'une politique d'adaptation du territoire aux enjeux environnementaux. La nature est le principal vecteur d'urbanisme

aujourd'hui. Pour qu'Arcueil reste une ville où il fait bon vivre dans 15 ou 20 ans malgré le réchauffement climatique, il faut planter des arbres et protéger ceux qui existent déjà.

Quelle place la nature en ville occupe-t-elle au sein du PLU ?

Cet aspect y est présent notamment avec l'obligation de préserver des espaces en pleine terre dans tout nouveau projet.

Cette mesure a été renforcée avec la modification n°2 du PLU, porté par Sophie Pascal-Lericq, adjointe au maire. Mais pour que la protection de la nature soit juridiquement plus solide, il est nécessaire d'inscrire au PLU et ainsi de protéger nos arbres les plus remarquables. Tout un travail est mené avec les services urbanisme et parcs et jardins de la mairie pour que la ville de demain se construise en harmonie avec la nature. ●

Huit philosophes dans la cité

Sous la direction de Cynthia Fleury et Antoine Fenoglio, Arcueil fait l'objet de travaux d'études en philosophie, éthique et design.

Depuis décembre et jusqu'à mi-mars, huit étudiant·es arpentent Arcueil pour mettre en pratique les concepts appréhendés au sein du diplôme « Philosophie, éthique et design ». Professionnel·es aguerri·es dans leur secteur (psychiatre, psychothérapeute, directrice de cabinet d'une Agence régionale de santé, directrice d'une structure médico-sociale, directeur de Médecins sans frontières, mais aussi coach, professeure de philosophie et designer), ils et elles ont fait le choix de se frotter à une démarche nouvelle.

Il s'agissait en effet de déployer une approche « *sensible et personnelle* » de la ville et de ses habitant·es. « *On a cherché à savoir ce que la ville et les rencontres qu'on y a faites produisaient sur nous, avec notre diversité de profils et d'histoires.* »

DE MULTIPLES IDENTITÉS

Rencontré un mois avant la soutenance qui clôturera, le 18 mars, ce travail collectif, le groupe avait bien voulu livrer quelques points saillants de sa vision de la ville. « *Nous avons été frappé·es par les identités multiples d'Arcueil.* » « *Il y a beaucoup de choses qui s'y passent, c'est même parfois un patchwork, que l'on retrouve dans le paysage.* » Étonnement aussi devant la manière dont la ville est traversée : par le RER, les autoroutes, l'aqueduc, les gens qui se déplacent de manière pendulaire pour leur travail, qui viennent passer une épreuve à la Maison des examens... Cela semble « *à la fois une richesse et un défi pour les habitant·es* ».



Le lien très fort avec la nature dans les initiatives portées à Arcueil ne leur a pas non plus échappé. Et de citer la place accordée à l'arbre, ou à la Bièvre qui était invisibilisée et qui a repris vie, créant une dynamique nouvelle...

Le groupe a également exploré le rôle de la mort dans la cité, en visitant le cimetière et en rencontrant les responsables de l'accueil des familles des défunt·es. Leur témoignage a été « *très vivant* ».

Pour rendre compte de tous leurs ressentis, les étudiant·es ont réalisé des « *cartes sensibles* », sur lesquelles ont été mis en évidence des « *lieux de silence* », des « *espaces verts* » ou encore des « *rencontres agréables* ». Au-delà de ces cartes, des questionnements ont été formulés à partir desquels de nouvelles perspectives pourront émerger à l'initiative des prochaines promotions. En tout cas, un ressenti est unanimement partagé par le groupe : « *On s'est senti·es bien à Arcueil!* » Une restitution publique devrait être organisée dans les prochaines semaines. ●

Le diplôme « Philosophie, éthique et design »

La philosophe et psychanalyste Cynthia Fleury et le designer Antoine Fenoglio, co-directeurs du diplôme inter-universitaire « Philosophie, éthique et design » (Conservatoire national des arts et métiers et École de design de Cergy Université), ont proposé à la Ville d'Arcueil d'être partenaire de la nouvelle promotion 2023-2024 et d'être territoire d'accueil des stagiaires. La Ville les accompagne. Ce diplôme vise à appréhender les changements relatifs à un environnement et ses vulnérabilités, en plaçant les humanités et le design au cœur des projets. Les travaux s'appuient sur la Charte du Verstohlen, qui offre une approche intégrée des problématiques de vulnérabilité auxquelles nous sommes toutes et tous confronté·es, et propose des actions pour y faire face. ●

Éric Lathière, raconte-nous une histoire

Depuis quatre ans, Éric Lathière s'investit dans la création de séries audio dédiées aux enfants. Un projet qui rencontre un réel succès.



Le hasard fait bien les choses. Pour Éric Lathière, ça a été le cas. Il y a quatre ans, l'Arcueillais s'est lancé dans la création d'histoires audio pour les enfants par pure coïncidence. Aujourd'hui, c'est devenu son « domaine de prédilection ». « À l'époque, Martin Solveig avait créé Alma Studio avant de lancer un appel d'offres pour les auteurs. J'ai envoyé une histoire que j'avais écrite et qui me tenait à cœur. Il l'a tout de suite prise », se souvient-il.

Le 12 décembre, l'auteur est intervenu à l'école élémentaire Henri Barbusse, où est scolarisée sa fille de 6 ans. Une fierté pour le papa, mais aussi pour la fille, fidèle auditrice. « Des fois, elle me suggère des histoires ou me donne des conseils. La dernière fois, j'envisageais de retirer un personnage d'une des séries, elle m'a dit : il faut le garder papa, j'ai demandé à mes copains », s'amuse-t-il.

200 000 TÉLÉCHARGEMENTS

S'il propose des histoires pour les adultes, Éric Lathière s'adresse surtout aux enfants. Une « spécialité » qu'il maîtrise à merveille. Sa série *Popa Noël* a cumulé plus de 200 000 téléchargements en huit semaines. Le record de l'année 2023 pour Alma Studio. « Ça fait vraiment plaisir de voir ça. On m'a même commandé une deuxième saison », sourit-il. De l'histoire des chiens copains, aux pots de bégonia, en passant par le petit fantôme très sensible, l'auteur compte actuellement une dizaine de séries audio à destination des enfants de 7 à 11 ans. Lui s'occupe d'imaginer et d'écrire les épisodes, les studios gèrent la production.

Chaque création est campée par des acteurs, et pas n'importe lesquels. Gad Elmaleh, Ahmed Sylla ou encore Gaspard Ulliel, un beau plateau est mobilisé dans les différents projets.

Quand on lui demande sa série préférée : « J'ai une énorme tendresse pour *Bidule* parce qu'elle a été jouée merveilleusement bien par Gaspard Ulliel [décédé en janvier 2022] », répond-il.

DES LONGS-MÉTRAGES D'ANIMATION

Mais l'audio jeunesse ne constitue qu'une infime partie des multiples talents d'Éric Lathière. Écrivain, réalisateur, scénariste, l'Arcueillais compte plusieurs cordes à son arc. « Après avoir beaucoup voyagé, j'ai écrit des romans, des pièces de théâtre. J'ai été décorateur pour le cinéma et le spectacle pendant une vingtaine d'années. Je donne aussi des cours de scénarios. Là, j'ai préparé un livre jeunesse *Les souris du musée qui sortira à Noël* aux éditions Didier Jeunesse », raconte-t-il. Un livre que l'auteur aimerait bien dédicacer à la médiathèque Louis Pergaud. « J'aime beaucoup ce lieu, j'y vais presque toutes les semaines pour chercher des livres ou des documents. »

En plus de toutes ses casquettes, l'auteur aimerait en porter une nouvelle : celle d'auteur de fictions d'animation. « C'est ce vers quoi j'aimerais m'orienter. J'ai suivi une formation d'écriture l'année dernière. Mon objectif est d'écrire des longs-métrages d'animation ou des séries télévisées, toujours pour la jeunesse. »

Plus d'informations sur le site ericlathiere.fr ●

Crèche parentale Arc-en-ciel, éduquer ensemble

Ouverte depuis 1992, la crèche parentale Arc-en-ciel a célébré il y a peu ses 30 ans d'existence. Cette structure d'accueil pour les enfants se veut avant tout un projet collaboratif, impliquant professionnel·les, mais aussi parents.



Il est 13 heures. À la crèche parentale Arc-en-ciel, c'est l'heure de la sieste pour les enfants. Un calme progressif commence à imprégner les lieux. Discrètement, Lucille Sordon se glisse à l'intérieur des locaux. Aujourd'hui, c'est elle qui assure la permanence de 13 à 18h « *On va rester ici le temps qu'ils s'endorment, pour que mon fils ne me voit pas* », chuchote la maman du petit Noam, 2 ans, accueilli au sein de la structure.

Comme tous les autres parents adhérents, Lucille Sordon consacre chaque semaine une demi-journée pour prendre part aux tâches de la crèche parentale. Un lieu d'accueil pour les enfants de 6 mois à 3 ans géré par et pour les familles. « *La particularité, c'est que les parents sont employeurs et en même temps usagers*, précise la maman. *Le concept est intéressant parce*

qu'on passe du temps avec notre enfant, on est plus présents pour eux et on se rend compte du fonctionnement d'une crèche. »

18 FAMILLES

Courses, bricolage, gestion des ressources humaines... Les familles participent aussi bien à des tâches administratives qu'organisationnelles. Celles-ci sont réparties selon un calendrier préétabli, nécessitant avant tout un engagement de la part de chacun·e. En effet, la crèche parentale se veut un projet collaboratif porté à la fois par les encadrant·es, mais aussi et surtout par les parents. « *Il faut consacrer du temps en dehors de ses horaires de travail. Ça reste un petit sacrifice* », confie Lucille Sordon.

Au total, 18 familles sont membres de la crèche parentale - la seule à Arcueil

- qui compte actuellement 18 enfants. À leurs côtés, une équipe de cinq professionnel·les constituée de deux éducatrices, d'une auxiliaire de puériculture et de deux Certificat d'aptitude professionnelle (CAP) petite enfance. « *Nous sommes là pour les accompagner dans les temps de permanence et leur permettre de s'investir dans l'éducation de leurs enfants*, précise Aurélie Berthier, responsable technique de la structure et éducatrice. *Certains parents en profitent même pour nous observer et essayent de reproduire quelques astuces à la maison.* » Une manière aussi de « *grandir en tant que parent.* »

Adresse: 6 place des Musiciens.

**Renseignements à
prosarcenciel@gmail.com ●**

Association du quartier de la gare, la langue comme vecteur d'insertion



Il peut par exemple s'agir de primo-arrivants ou de réfugiés politiques. Ça permet de faciliter leur insertion au sein de la société. »

DES EFFECTIFS RESTREINTS

Actuellement, ils sont un peu plus d'une cinquantaine d'adhérent·es. Mais comme de nombreuses structures, le manque d'effectifs se fait sentir. « Ça a été compliqué après le Covid-19. Nous avons perdu beaucoup d'adhérents. Là, nous essayons de faire en sorte que les gens reviennent », confie Patrick Relic, le vice-président. Même son de cloche pour les bénévoles, qui se chiffrent autour d'une dizaine. « Le plus dur, c'est de trouver des personnes qui puissent tenir leur engagement sur le long terme », se désole-t-il.

Pour autant, l'association garde le cap et continue de tourner avec les moyens du bord. Plusieurs projets sont en cours, d'autres en préparation. L'objectif à long terme : obtenir l'agrément pour devenir un centre de passation des tests de langue française.

L'association se situe au 15 rue de la rue Émile Raspail, aux côtés de deux autres structures associatives (Arcueil Chessland et Actuel Show). Renseignements par mail à assoquartierdelagare@gmail.com ●

C'est une des plus anciennes structures associatives de la ville. Depuis plus de quarante ans, l'Association du quartier de la gare anime le quotidien des Arcueillais·es. Créée en 1978 par des boulistes soucieux de dynamiser les environs de la gare Arcueil-Cachan, la structure porte aujourd'hui le même objectif. « Notre but est d'animer la commune en proposant plusieurs activités à destination des habitant·es, mais aussi pour des personnes venant d'autres communes », explique Wassila Guermit, la présidente. Cours d'anglais et de français, sophrologie, yoga, Tai Chi... Si l'association tend à se diversifier, son « cœur de métier » reste les cours d'alphabétisation gratuits, destinés aux personnes ne maîtrisant pas le français. « Nous avons beaucoup de demandes à ce niveau-là, quatre à cinq par semaine, constate la responsable.

Des vibrations africaines à Arcueil

Taxi Brousse, nom insolite pour cette association qui, née en 1996, souhaite rassembler autour de la culture d'Afrique de l'ouest et centrale. C'est plus particulièrement dans la danse que vient s'exprimer toute l'énergie et la bonne humeur de Nadine Mondziaou, professeure et chorégraphe. Quelque que soit le niveau des pratiquant·es, elle s'adapte, propose un échauffement, décompose l'ensemble des pas pour enfin en venir à la chorégraphie. Côté musique, celle-ci est vivante avec la participation de deux percussionnistes chevronnés, Jacques et Ti Fwé. Et c'est ainsi que deux heures par semaine le lundi soir, pour bien débiter la semaine, les danseur·euses se réunissent à la Maison

de la Bièvre (19h30 - 21h30). Pas besoin de savoir danser, d'être un aficionado de la culture africaine ou tout simplement d'être Arcueillais·e pour rejoindre Taxi Brousse. Adolescent·es, adultes, novices, confirmé·es, débutant·es, tout le monde est bienvenu à l'association pour bouger son corps et son esprit. Abonnement trimestriel, cours à l'unité ou d'essai... Taxi Brousse participe également aux manifestations arcueillaises comme O'Quai ou le Forum des associations.

Plus d'informations au 06 33 68 41 41 ou à taxibrousse94@gmail.com ●

Concours photo

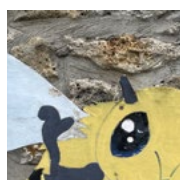


Que représente cette photo ?

Où a-t-elle été prise ?

Retournez votre réponse à communication@mairie-arcueil.fr ou par courrier à la mairie (objet : concours photo) AVANT LE 15 MARS.

Dix bonnes réponses tirées au sort seront retenues. Les gagnant-es, dont les prénoms et noms seront indiqués dans le prochain numéro d'ANC/Arcueil notre cité, recevront chacun-e deux places de cinéma valables à l'Espace Jean Vilar.



Solution du concours du N° 341.

Il s'agissait d'une abeille prise au niveau de la rue Paul Bert, au début de la promenade de la Vanne.

Réponses gagnantes : Xavier Theurillat et Lucie Marçais.

Ces lecteur-rices gagnent chacun-e deux places de cinéma valables à l'Espace Jean Vilar.

Vos élu-es

POUR LES RENCONTRER, PRENEZ RENDEZ-VOUS

MAIRE

Christian Métairie
01 46 15 09 00

ADJOINT-ES AU MAIRE

Hélène Peccolo
Première adjointe
chargée de la ville en
transition et la mobilité
01 46 15 09 00
Conseillère départementale
helene.peccolo@valdemarne.fr

François Loscheider
Nature en ville - Initiatives
citoyennes et associatives
- Vie des quartiers
01 46 15 09 00

Sophie Pascal-Lericq
Aménagement - Urbanisme
01 46 15 08 96

Kevin Védie
Action sociale
01 46 15 08 96

Carine Delahaie
Santé - Travail de mémoire
Conseillère territoriale
du Grand-Orly Seine Bièvre
01 46 15 08 96

Ludovic Sot
Finances - Prévention
et sécurité
01 46 15 08 96

Anne Rajchman
Revenu minimum garanti -
Droits des femmes
et égalité des genres
- Habitat et logement
01 46 15 09 23

Juliette Mant
Développement culturel
- Éducation populaire
01 46 15 08 96

Antoine Pelhuche
Gestion urbaine de
proximité 01 46 15 08 96

**Maryvonne
Legourd-Rocheteau**
Commerces - Artisanat -
État civil - Cimetière
Commissions de sécurité
01 46 15 08 96

Aboubacar Diaby
Sport
01 46 15 09 23

Elisabeth Eloundou
Éducation
et alimentation scolaire
01 46 15 09 23

Guillaume Viaud
Patrimoine culturel
01 46 15 08 96

CONSEILLER-ÈRES DÉLÉGUÉ-ES

Régis Caillat-Grenier
Handicap
01 46 15 09 23

Rudy Cambier
Innovation numérique
responsable
01 46 15 08 96

Audrey Copol
Opérations de coopération
avec les communes
françaises
01 46 15 08 96

Marine Dealberto
Jeunesse
01 46 15 09 23

Benjamin Douba-Paris
Retraité-es et liens
intergénérationnels
01 46 15 09 23

François Doucet
Économie sociale
et solidaire -
Innovation sociale
01 46 15 09 23

Ulysse Lesafre
Développement
économique
01 46 15 08 96

Ludovic MauSSION
Petite enfance
01 46 15 09 23

Lydia Mohamed Bouteben
Relations internationales
01 46 15 09 23

Sophie Labrousse
Vice-présidente du
Grand-Orly Seine Bièvre
10 avenue Paul Doumer
01 46 15 08 80

DÉPUTÉE

Sophie Taillé-Polian
courriel :
sophie.taille-polian@assemblee-nationale.fr
01 82 39 09 01

Toute saisine de l'administration par voie électronique doit être effectuée uniquement à : mairie@mairie-arcueil.fr
Pour toute demande ou question concernant vos données personnelles, merci d'écrire à : RGPD@mairie-arcueil.fr

Infos pratiques

MAIRIE

10 avenue Paul Doumer

01 46 15 08 80

mairie@mairie-arcueil.fr

Horaires : Lundi, mercredi et vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30.

Mardi de 9h à 17h30.

Jeudi, fermeture au public le matin, ouverture de 13h30 à 19h

URGENCES

Urgence médicale grave :

SAMU : 15 - Pompiers : 18

Numéro vert pour les urgences :

0 825 00 15 25

SOS Médecins : 01 47 07 77 77

Pharmacies ouvertes 24h/24h :

01 45 62 02 41



LES BONS GESTES
DU TRI ET DE LA PROPRETÉ
GRAND-ORLY SEINE BIÈVRE (GOSB)
NUMÉRO VERT GRATUIT
01 78 18 22 23

PHARMACIES DE GARDE

MARS 2024

3 mars – Pharmacie Laplace

38 avenue Laplace
Arcueil – 01 42 53 17 68

10 mars – Pharmacie Talbot

4 rue Galliéni
Cachan – 01 46 64 09 36

17 mars – Pharmacie Tchapanian

171 avenue Aristide Briand
Cachan – 01 47 40 88 41

24 mars – Pharmacie Raspail

37-39 rue Emile Raspail
Arcueil – 01 45 47 20 99

31 mars – Pharmacie Laplace

38 avenue Laplace
Arcueil – 01 42 53 17 68

AVRIL 2024

1^{er} avril – Pharmacie Tran Van Thuan

Centre Commercial Forum 20
75 avenue Aristide Briand
Arcueil – 01 45 46 04 50

CENTRE DE SANTÉ

> Centre municipal
et universitaire de santé

Marcel Trigon 13 avenue du
Chaperon-Vert 01 46 15 08 09

> Centre Maï Politzer

3 rue du 8 Mai 1945
Rendez-vous sur Doctolib.fr

CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

01 46 15 08 80

COMMISSARIAT DE POLICE

167 rue Gabriel Péri,
94 270 Le Kremlin-Bicêtre
Tél. : 01 45 15 69 00

Email : commissariat-le-kremlin-
bicetre@interieur.gouv.fr



POLICE MUNICIPALE

06 23 00 39 37

CONCILIATION DE JUSTICE

2 demi-journées par mois
(lundi matin et vendredi après-midi)
Hôtel de ville d'Arcueil,
10 av. Paul Doumer
Renseignements : 01 46 15 08 80
ou par Email : sylvie.langlois@
conciliateurdejustice.fr

CADRE DE VIE



> SVP Cadre de Vie 01 82 01 20 10

> Collecte sélective des déchets
(GOSB) 01 78 18 22 23

> Enlèvement des encombrants
01 82 01 20 00

> Déchèterie mobile (GOSB)
Tous les samedis de 9h à 13h,
sur le parking de la mairie.

SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE

Permanences info-énergie

> Mairie :

10 avenue Paul Doumer
(salle des réceptions)
Les 4^e jeudis du mois
Sur inscription au 01 71 33 13 60.



> Maison de l'environnement
du Val de Bièvre, 66 rue de la Division
du Général Leclerc
Mardi soir de 17h à 19h
et mercredi de 14h à 16h30.
Sur rendez-vous au 01 71 33 13 60.

État civil

NAISSANCES

Dalil Youssouf • Eva Bunuel
Prudhomme • Daniel Rivera Velasquez
• Naël Mehboub

MARIAGES

Alexander Repenning et Fiorella Ermeti
• Nuno Ricardo De Almeida Costa et
Lidia Marisa Guimaraes De Almeida

DÉCÈS

Curina De Jesus, veuve Augusto,
97 ans • Ali Guermit, 84 ans •
Josette Cochard épouse Philoux,
91 ans • Annie Girault, 78 ans •
Joël Raverdy, 63 ans • Alain Terriou,
78 ans • Tavy Se, veuve Khiev
72 ans • Daniel Delorme, 85 ans •
Lucien Folletti, 79 ans •
Odette Bouffait, veuve Desjacquot,
101 ans • Dienéba Coulibaly, 36 ans •
Jean-François Maronne, 83 ans •
Jean-Marc Dieval, 67 ans •

LA CRISE AGRICOLE, UN ENJEU FORT POUR NOTRE ALIMENTATION.

En tant qu'urbains, les agriculteurs ne sont que peu au cœur de nos préoccupations ; pourtant ils sont indispensables pour nous nourrir.

Ils ont choisi de faire ce métier, certes en en connaissant sa dureté mais ils n'ont pas choisi de ne pas vivre dignement de ce labeur, qui l'accepterait ? Aujourd'hui beaucoup sont inquiets pour leur exploitation, le taux de suicide chez les agriculteurs est de 40 % plus élevé que dans la population générale.

La réponse du gouvernement face aux manifestations des agriculteurs a été de mettre en sommeil les réglementations sur les pesticides et les taxations carbone dans le but de favoriser une agriculture productiviste, sans répondre aux petits exploitants.

C'est une réponse qui manque de vision globale à long terme. Pour garantir un droit au revenu digne pour tous.tes les paysan.ne.s , il faut s'engager dans une politique publique forte:

- Interdire l'achat de nos produits agricoles en dessous du prix de revient (= coût de production + rémunération du travail + protection sociale)
- Sortir des accords de libre-échange : le Mercosur*, le Kenya, la Nouvelle-Zélande ou le Chili, et remettre en place des outils de régulation des marchés agricoles à l'échelle nationale, européenne et internationale.
- Soutenir l'agroécologie.

La production française part majoritairement à l'exportation et nous importons viandes, fruits et légumes malgré une importante surface agricole utile rapportée à ses habitants. On est loin de la souveraineté alimentaire ! Parallèlement selon une étude du CREDOC 16% des français ne mangent pas à leur faim...Ce système n'est plus tenable, il faut produire pour nourrir et non pas pour alimenter les marchés internationaux.

Face à cela les collectivités doivent prendre leurs responsabilités, construire des alternatives et consommer autrement. Pour sa part, Arcueil s'est engagée à plusieurs niveaux : en modifiant l'assiette de nos jeunes et de nos seniors par son projet de cuisine centrale qui permettra de choisir ses approvisionnements et de faire bénéficier au plus grand nombre, d'une alimentation de qualité et de proximité. Mais nous travaillons également à l'adaptation du territoire aux changements climatiques et à la coopération territoriale notamment. D'autre part nous sommes fiers d'avoir à Arcueil nombres d'associations engagées sur ces questions.

LES ÉLU-E-S ARCUEIL ÉCOLOGIE



UN GRAND RÉPUBLICAIN NOUS A QUITTÉS

Notre République est en deuil. Le décès de Robert Badinter est une immense peine. Sa vie toute entière s'est confondue avec ses combats pour les droits de l'homme, pour la dignité et la justice, pour les libertés publiques et individuelles, pour le droit et la démocratie. Il aura lutté pour leur application, pour leur extension universelle, pour l'idéal qu'ils incarnent.

Rescapé de la Shoah, avocat d'exception, il fut le Garde des Sceaux qui porta l'abolition de la peine de mort et de la suppression du délit d'homosexualité ; ses combats contre le négationnisme, le racisme, l'antisémitisme, doivent nous inspirer.

Incarnation de l'Humanisme, il a été passionnément habité par sa volonté de faire triompher la Raison. Conscience de la République, Robert Badinter aura

fait résonner les Lumières dans toutes ses réflexions, ses actes, ses écrits, avec un courage qui donne sa noblesse à l'action politique.

Pour lui la laïcité est une source de fraternité civique, elle est garante de la dignité de l'être humain.

Défenseur absolu de l'État de droit et de la Laïcité, nous saluons sa mémoire. Elle doit être enseignée dans l'École de la République.



Solidaire POUR ARCUEIL
Marine DEALBERTO
Maryvonne ROCHETEAU

POUR UN SERVICE PUBLIC INTERCOMMUNAL DU NUMÉRIQUE

Créé il y a presque 50 ans (par Ivry-sur-Seine, Vitry-sur-Seine, Villejuif, Gentilly et Arcueil), le SIIM94 est un **établissement de service public** dont les missions premières sont d'accompagner les municipalités dans la gestion de leurs systèmes informatiques mais aussi leur modernisation numérique, coûteuse et complexe. Durant ces années, **la mutualisation autour du SIIM94 a permis à nos villes d'amortir les coûts de la révolution numérique et d'en amoindrir les risques en garantissant des missions de service public**, véritable bouclier face aux coûts exorbitants du secteur privé.

Mais depuis plusieurs années, le SIIM94 rencontre d'importantes difficultés et sa dissolution vient d'être actée par les 5 villes fondatrices. En dépit d'un collectif d'agent.e.s compétent.e.s

et engagé.e.s, **l'établissement a surtout manqué d'une direction politique à la hauteur des enjeux et d'une implication totale de ses 5 villes fondatrices**. Certaines ont ainsi progressivement mis fin aux investissements (politique puis financier) communs, fragilisant l'établissement et rendant dès lors impossible sa transformation pour répondre aux nouveaux enjeux numériques.

À la fin de l'année 2024 (au plus tard début 2025), il n'y aura donc plus d'établissement public intercommunal du numérique, avec des risques importants pour Arcueil (difficile modernisation numérique de notre ville, fragilité face aux cyberattaques, absence d'une politique de la donnée) et des impacts financiers moyen long / terme difficilement absorbables (prestations

et maintenance par des sociétés privées, achats individuels de logiciels). Dans ce contexte, **il est urgent que notre ville œuvre dès à présent à la reconstruction avec d'autres villes d'un nouveau service public aux périmètre et activités redéfinis. Car seul l'investissement public mutualisé garantira un numérique accessible à tou.te.s : agent.e.s comme usager.e.s.**

ARCUEIL EN COMMUN, ÉLU-E-S COMMUNISTES, FÉMINISTES, ÉCOLOGISTES ET CITOYEN-NE-S



Shéhérazade Bouslah,
Rudy Cambier,
Carine Delahaie,
Francine Keffi,
Ludovic Maussion,
Kévin Védie

arcueilencommun@gmail.com

ÉGALITÉ RÉELLE, ENCORE UN LONG CHEMIN À PARCOURIR...

À l'occasion du dernier Conseil municipal, le rapport communal 2023 sur la situation en matière d'égalité entre les hommes et les femmes dans notre ville a été présenté. Il montre des avancées, des initiatives nombreuses portées par la ville pour réduire les inégalités, en dépit d'enjeux restant à poursuivre notamment dans l'accompagnement des familles monoparentales ou l'égalité salariale et de rémunération.

Si nous nous félicitons des progrès permis par l'engagement de notre municipalité, le chemin pour l'égalité réelle reste encore long à parcourir. Plus de 210 années minimum selon les chiffres du Forum économique mondial de 2019. Et sans doute plus encore, à voir certains responsables politiques refuser d'inscrire l'IVG dans la Constitution car celle-ci ne serait pas en danger, ou encore à recadrer leur ministre face aux avancées d'un mouvement culturel majeur dans le secteur du cinéma en affirmant « Il rend fière la France. Les chasses à l'homme, je déteste ça ».

Il va sans dire que nous préférerions que ceux-là mettent cette même énergie pour lutter plutôt contre les « chasses à la femme » et proposer des mesures concrètes de rattrapage des inégalités et de protection des droits et de la sécurité, dans un contexte de recrudescence des violences sociales, des inégalités et d'instabilité politique générale.

Alors que faire à l'échelle locale ?

Notre groupe porte, au-delà de ce travail d'observation annuel indispensable, la mise en place d'un budget sensible au genre, une budgétisation analytique permettant d'éviter que les dépenses publiques ne renforcent les inégalités de genre. Cela aurait des conséquences notables sur les projets de développement urbain et de partage des infrastructures et de l'espace public, sur le taux de participation des femmes à la vie locale, sportive ou culturelle. L'attention portée aux associations œuvrant dans le champ des égalités sera essentielle, comme la mise en place de mesures transversales et correctives pour toutes nos politiques publiques.

C'est en ce sens que notre groupe poursuivra son engagement pour toutes les égalités.



Audrey Copol
Benjamin Douba-Paris
Sophie Labrousse
Ulysse Lesafre
Juliette Mant
Sophie Pascal-Lericq
Ludovic Sot

 reinventons.arcueil@gmail.com  [reinventons_arcueil_ensemble](https://www.instagram.com/reinventons_arcueil_ensemble)  [reinventonsarcueilensemble](https://www.facebook.com/reinventonsarcueilensemble)  <https://www.reinventons-arcueil-ensemble.com/>

Agriculture et alimentation : changeons de modèle !

La crise agricole a occupé le devant de l'actualité ce début d'année. Avec l'ouverture du salon de l'agriculture, elle revient sur la table de nos discussions.

Si la colère et la détresse des agricultrices et agriculteurs est légitime et doit être entendue, les réponses apportées ne sont pas les bonnes. Le monde agricole en France est d'une grande diversité. À côté d'agricultrices.eurs qui prennent le tournant d'une production « raisonnée », de grandes exploitations perpétuent un modèle de concentration terrienne, de spécialisation et de monoculture ainsi que de surexploitation des sols. On en connaît le résultat, pour la santé de la planète, celle des agricultrices.eurs et la nôtre. Il est impératif de changer de modèle. Plutôt que d'accompagner ce changement, le Gouvernement, par ses propositions, répond aux intérêts exclusifs des « industriels » de la production agricole et remet un petit sou dans un modèle mortifère.

Le nouveau recul sur la suppression des engrais chimiques dû au lobby des industriels chimiques est scandaleux et prouvé dangereux.

Cette crise agricole est aussi la nôtre.

Ces choix pour la production ont pour prolongement les choix pour la distribution des produits alimentaires. Plutôt que de travailler à organiser une filière vertueuse, depuis l'agriculture jusqu'à la consommation, on favorise une économie mondialisée des productions alimentaires dont les intérêts des paysans, des consommateurs et de la planète ne sont pas les ressorts, bien au contraire. Ainsi nous trouvons dans les magasins des produits dont le bilan environnemental et pour la santé est désastreux.

L'accès à des produits sains, à un prix raisonnable, est un enjeu de société (culturel, de santé publique ...).

Des initiatives dans les quartiers, notamment les paniers Andes au Chap', apportent des réponses. « Arcueil ville comestible » montre également le chemin. L'AMAP d'Arcueil à la Maison des Solidarités démontre que d'autres solutions sont possibles.

Il faut militer par nos actions pour la reprise en main de notre alimentation et contrer les intérêts qui font profit de notre malbouffe.

La relocalisation et remunicipalisation en cours de notre cuisine scolaire répond à cet enjeu de changement de modèle dans notre rapport à la production agricole et notre alimentation.

Aboubacar Diaby, François Loscheider,
Lydia Mohamed Bouteben,
Antoine Pelhuche, Anne Rajchman,
Guillaume Viaud



 [LES ATELIERS CITOYENS D'ARCUEIL](https://www.facebook.com/lesatelierscitoyensdarcueil)  [ATELIERSCITOYENSARCUEIL](https://www.instagram.com/ATELIERSCITOYENSARCUEIL)  CONTACT@ATELIERSCITOYENSARCUEIL.FR  [LESATELIERSCITOYENS.FR](https://www.lesatelierscitoyens.fr)



MISE EN GARDE SUR LES PRIORITÉS !

À l'heure où il y a tant à faire pour notre ville, le déplacement de l'Hôtel de Ville est-il vraiment **une priorité** ?
Ce projet de **32 Millions d'Euros**, risque de mettre à mal les finances de notre ville pour de nombreuses années.
De plus, est-ce que les arcueillais se sentent concernés, dans leur quotidien, par ce type de projet ?
Dans le contexte socio-économique actuel, **l'urgence doit se porter sur les investissements** favorisant, **dès aujourd'hui**, une amélioration de la vie quotidienne, de la qualité de vie, de la sécurité, de l'éducation, de l'action sociale, de la vie associative, de l'activité commerciale, de l'animation et de l'identification de notre ville.

Devant la polémique grandissante autour de ce sujet, il apparaît qu'un Référendum soit la meilleure réponse démocratique.



Clotilde Galhié-Eripret
06 63 25 01 90

ARCUEIL : C'EST LE FAR WEST !



Quartiers pavillonnaires (Kergomard en ex.) et nombre de HLM sont gangrenés par des vols répétitifs.

Voitures vandalisées qui rongent de désespoir des familles et des artisans.

Vols à la tire - trafic de stupéfiants - alcoolisme sur la voie publique etc...

RAS LE BOL ! La sécurité des habitants est un des devoirs du maire , 11er OPJ de la ville. Tout se dégrade depuis des mois et rien n'y fait !

C'est beau de voir en « VERT » mais avant de composer, de végétaliser, de parler de résilience, d'inventivité, de respect et de ... bienveillance,

PROTEGEZ VOS CONCITOYENS Monsieur le Maire , le reste viendra tout seul .. !



KAMEL ROUABHI
kamel@rouabhi.info

LISTE UNIS POUR UN NOUVEAU SOUFFLE ARCUEIL NOTRE VILLE AVEC BENOIT JOSEPH



POURQUOI REFUSER UN RÉFÉRENDUM SUR L'HÔTEL DE VILLE, MONSIEUR MÉTairie ?

Pourquoi continuer à ignorer la demande de centaines d'Arcueillais ? Pourquoi négliger leur droit fondamental à la consultation ? Pourquoi refuser un référendum sur l'emplacement de notre hôtel de ville, Monsieur Métairie ?

Nous sommes face à une situation urgente. **Le temps est venu de donner la parole aux Arcueillais**, de leur accorder la possibilité de se prononcer sur une décision aussi cruciale pour l'avenir de notre commune.

Lors des récentes élections municipales, cette question a été lamentablement absente des débats publics. Une absence remarquable, alors que j'avais une vision claire pour le développement urbain, une vision qui apportait des réponses face à l'absence de projet ambitieux et novateur de la part de la liste que vous dirigiez. Cela a été reconnu des milliers d'Arcueillais.

Et pourtant, voilà que surgit un projet sans fondement, sans réelle vision pour notre communauté. **Une décision unilatérale, préjudiciable**, qui a pris tout le monde par surprise, y compris vos propres partisans, désormais déçus et désabusés.

Déplacer notre hôtel de ville n'est pas une simple affaire de logistique. C'est une décision qui va à l'encontre des intérêts de notre commune, qui risque de créer de nouvelles fractures urbaines, d'intensifier le bétonnage et de compromettre nos finances déjà fragiles.

Monsieur Métairie, il est temps d'engager un vrai débat public, sanctionné par un vote de tous les Arcueillais. **C'est une question d'intérêt général, une question d'éthique de responsabilité, une question d'honneur**

Benoit Joseph

Mail: anv94110@gmail.com. Facebook.com/arcueilnotreville


POMPES FUNÈBRES DE FRANCE
 UN ENGAGEMENT DE CHAQUE INSTANT

INHUMATION
 CRÉMATION
 TRANSPORT TOUTES DISTANCES
 PRÉVOYANCE OBSÈQUES
 CAVEAUX & MONUMENTS
 ENTRETIEN
 ARTICLES FUNÉRAIRES
 FLEURS ARTIFICIELLES

Agence d'ARCUEIL
 63 rue de la Div. Gén. Leclerc
 **01 45 46 81 77**
HAB: 15-94-208 | N° ORIAS: 18005162

Agence de CACHAN
 17 Avenue Carnot
 **01 41 24 01 23**
HAB: 15-94-243 | N° ORIAS: 18005162

www.pompesfuneresdefrance.com

Commerçant-e-s, artisans et entreprises locales

• **RÉSERVEZ VOTRE
ENCART PUBLICITAIRE**

PLUS D'INFORMATIONS

sur le site de la Ville : Arcueil.fr
 Contacter la direction de la communication
communication@mairie-arcueil.fr

ANC
 Arcueil notre cité


Selectour

**Retrouvez dans vos agences de voyages SERVOTEL SELECTOUR
des offres exceptionnelles pour vos prochaines vacances**

Baleares **IBIZA**




**CLUB FRAMISSIMA PREMIUM INVISA
CALA VERDE 4***


SÉJOUR
8 jours / 7 nuits


PARIS PROVINCE⁽¹⁾


TOUT INCLUS

*Tarifs TTC, à partir de, par personne, pour un départ de Paris le 12/10/24. Séjour en formule tout inclus base chambre double standard, incluant les vols aller-retour, les taxes d'aéroport (45,5 € au 20/11/23), les transferts aéroport/hôtel/aéroport. Réduction exclusive (par rapport aux prix publics Fram 2024) jusqu'à -30 € en fonction de la date (départs possibles entre avril et octobre 2024) et de la ville de départ: nous consulter. Crédit Photo: FRAM.

(1) Possibilité de départs de Bordeaux, Lyon, Marseille, Nantes, Nice, Paris et Toulouse, dates et tarifs exclusifs: nous consulter.

Une Offre FRAM

À partir de

769€

TTC* par pers.

Crète **AGIA PELAGHIA**




**CLUB HÉLIADES
PENINSULA RESORT 4*^{SUP.}**


SÉJOUR
8 jours / 7 nuits


PARIS PROVINCE⁽¹⁾


TOUT INCLUS

*Tarifs TTC, à partir de, par personne, pour un départ de Marseille le 28/09/24. Séjour en formule tout inclus base chambre double standard vue arrière-pays ou vue jardin (en bâtiment ou annexe selon disponibilité), incluant les vols spéciaux aller-retour, la franchise bagages, les taxes d'aéroport (30 € au 20/11/23), les transferts aéroport/hôtel/aéroport. Réduction exclusive (par rapport aux prix publics Héliades 2024) jusqu'à 250 € en fonction de la date (départs possibles entre avril et octobre 2024) et de la ville de départ: nous consulter. Crédit Photo: Héliades.

(1) Possibilité de départs de Barcelone, Bordeaux, Brest, Bruxelles, Deauville, Genève, Lille, Lyon, Luxembourg, Marseille, Montpellier, Mulhouse, Nantes, Nice, Paris, Rennes, Strasbourg et Toulouse, dates et tarifs exclusifs: nous consulter.

Une Offre HÉLIADES

À partir de

749€

TTC* par pers.

SERVOTEL Voyages
 Service Tourisme et Affaires

✨ 41 rue Émile Raspail - 94110 Arcueil - Tél. 01 47 40 45 90 ✨
 Lundi 14h-18h et du mardi au samedi 10h-12h30 et 14h-18h

✨ 61 avenue de la République - 92120 Montrouge - Tél. 01 47 40 45 99 ✨
 Du mardi au samedi de 10h-12h30 et 14h-18h

FORUM



SÉJOURS
VACANCES

2024

>> 4-17 ANS <<

LE SAMEDI
23 MARS

DE 14H À 17H30
HÔTEL DE VILLE

Inscriptions sur place

