



CULTURE À ARCUEIL

ESPACE MUNICIPAL JEAN VILAR — DU 18 DÉCEMBRE 2024  
CINÉMA / SPECTACLES / CONFÉRENCES AU 14 JANVIER 2025



JOLI JOLI



DU 18 AU 24 DÉCEMBRE

## La Vallée des fous

DE XAVIER BEAUVOIS

Avec Jean-Paul Rouve, Pierre Richard, Madeleine Beauvois  
Drame, France, 2024, 2h

Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024



Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe. Il se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin. Ce voyage pas comme les autres, lui permettra de renouer avec sa famille mais surtout avec lui-même.

## En fanfare

D'EMMANUEL COURCOL

Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco  
Comédie, France, 2024, 1h44

Cannes Première - Cannes 2024



Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie.

## Crossing Istanbul

DE LEVAN AKIN

Avec Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli  
Drame, Danemark, France, Géorgie, Suède, Turquie, 2024, 1h46, VOST



Lia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans, et Tekla lui semble alors de plus en plus proche.

Précédé du court-métrage

L'échauffement DE LANA JUDOR

## La Plus Précieuse Des Marchandises

DE MICHEL HAZANAVICIUS

Avec les voix de Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc, Denis Podalydès

Animation, Belgique, France, 2024, 1h21

Festival du Cinéma Américain de Deauville 2024

Festival du Film d'Animation d'Annecy 2024

Cannes 2024



Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile.

Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

## Grand Tour

DE MIGUEL GOMES

Avec Gonçalo Waddington, Crista Alfaiate, Teresa Madruga  
Aventure, France, Italie, Portugal, Allemagne, Japon, Chine, 2024, 2h08, VOST

Prix de la mise en scène - Cannes 2024



Rangoon, Birmanie, 1918. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée, Molly. Déterminée à se marier, Molly part à la recherche d'Edward et suit les traces de son *Grand Tour* à travers l'Asie.

## Il était une fois Michel Legrand

DE DAVID HERTZOG DESSITES

Documentaire, France, 2024, 1h49

Cannes Classics - Cannes 2024



Une plongée dans la carrière et l'intimité de Michel Legrand, célèbre musicien de jazz et compositeur hors normes, qui a marqué l'histoire du cinéma.

Grâce à des archives et témoignages inédits, le film revient sur l'incroyable richesse d'une vie dédiée à la musique. Nous découvrons, éblouis, le parcours d'un homme qui, jusqu'au bout, aura magistralement servi son art.

## Le Grand Noël des animaux

DE CAROLINE ATTIA, CEYLAN BEYOGLU ET OLEYSHA SHCHUKINA

Animation, France, Allemagne, 2024, 1h12



Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver. Mais, catastrophe, il faut sauver le traineau du père Noël ! C'est une mission pour nos ami-es renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ? Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises.

DU 25 AU 31 DÉCEMBRE

## Vingt dieux

DE LOUISE COURVOISIER

Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret  
Drame, France, 2024, 1h31

Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024 - Valois des Étudiants Francophones

Prix de la Jeunesse - Cannes 2024



Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

JEUNE PUBLIC  
+4

## Le Beau rôle

DE VICTOR RODENBACH

Avec Vimala Pons, William Lebghil, Jérémie Laheurte  
Comédie, France, 2024, 1h30



Depuis des années, Henri et Nora partagent tout : ils s'aiment et elle met en scène les pièces dans lesquelles il joue. Quand Henri décroche pour la première fois un rôle au cinéma, la création de leur nouveau spectacle prend l'eau et leur couple explose. Est-il possible de s'aimer sans s'appartenir complètement ?

Précédé du court-métrage

**Contagion** DE QUENTIN OGIER

## Limonov, la ballade

DE KIRILL SEREBRENNIKOV

Avec Ben Whishaw, Viktoria Miroshnichenko, Tomas Arana  
Biopic, France, Italie, 2024, 2h13, VOST  
Cannes 2024



Militant révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut tout à la fois un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, telle une traînée de soufre, est une ballade à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au cœur des géôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XXe siècle.

## Daddio

DE CHRISTY HALL

Avec Sean Penn, Dakota Johnson, Shannon Gannon  
Drame, États-Unis, 2024, 1h40, VOST

Festival du Cinéma Américain de Deauville 2024



À l'aéroport JFK de New York, un soir, une jeune femme monte à l'arrière d'un taxi. Tandis que le chauffeur démarre sa voiture en direction de Manhattan, ces deux êtres que rien ne destinait à se rencontrer entament une conversation des plus inattendues.

## La Bella estate

DE LAURA LUCHETTI

Avec Ylfe Yara Vianello, Deva Cassel, Nicolas Maupas  
Drame, Italie, 2024, 1h53, VOST



1938, à Turin. Ginia a quitté avec son frère le foyer familial pour trouver du travail en ville. Elle se montre particulièrement créative pour la couture dans l'atelier où elle est employée tandis qu'elle est fascinée par sa rencontre avec une jeune femme modèle pour des artistes. *Beau et intelligent*, *La Bella estate* aborde la condition des femmes et leur quête d'émancipation.

## Il faut sauver Noël

DE IGNAS MEILŪNAS ET PIOTR FICNER

Animation, France, 2024, 0h42



Au village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un événement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce mystère.

Un programme de deux courts métrages.

## Vaiana 2

DE DAVID G. DERRICK JR., JASON HAND  
ET DANA LEDOUX MILLER

Animation, États-Unis, 2024, 1h40, VF



Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.

Une séance supplémentaire est organisée le samedi 4 janvier à 14h

JEUNE PUBLIC  
+3

DU 1<sup>ER</sup> AU 7 JANVIER

## Leurs Enfants après eux

DE LUDOVIC BOUKHERMA

ET ZORAN BOUKHERMA

Avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami  
Drame, France, 2024, 2h21

Prix Marcello Mastroianni du meilleur jeune espoir  
Mostra de Venise 2024



Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

D'après le roman éponyme de Nicolas Mathieu,  
publié aux Editions Actes Sud, Prix Goncourt 2018.

## Everybody Loves Touda

DE NABIL AYOUCHE

Avec Nisrin Erradi, Joud Chamihy, Jalila Tlemsi  
Drame, France, Maroc, 2024, 1h42, VOST

Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024  
Cannes 2024



Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca.

JEUNE PUBLIC  
+6

## CINÉMA

Plein	6 €
Réduit*	5 €
Moins de 18 ans	4 €
Séances du jeudi	3,50 €
Ciné-concert	6 €
Carte 10 entrées (valable 3 ans)	40 €

## SPECTACLES

Plein	18 €
Réduit*	12 €
Moins de 18 ans	6 €
Spectacle jeune public	6 €
Forfait 6 places (soirées)	45 €
Abonnement jeune public	5 €

\*étudiant.e.s et apprenti.e.s, + de 62 ans, demandeur.euse d'emploi et bénéficiaire du RSA, détenteur.trice de la carte famille nombreuse, bénéficiaire de l'allocation handicap et 1 accompagnateur.trice.

## CONFÉRENCES UPA

Entrée libre

Renseignements, réservations et préventes

01 41 24 25 55

jeanvilar-accueil@mairie-arcueil.fr

ou sur place aux horaires des séances :

1 rue Paul Signac 94110 ARCUEIL

(RER ligne B, station ARCUEIL-CACHAN)



Vous pouvez acheter vos places sur allocine.fr et sur ticketingcine.fr



Retrouvez notre programmation sur

arcueil.fr

le blog culturearcueil.fr

l'application Ville d'Arcueil



Facebook espace municipal jean vilar

Instagram espacejeanvilararcueil

Votre cinéma est équipé en boucle magnétique pour les malentendants.

♿ Salle 1 accessible aux personnes à mobilité réduite.

L'espace municipal Jean Vilar fait

partie des réseaux : ACID, ACRIF, ADRG, AFCAE, GNCR ET CINEMA PUBLIC VAL-DE-MARNE.

Avec le soutien du



DU 18 AU 24 DÉCEMBRE	MERCREDI 18	JEUDI 19	VENDREDI 20	SAMEDI 21	DIMANCHE 22	MARDI 24
La Vallée des fous (2h)	20h30	17h30	18h	16h	18h	14h
En fanfare (1h44)	15h30, 19h	12h	20h30	18h30	16h	16h15
Crossing Istanbul (1h46) VOST	16h	19h15	20h45	14h, 18h45		16h10
La Plus Précieuse Des Marchandises (1h21)	17h30	19h45	14h15	20h50	16h30	10h30
Grand Tour (2h08) VOST	18h	14h30	16h	20h30	14h	13h45
Il était une fois Michel Legrand (1h49)	14h, 21h	17h	18h30	16h15	18h15	
Le Grand Noël des animaux (1h12) 🍷	10h15, 14h			14h30	14h15	10h15
DU 25 AU 31 DÉCEMBRE 2024	MERCREDI 25	JEUDI 26	VENDREDI 27	SAMEDI 28	DIMANCHE 29	MARDI 31
Vingt dieux (1h30)	17h15	19h30	20h45	16h15	14h, 18h	16h
Le Beau rôle (1h30)	16h15, 19h	17h	14h, 16h45	20h30	14h	
Limonov, la ballade (2h13) VOST	20h15	18h45	16h, 18h30	14h, 20h	17h15	
Daddio (1h40) VOST	18h15, 20h45	14h15	18h45		11h	16h10
La Bella estate (1h53) VOST	14h	17h15	21h	17h30		14h
Il faut sauver Noël (0h42) 🍷	16h15	14h, 16h15	15h45	16h30	11h, 16h	10h15
Vaiana 2 (1h40) VF 🍷	14h15	15h	14h	14h15, 18h15	15h45	10h, 14h
DU 1 <sup>ER</sup> AU 7 JANVIER 2025	MERCREDI 1	JEUDI 2	VENDREDI 3	SAMEDI 4	DIMANCHE 5	MARDI 7
Leurs Enfants après eux (2h21)	15h30, 20h15	14h	16h45	16h, 20h30	17h30	18h
Everybody Loves Touda (1h42) VOST	18h50	14h, 17h30	17h15	16h45, 20h30	14h15	
The Wall (1h36) VOST	18h15	17h30	13h45, 21h	18h30	15h15	18h30
Une langue universelle (1h29) VOST	17h, 20h45	19h30	15h30, 19h15	18h45	17h15	20h30
Au cœur des volcans : Requiem pour Katia et Maurice Krafft (1h21) VOST	14h15	19h30	19h20, 21h	14h15	19h	20h45
Mon beau sapin (0h35) VF 🍷 CINÉ-KARAOKÉ	16h	10h30, 16h40	15h45	16h	16h15	
Le Conte des contes, les films de Youri Norstein • CINÉ-RÉTRO (1h01) VOST 🍷	14h15	10h15, 16h	14h15		14h	
Vaiana 2 (1h40) VF 🍷				14h		
DU 8 AU 14 JANVIER	MERCREDI 8	JEUDI 9	VENDREDI 10	SAMEDI 11	DIMANCHE 12	MARDI 14
Mon inséparable (1h34)	15h20	12h, 19h40	14h15	16h15, 17h30	14h	
Sarah Bernhardt, La Divine (1h38)	14h15	17h45	16h15, 20h45	15h40	18h10	17h45
Joli joli (1h56)	20h45	13h50	18h30	20h30	16h, 17h50	18h15
Marmaille (1h32)	17h10	17h50	16h	19h15	14h	
My Sunshine (1h30) VOST	19h	12h15, 16h	14h	21h	11h	
Oh, Canada (1h35) VOST	19h	16h, 19h40	20h45	14h15	16h	
Ernest Cole, photographe (1h46) VOST	17h, 21h	14h	18h30	18h15		20h30
Tony, Shelly et la lumière magique (1h22) VF 🍷	10h, 13h45			14h	11h	

PROCHAINEMENT

Bird

Mon gâteau préféré

Mufasa : le roi lion

Festival Ciné Junior

## The Wall

DE PHILIPPE VAN LEEUW

Avec Vicky Krieps, Mike Wilson, Ezekiel Velasco  
Thriller, Belgique, Danemark, Luxembourg, États-Unis, 2024,  
1h36, VOST  
Compétition Sang Neuf - Reims Polar (Festival international du  
Film Policier) 2024



Jessica Comley est un agent de la patrouille frontalière américaine en poste à Tucson, en Arizona, dans une zone désertique où les trafiquants de drogue et les immigrants illégaux tentent leur chance de traverser. Lors d'un déploiement, elle tire sur une personne. Son collègue suggère qu'il s'agit d'un accident. Mais un homme âgé et son petit-fils, issus d'un peuple indigène, sont témoins de ce qui s'est passé. C'est leur parole contre la sienne.

## Une langue universelle

DE MATTHEW RANKIN

Avec Matthew Rankin, Pirouz Nemati, Rojina Esmaili  
Comédie, Canada, 2024, 1h29, VOST  
Quinzaine des Cinéastes 2024



Matthew quitte Montréal où il a travaillé toute sa vie pour retourner à Winnipeg où il est né. L'espace-temps paraît alors bouleversé et tout le monde parle désormais persan dans la métropole canadienne. Dans ce conte d'hiver, les rencontres de Matthew avec deux enfants espiègles, un enseignant colérique et un guide touristique plus motivé que doué, vont le mettre sur le chemin d'une quête intime et délicieusement absurde.

Précédé du court-métrage

Afterlives DE MICHAEL HEINDL

## Au cœur des volcans : Requiem pour Katia et Maurice Krafft

DE WERNER HERZOG

Documentaire, France, Grande-Bretagne, États-Unis, Suisse, 2024,  
1h21, VOST



En s'emparant des captivantes archives cinématographiques des illustres volcanologues Katia et Maurice Krafft, Werner Herzog célèbre avec force et poésie la vie, brutalement interrompue en 1991, de deux chercheurs et preneurs d'images à l'œuvre unique. Trente ans plus tard, ce film redonne vie à leurs images époustoufflantes et rend hommage à ce couple légendaire.

## Mon beau sapin

DE SERGEY MERINOV, SEUNG-BAE JEON  
ET ALFREDO SODERGUIT

Animation, France, Russie, Corée du Sud, 2024, 0h35, VF



Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu ! Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants.

Le petit plus : un karaoké en fin de chaque séance !

## CINÉ-RÉTRO

### Le Conte des contes, les films de Youri Norstein

DE YURI NORSTEIN

Animation, URSS, de 1971 à 1979, 1h01, VOST



Le meilleur des contes et légendes russes, réinventés avec poésie par le maître de l'animation Youri Norstein. Quatre œuvres oniriques à l'imagerie et à la créativité saisissantes ! Un programme pour les enfants de 8 à 88 ans, d'une beauté renversante, qui vous emporte dans un torrent d'émotions complexes et qui vous marque souvent à vie.

Le petit plus : des peluches à gagner sur la semaine de diffusion du programme.

Jeu concours sur notre compte instagram : [espacejeanvilararcueil](https://www.instagram.com/espacejeanvilararcueil)

DU 8 AU 14 JANVIER

## Mon inséparable

D'ANNE-SOPHIE BAILLY |

Avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger  
Drame, France, 2024, 1h34  
Mostra de Venise 2024



Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est "en retard". Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.

## Sarah Bernhardt, La Divine

DE GUILLAUME NICLOUX

Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar  
Biopic, Drame, France, Belgique, 2024, 1h38  
Festival du Film Francophone d'Angoulême 2024



Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

## Joli joli

**DE DIASTÈME**

Avec Clara Luciani, José Garcia, William Lebghil  
*Comédie musicale, France, 2024, 1h56*



De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante !

*Précédé du court-métrage*

**Melting pop** d'ALEXANDRE DUBOSC

## Marmaille

**DE GRÉGORY LUCILLY**

Avec Maxime Calicharane, Brillana Domitile Clain, Vincent Vermignon  
*Drame, France, 2024, 1h32*



Thomas, un adolescent réunionnais de 15 ans, n'aspire qu'à remporter un concours de breakdance et partir pour la métropole. Mais quand sa mère le met brutalement à la rue ainsi que sa sœur Audrey, leur monde s'effondre. Placés chez leur père inconnu et livrés à eux-mêmes, ils doivent surmonter l'abandon et se reconstruire.

## My Sunshine

**DE HIROSHI OKUYAMA**

Avec Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi  
*Drame, Japon, 2024, 1h30, VOST*  
*Un Certain Regard - Cannes 2024*



Sur l'île d'Hokkaidō, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine. À mesure que l'hiver avance, une harmonie s'installe entre eux malgré leurs différences. Mais les premières neiges fondent et le printemps arrive, inéluctable.

## Oh, Canada

**DE PAUL SCHRADER**

Avec Richard Gere, Uma Thurman, Jacob Elordi  
*Drame, États-Unis, 2024, 1h35, VOST*  
*Cannes 2024*



Un célèbre documentariste canadien, condamné par la maladie, accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse.

## Ernest Cole, photographe

**DE RAOUL PECK**

*Documentaire, États-Unis, 2024, 1h46, VOST*  
*Cannes 2024*



Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 alors qu'il n'avait que 27 ans, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid. Il raconte aussi comment, en 2017, 60 000 négatifs de son travail sont découverts dans le coffre d'une banque suédoise.

## Tony, Shelly et la lumière magique

**DE FILIP POŠIVAC**

*Animation, République tchèque, Slovaquie, Hongrie, 2024, 1h22, VF*



Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées à la maison dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, une fillette singulière du nom de Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde. Ensemble, ils se lancent dans une aventure extraordinaire : trouver l'origine des mystérieuses tâches d'obscurité qui aspirent la lumière hors de leurs maison.



**Du 29 janvier au 11 février**

L'espace Jean Vilar et la médiathèque Louis Pergaud participent au Festival Ciné Junior, le plus important festival international de cinéma jeunes publics français à destination des enfants et adolescents d'Ile-de-France qui fêtera sa 35<sup>ème</sup> édition.

Organisé par l'association Cinéma Public Val-de-Marne, Ciné Junior est devenu un rendez-vous incontournable pour le jeune public dès 2 ans.

Sur cette quinzaine qui s'annonce festive placée sous la thématique « Dans tous mes états ! », venez découvrir des films en avant-première ainsi que des grands classiques, accompagnés de rencontres, d'ateliers, de goûters...

Information pratique :

*Tarif unique pour les projections des films : 2,50€*



## CONFÉRENCES



### UNIVERSITÉ POPULAIRE D'ARCEUIL (UPA)

*Gratuites et ouvertes à toute.s*

**Mardi 14 janvier à 20h**

#### Comment sortir de la surconsommation ?

Conférence animée par Emmanuelle Vibert, journaliste et auteure sur l'écologie depuis une vingtaine d'années. Elle écrit pour la presse écrite et l'édition, en se passionnant pour les basculements du monde, les alternatives et les nouvelles formes d'action.

## SPECTACLES

**Dimanche 12 janvier à 17h**

### CONCERT DU NOUVEL AN

Musique classique

Église Saint-Denys

Un orchestre à cordes sous la direction de Clément Caillier résonne sous les voûtes de l'église Saint-Denys pour débiter cette année 2025. Les musiciens nous transportent pour une soirée musicale dans des atmosphères variées autour de compositeurs classiques tel que Mozart mais également dans le post romantisme d'un Sibelius ou encore celui du bohème Suk.

*Avec la participation des professeur-es des conservatoires Arcueil-Cachan  
En partenariat avec Le Grand-Orly Seine Bièvre*

**Mercredi 15 janvier à 15h30**

### LE CHANT DE L'ARBRE

Cie ACTA

**Danse, voix et musique** - Jeune public - À partir de 2 ans

Elle s'adresse à toutes les petites graines. Elle c'est Sylva, une force naturelle, à la fois terre, air, eau, et chaleur. Lui est immobile, allongé sur un parterre de mousse.

Grâce aux chants et aux mots de Sylva, le voici qui s'élève, grand et majestueux, balancé par les mille branches de son corps. Entre chant, danse, image et son, dans cet écosystème qui voit le jour, les petits arbres en herbe qui composent le public s'apprêtent à croître à leur tour.

**Mercredi 22 janvier à 14h30**

### VASSILISSA ET BABA YAGA

Cie Buzzing Grass

**Danse** - Jeune public - À partir de 6 ans



Dans cette adaptation de la Compagnie Buzzing Grass, deux danseuses et une artiste peintre-comédienne, utilisant la chorégraphie et l'art pictural comme langage, font émerger le conte *Vassilissa et Baba Yaga* au-delà des mots en se connectant à l'inconscient collectif.

Renseignements et réservations

au 01 41 24 25 55 ou [jeanvilar-accueil@mairie-arcueil.fr](mailto:jeanvilar-accueil@mairie-arcueil.fr)