



— CULTURE À ARCUEIL

ESPACE MUNICIPAL JEAN VILAR —
CINÉMA / SPECTACLES / CONFÉRENCES

**DU 15 AVRIL
AU 12 MAI 2026**



L'ENFANT BÉLIER

© Destiny Films



DU 15 AU 21 AVRIL

Les Rayons et les Ombres

DE XAVIER GIANNOLI



Avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl.
Drame, Historique, France, 2026, 3h15.

Dans les années 1920, Jean Luchaire et Otto Abetz, se battent pour la paix en Europe et œuvrent pour l'amitié franco-allemande. Quand vient la Seconde Guerre mondiale, ils s'effacent peu à peu dans la collaboration. **Les Années de l'Étranger** tandis que le second est nommé ambassadeur du Reich à Paris.

Derrière les palmiers

DE MERYEM BENM'BAREK



Avec Sara Giraudeau, Driss Ramdi, Nadia Kounda.
Drame, Maroc, France, 2026, 1h40, VOST.

À Tanger, Mehdi voit sa relation avec Selma bouleversée lorsqu'il rencontre Marie, une riche Française dont les **parents** ont acheté une luxueuse villa dans la ville. Attiré par sa vie mondaine, il délaisse Selma, feignant d'ignorer que ses choix le rattraperont.

Truly Naked

DE MURIEL D'ANSEMBOURG

SORTIE NATIONALE



INTERDIT
-16



Avec Caolán O'Gorman, Andrew Howard, Alessa Savage.
Drame, Pays-Bas, Belgique, France, 2026, 1h42, VOST.

Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité. Alec vit seul avec son père Dylan, acteur de films X. Influencé par cette relation toxique, il confond désir et porno. Son quotidien devient de plus en plus difficile à dissimuler lorsqu'il se rapproche de Nina, une camarade de classe. Pour s'ouvrir à ses sentiments, Alec devra se libérer et accepter de se mettre à nu.

Précédé du court-métrage **Pussy Boo** DE RÉMI PARISSE

Silent Friend

D'ILDIKO ENYEDI



Avec Tony Leung Chiu-Wai, Léa Seydoux, Luna Wedler.
Drame, Allemagne, Hongrie, France, Chine, 2026, 2h27, VOST.
Prix Marcello Mastroianni du meilleur jeune espoir - Mostra de Venise 2025.

Dans un jardin botanique, un arbre veille et observe, témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete, qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années soixante-dix, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent. Lui demeure dans un temps plus vaste que le leur.

L'Affaire Abdallah

DE PIERRE CARLES



Documentaire, France, 2026, 1h41.

Le militant libanais Georges Abdallah a été incarcéré près de 41 ans en France. Ce résistant communiste pro-palestinien s'est vu affubler de l'étiquette « terroriste » à l'origine de cette durée de détention hors-norme. À 74 ans, il a réussi à sortir de prison, ses convictions politiques intactes.

ARCOPOLE

LE CINÉ-CLUB DE L'ESPACE JEAN VILAR

Jeudi 16 avril à 19h

Cycle Les comédies musicales

Un Jour à New York

DE STANLEY DONEN ET GENE KELLY



Avec Gene Kelly, Frank Sinatra, Jules Munshin.
Comédie musicale, États-Unis, 1950, 1h38, VOST.

Trois marins en permission pour 24 heures s'élancent à la conquête de la ville. Entre coups de foudre, rencontres improbables et course contre la montre pour retrouver un mannequin insaisissable, c'est tout New York qui devient leur terrain de jeu.

À venir

Jeudi 28 mai : **Hair** DE MILOS FORMAN

Jeudi 11 juin : **Annette** DE LEOS CARAX

Mardi 21 avril à 20h

Dans le cadre des Chemins de la Mémoire et de la Commémoration du Génocide des Arméniens

La mémoire dans les veines

D'ALEXANDRA ROUTHIAU-MIKAELIAN



Documentaire, France, 2024, 0h52.

La réalisatrice Alexandra Routhiau-Mikaélian a fait la promesse à son grand-père de retrouver les membres de leur famille à partir d'un prénom. Au cours de ce voyage, elle se confronte à un des tabous ancrés de la société turque : l'histoire des « Arméniens cachés », ces descendants de femmes et enfants convertis et intégrés de force dans la population turque lors du génocide des Arméniens.

La séance sera précédée d'un pot de bienvenue à partir de 19h et sera suivie d'un échange avec la réalisatrice.

Entrée libre.

Les Contes du pommier

DE PATRIK PASS JR., JEAN-CLAUDE ROZEC ET DAVID SUKUP

JEUNE PUBLIC
+6



Animation, Slovaquie, Slovénie, République tchèque, France, 2026, 1h10, VF.

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne s'improvise conteuse pour ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère. Elle illumine la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.

DU 22 AU 28 AVRIL

Truly Naked

DE MURIEL D'ANSEMBOURG

INTERDIT
-16



Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité.
Voir synopsis semaine du 15 au 21 avril.

Plus fort que moi

DE KIRK JONES (II)



Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake.
Biopic, Drame, Grande-Bretagne, 2026, 2h01, VOST.
Meilleur acteur, Meilleur directeur de casting - BAFTA Awards /
Orange British Academy Film Awards 2026.

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

Ceux qui comptent

DE JEAN-BAPTISTE LEONETTI

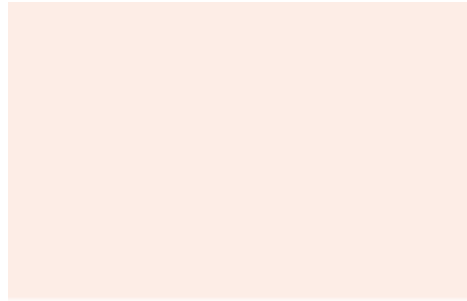
Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin, Louise Labeque.
Comédie dramatique, France, 2026, 1h38.

Rose, pleine de vie et optimiste, vit avec ses trois enfants dans un hôtel familial qu'ils ne possèdent plus. Jean, solitaire et réservé, entre malgré lui dans leur vie. Ensemble, ils vont découvrir que tout devient possible, malgré leurs différences.

Précédé du court-métrage **Passion Guacamole**
DE PIERRE-ANTOINE GUYOMARD

Le Cri des gardes

DE CLAIRE DENIS



Avec Isaach de Bankolé, Matt Dillon, Mia McKenna-Bruce.
Drame, France, Sénégal, 2026, 1h49, VOST.
Cannes 2025.

Un vaste chantier de travaux publics en Afrique de l'Ouest. Horn, le patron, et Cal, un jeune ingénieur, partagent une habitation provisoire derrière les doubles grilles de l'enceinte réservée aux blancs. Leone, future épouse de Horn, arrive d'Europe le soir même où un homme s'introduit par effraction dans l'enceinte. Il s'appelle Alboury et il ne quittera pas les lieux tant qu'on ne lui aura pas rendu le corps de son frère, mort sur le chantier.

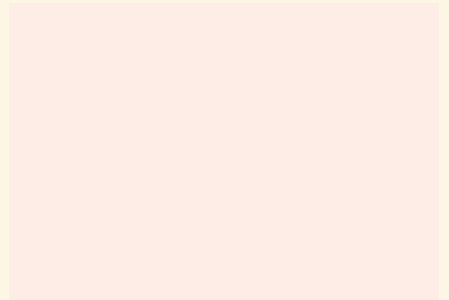
CINÉ-RÉTRO

Hommage à Robert Duvall



Tendre bonheur

DE BRUCE BERESFORD

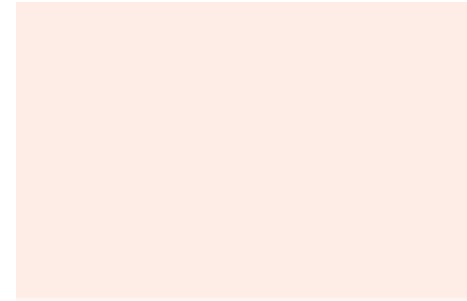


Avec Robert Duvall, Tess Harper, Betty Buckley.
Drame, États-Unis, 1983, 1h32, VOST.
Oscar du Meilleur scénario original, Oscar du Meilleur acteur - Oscars / Academy Awards 1984.

Mac Sledge, un chanteur de country en bout de course, échoue chez Rosa Lee, une jeune veuve, qui élève seule son petit garçon. Elle est propriétaire d'un motel. Elle héberge Mac qui, en échange, effectue de menus travaux. Peu à peu, il retrouve inspiration et joie de vivre auprès de sa famille d'adoption.

Projet dernière chance

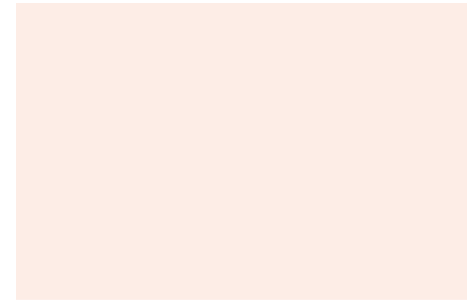
DE PHIL LORD ET CHRISTOPHER MILLER



Avec Ryan Gosling, Sandra Hüller, Milana Vayntrub.
Action, Aventure, Science-Fiction, États-Unis, 2026, 2h37, VOST.
Ryland Grace, professeur de sciences, se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de son identité ni des raisons de sa présence à bord. Peu à peu, sa mémoire lui revient, et il comprend l'enjeu de sa mission : résoudre l'énigme de la mystérieuse substance qui cause l'extinction du Soleil.

Le Secret du Loup d'Éthiopie

DE BAPTISTE DETURCHE ET ADRIEN LESAFFRE



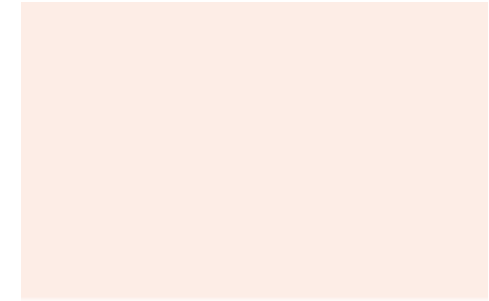
Documentaire, France, 2026, 1h.
Accessible dès 8 ans

Sur le continent africain, en Éthiopie, il existe une région où la terre s'est soulevée à plus de 3 600 m d'altitude. Sur ces hauts plateaux vit l'espèce de canidé la plus rare du monde : le Loup d'Éthiopie. Dans le sillage d'un photographe engagé pour la préservation de cette espèce nous partons à la rencontre de ce monde d'altitude où les derniers loups vivent.

Monsieur Bout de Bois

DE DANIEL SNADDON ET JEROEN JASPAERT

JEUNE PUBLIC
+3



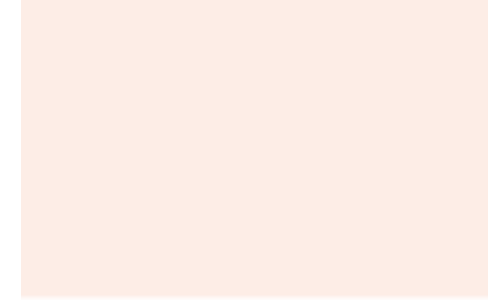
Program de courts-métrages d'animation, Famille, Grande-Bretagne, 2016, 0h27, VF.

Monsieur Bout-de-Bois mène une vie paisible dans son arbre familial avec Madame Bout-de-Bois et leurs trois enfants. Lors de son footing matinal, il se fait attraper par un chien qui le prend pour un vulgaire bâton. Commence alors pour Monsieur Bout-de-Bois une série d'aventures qui l'entraîneront bien loin de chez lui.

L'Odyssée de Céleste

DE KID KOALA

JEUNE PUBLIC
+7



Animation, Canada, 2026, 1h26, VF.

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus.

DU 29 AVRIL AU 5 MAI

Sauvage

DE CAMILLE PONSIN



Avec Céline Sallette, Lou Lampros, Bertrand Belin.
Drame, France, 2026, 1h41.

Dans les Cévennes, une communauté néorurale vit en autarcie, guidée par les idéaux des années soixante-dix : amour, partage, liberté. Mais Anja, enfant insaisissable et tourmentée, refuse cet équilibre et s'enfuit vivre à l'état sauvage dans les bois. Sa folie et sa fureur feront vaciller la communauté, ses utopies... et sa propre mère.

The Drama

DE KRISTOFFER BORGLI



Avec Zendaya, Robert Pattinson, Greer Cohen.
Drame, Romance, États-Unis, 2026, 1h46, VOST.

Emma Harwood et Charlie Thompson s'apprennent à s'unir pour la vie. Lors d'une ultime dégustation du menu de leur mariage, accompagnés d'un couple d'amis, les tourtereaux décident de s'avouer la pire crasse qu'ils aient commis de leur vie. L'aveu d'Emma va tellement choquer son futur mari que leur mariage pourrait être compromis...

L'Enfant béliet

DE MARTA BERGMAN

SORTIE NATIONALE



Avec Salim Kechiouche, Zbeida Belhajamor, Clara Toros.
Drame, Belgique, Canada, 2026, 1h34.

Sara et Adam sont arrivés illégalement en Belgique avec leur petite fille de deux ans. Entassés à l'arrière d'un véhicule, ils espèrent rejoindre l'Angleterre. Redouane, policier depuis 20 ans, fait la chasse aux passeurs toutes les nuits avec son équipe. Ils essaient d'arrêter la camionnette soupçonnée de transporter des migrants, et tout bascule.

Précédé du court-métrage **Harraqa**
DE MOHAMED ANIS FAYALA

Yellow Letters

D'ILKER ÇATAK



Avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas.
Drame, Allemagne, France, Turquie, 2026, 2h08, VOST.
Ours d'Or - Berlinale 2026.

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.

Jeune Pousse

JEUNE PUBLIC
+3



Program de 6 courts-métrages d'animation, France, Russie, Allemagne, Croatie, 2026, 0h33, VF

Un bouquet d'histoires tendres où pingouin hésitant, lynx timide, souris rêveuse et autres jeunes héros apprennent à grandir, oser et trouver leur place. Un program lumineux qui célèbre le courage, la différence et les petits pas qui changent tout.

CINÉ-GÔTER

Samedi 2 mai à 15h45



Le Quatuor à cornes

DE BENJAMIN BOTELLA,
EMMANUELLE GORGIARD
ET PASCALE HECQUET

JEUNE PUBLIC
+3



Avec les voix d'Anaëlle Manquest, Maia Baran, Raphaëlle Bruneau.

Program de courts-métrages d'animation, France, Belgique, 2018, 0h43.

Aglalé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent pas de regarder passer les trains. Ce petit troupeau de vaches vous entraîne dans leurs aventures à travers ce program de courts-métrages plein de tendresse et d'humour !

La séance sera suivie d'un goûter et d'un atelier surprise.

Réservations indispensables pour l'atelier.

Walter Lapin

DE CAROLINE ORIGER

JEUNE PUBLIC
+6



Avec les voix de José Garcia, Matthew Goode, Kila Lord Cassidy.
Animation, Famille, Luxembourg, France, 1h25.

Walter, papa de plusieurs petits lapins, perd la mémoire après un choc et se prend pour un super-héros. Il part explorer le monde avec sa voisine hérissonne, bien décidée à lui servir de partenaire d'aventure. Mais ses enfants ne l'entendent pas ainsi et se lancent à sa rescousse car le vrai super-pouvoir, c'est la famille !

DU 6 AU 12 MAI

La Corde au cou

DE GUS VAN SANT



Avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo.
Thriller, États-Unis, 2026, 1h45, VOST.

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. Le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation et réclame 5 millions de dollars. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

Précédé du court-métrage **Monsieur Pioche**
DE MAXIME LORGERIE

Juste une illusion

D'OLIVIER NAKACHE ET ÉRIC TOLEDANO



Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin.
Comédie dramatique, France, 2026, 1h54.

En 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élan amoureux.

Pour Klára

D'OLMO OMERZU

Avec Barry Ward, Dexter Franc, Antonín Chmela.
Drame, République tchèque, France, Croatie, Slovénie, Pologne, 2026, 1h50, VOST.

Sous le soleil de l'Adriatique, David espère profiter des vacances avec ses deux enfants dans l'espoir de ressouder les liens familiaux. Alors que Klára vit son premier amour, un événement brutal vient troubler cette parenthèse et force la famille à rentrer plus tôt que prévu. Déjà vulnérable, la jeune fille en est profondément affectée, poussant ses parents à franchir certaines limites pour la protéger.

La Poupée

DE SOPHIE BEAULIEU

Avec Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France.
Comédie, Romance, France, 2026, 1h20.

Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2026.
Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.

The Mad Dog Of Europe

DE RUBIKA SHAH

Avec Ben Mankiewicz, Nick Davis.
Documentaire, Allemagne, France, 2026, 1h23, VOST.

En 1932, le scénariste Herman J. Mankiewicz rédige un script visionnaire dénonçant la montée d'Hitler. Mais face aux pressions diplomatiques et aux intérêts économiques, Hollywood choisit le silence et enterre le projet. L'histoire de ce film maudit résonne étrangement avec les tensions de notre époque.



CINÉ-RENCONTRE

Jeudi 7 mai à 19h30

Dans le cadre des Chemins de la Mémoire et de la commémoration de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions

Kanaky, Nouvelle-Calédonie la trajectoire (interrompue) du caillou

DE MEHDI LALLAOUI

Documentaire, France, 2025, 0h53, VOST.

De 2018 avec la commémoration du drame d'Ouvéa et le référendum sur l'indépendance, au 13 mai 2024 avec la révolte contre le dégel du corps électoral, ce film donne à entendre la parole du peuple Kanak et son combat pour l'autodétermination.

La séance sera suivie d'un échange avec le réalisateur.



CINÉ-RENCONTRE

Samedi 9 mai à 20h

Ressacs, une histoire touarègue

D'INTAGRIST EL ANSARI

Documentaire, France, Mauritanie, 2024, 2h05, VOST.

Le film retrace la quête personnelle d'un cinéaste dans la mémoire de son peuple à travers un voyage où la transmission entre les générations résonne. Sous forme d'une lettre intime adressée à son fils, c'est notamment à travers l'histoire des Kel Ansar, tribu suzeraine dans la région de Tombouctou, que le film raconte l'histoire, la résistance et la culture touarègue.

La séance sera suivie d'un échange avec le réalisateur.

Brendan et le secret de Kells

DE TOMM MOORE ET NORA TWOMEY



Animation, Famille, Fantastique, Belgique, Irlande, France, 2009, 1h15, VF.

Prix du public - Festival du Film d'Animation d'Annecy 2009.

Brendan est un jeune moine de 12 ans qui vit avec son oncle, l'abbé Cellach, obsédé par la défense de son abbaye menacée par les assauts répétés des Vikings. À l'arrivée du frère Aidan, célèbre maître enlumineur, gardien d'un livre fabuleux, l'univers du jeune garçon est transformé. Aidan initie Brendan à son art et ce dernier s'y révèle talentueux.

CONFÉRENCES



UNIVERSITÉ POPULAIRE D'ARCUEIL (UPA)

Gratuites et ouvertes à tou.te.s

Mardi 5 mai à 20h

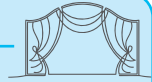
L'eau, les sols et l'agriculture : victimes ou solutions au changement climatique ?

Conférence présentée par **Guillaume Benoit**, ingénieur agronome et ingénieur général honoraire des Ponts, des Eaux et des Forêts. Il est également membre de l'Académie d'agriculture de France et président du groupe de travail « Eaux, Sols, Agroécologie et Sécurité Alimentaire » du Partenariat français pour l'Eau.

Mardi 12 mai à 20h

L'IA dans la santé : actualités et perspectives

Conférence présentée par **Stéphanie Allassonnière**, professeure de mathématiques appliquées à l'Université Paris Cité, vice-présidente en charge de l'innovation et de la valorisation et cofondatrice de Sonio.



Dimanche 19 avril à 9h30 et 11h

TÈMPI TÈMTOA

Cie Productions Anecdottiques
Barbara Glet et Louis Galliot

Conte musical. Durée : 35 min.



© Clémentine Abbié pour Zaïe's Art.

Tèmpi, c'est le tempo au pluriel,
Tèmtoa, c'est une déclaration : je t'aime toi !
Tèmpi Tèmtoa, ce sont les rythmes, les pulsations de nos élans d'amour.

Cette aventure musicale, gestuelle et contée est une ode à la tendresse et à la complicité qui se construit, s'invente chaque jour entre le tout-petit et ses proches. Chaque rencontre établit un socle sur lequel grandir et dessine un tremplin vers le monde.

Mercredi 6 mai à 14h30

DE L'HÊTRE À L'ÊTRE

Cie ACTA

Danse, musique et arts visuels.

Durée : 45 min.



© Clémentine Bélières.

Second volet d'un diptyque sur la symbolique de l'arbre comme être vital pour notre écosystème, la nouvelle création de la compagnie ACTA se synchronise à nouveau au vivant. Les compositions sonores et les images projetées évoquent le monde caché de la forêt.

De l'Hêtre à l'Être guide les enfants vers une compréhension poétique et artistique de l'évolution du vivant, de la nécessité d'y prêter attention, et d'en prendre soin. Dans le cadre d'Art'cologie.

PROCHAINEMENT

Mardi 19 mai à 20h

MARION MEZADORIAN : « CRAQUAGE »

À partir de 12 ans.

Humour. Durée : 1h15.

Craquage c'est votre mère, votre meilleur ami, votre voisine, votre collègue, Vous. Ce jour-là, on le sent, c'est la goutte de trop, on craque : on déballe tout et ça fait un bien fou ! Indéniable plaisir du pétage de plombs, et furieuse envie de DIRE.

Comme dans son précédent spectacle *Pépites*, Marion Mezadorian nous régale en campant à merveille toute une galerie de personnages drôles et touchant-es de vérité.

Lauréate de l'Auguste de l'Auteur.ice de textes de spectacle humour 2026.



© Clémentine Dorezias

Acheter mes places
de spectacle :

