



— CULTURE À ARCUEIL

**ESPACE MUNICIPAL JEAN VILAR** —  
CINÉMA / SPECTACLES / CONFÉRENCES

**DU 10 JUIN AU  
7 JUILLET 2026**



**FILS DE PERSONNE**



© Metropolitan Film

DU 10 AU 16 JUIN

## L'abandon

DE VINCENT GARENQ



Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizzoul.  
*Drame, France, 2026, 1h40.*  
*Cannes 2026.*

Tout public avec avertissement.

Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'histoire-géographie, est assassiné à la sortie du collège où il enseigne.

S'appuyant sur les enquêtes et les témoignages, une reconstitution minutieuse des événements, des onze jours qui ont précédé le drame, commence. Le film explore l'enchaînement de tensions, de manquements, de malentendus et met en lumière la complexité d'une situation qui dépasse un simple fait divers.

Au-delà de l'hommage, *L'abandon* est une véritable réflexion sur la liberté d'expression, la responsabilité collective et les dérives contemporaines.

## Autofiction

DE PEDRO ALMODÓVAR



Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón.  
*Drame, Espagne, 2026, 1h51, VOST.*  
*Cannes 2026 - Compétition officielle.*

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

## Mata

DE RACHEL LANG



Avec Eye Haidara, Joséphine Japy, Raphaël Personnaz.  
*Thriller, France, Belgique, 2026, 1h38.*

Blessée lors d'une opération clandestine au Niger, MATA, agente du service action de la DGSE, perd la trace d'Antoine, son compagnon capturé sur place. À son retour, elle est affectée à la Sécurité Intérieure du Territoire et se saisit d'une mission de contre-espionnage dans les Alpes : une ombre semble relier ce dossier à l'embuscade en Afrique. Convaincue que ses supérieurs lui dissimulent des informations et hantée par la captivité d'Antoine, elle se lance dans une course contre la montre, hors de tout cadre officiel... au risque de tout perdre.

## Cocotte

DE PÁLFI GYÖRGY



Avec Maria Diakopanayotou, Argyris Pandazaras, Yannis Kokiasmenos.  
*Drame, Allemagne, Hongrie, Grèce, 2026, 1h37, VOST.*

À grand pouvoir, grandes responsabilités, mais si l'héroïne était une poule ? Échappée d'un élevage industriel, elle trouve refuge dans la cour d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs. Sa quête, tendre et ironique, résonne avec les combats silencieux et petits arrangements de la vie humaine.

Précédé du court-métrage **Boom** DE GABRIEL AUGERAI, ROMAIN AUGIER, CHARLES DI CICCO, YANNICK JACQUIN ET LAURIE PEREIRA DE FIGUEIREDO

# ARCUEIL CINE GAMES



Samedi 13 juin

L'espace municipal Jean Vilar et la médiathèque Louis Pergaud vous proposent une journée immersive aux frontières du réel. Venez jouer et franchir l'écran lors d'un événement convivial et ludique.

À PARTIR DE 14H - ACCUEIL

Tout au long de la journée, des animations et des jeux sont à votre disposition, en accès libre, pour franchir l'écran avec du rétro, du fun et de l'insolite.

Retrouvez les sensations et l'adrénaline des classiques du *gaming* avec la **borne d'arcade**, vivez une expérience visuelle et minimaliste avec la **Line Wobbler**, un jeu unidimensionnel récompensé dans le monde entier, ou encore bougez avec le **Crash board**, cette planche où le mouvement physique et l'image se rencontrent.

Matériel mis à disposition par le Département du Val-de-Marne.

16H30

## TOURNOI DE MARIO KART SUR GRAND ÉCRAN

La route arc-en-ciel en format géant attend les candidats sur la ligne de départ. Pilotes confirmés ou du dimanche devront se méfier des bananes et carapaces pour pouvoir atteindre la finale. Venez jouer ou encouragez votre écurie dans une ambiance *fun* et familiale.

Réservation obligatoire.

La participation au tournoi est conditionnée par la présence des joueurs.es à la projection du film *Super Mario Galaxy Le Film*.

14H15

## Super Mario Galaxy Le Film

D'AARON HORVATH ET MICHAEL JELENIC



Avec Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day.  
*Animation, Action, Famille, 2026, 1h39, VF.*

Mario et Luigi viennent de s'installer au Royaume Champignon. Mais un mystérieux appel à l'aide les tire de leur tranquillité. Ils doivent reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach.

La mission les emmène très loin de chez eux. Accompagnés d'une nouvelle constellation d'amis, ils s'élancent dans un périple intergalactique. Au fil de leur voyage, ils découvrent de nouveaux mondes. Et nouent des alliances pour le moins inattendues.

18H30

Remise des prix, suivie d'un temps convivial.



Cycle Les comédies musicales

Annette

DE LEOS CARAX



Avec Adam Driver, Marion Cotillard, Simon Helberg.  
*Drame, Belgique, France, Allemagne, Grèce, Japon, Mexique, Suisse, 2021, 2h20, VOST.*  
*Cannes 2021 - Prix de la mise en scène, César 2022 - César de la Meilleure réalisation.*

Los Angeles, de nos jours. Henry est un comédien de *stand-up* à l'humour féroce. Ann, une cantatrice de renommée internationale. Ensemble, sous le feu des projecteurs, ils forment un couple épanoui et glamour. La naissance de leur premier enfant, Annette, une fillette mystérieuse au destin exceptionnel, va bouleverser leur vie.

Nous l'orchestre

DE PHILIPPE BÉZIAT



Avec Klaus Mäkelä.  
*Documentaire, France, 2026, 1h30.*

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre? Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris et leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

Loups tendres et loufoques

DE RÉMI DURIN, ARNAUD DEMUYNCK,  
PASCALE HECQUET, ANAÏS SORRENTINO  
ET HUGO FRASSETTO



*Animation, Belgique, France, 2019, 0h52.*

Des loups, en veux-tu, en voilà! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut! Six courts métrages pour découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation!

DU 17 AU 23 JUIN

Le garçon qui faisait  
danser les collines

DE GEORGI M. UNKOVSKI



Avec Arif Jakup, Agush Agushev, Dora Akan Zlatanova.  
*Drame, Macédoine, République tchèque, Serbie, Croatie, 2026, 1h39, VOST.*

*Grand Prix et Prix du jury jeune Ciné Junior 2026, Grand prix Cannes Ecrans Juniors 2025.*

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin?

Le Virtuose

DE DANIEL ROHER



Avec Leo Woodall, Dustin Hoffman, Havana Rose Liu.  
*Thriller, Canada, États-Unis, 2026, 1h49, VOST.*

Doté d'une ouïe exceptionnelle, un jeune accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués. Malgré lui, il s'enfonce dans un engrenage dangereux qui pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.

*Précédé du court-métrage Au bout du compte*  
DE KENZA OUKHEMANOU ET RAPHAËL POIRIER

L'Objet du délit

D'AGNÈS JAOUÏ



Avec Daniel Auteuil, Eye Haïdara, Agnès Jaoui.  
*Drame, France, Belgique, 2026, 2h13.*  
*Cannes 2026.*

Dans les coulisses d'une ambitieuse production des Noces de Figaro, des préparatifs parisiens jusqu'à la première dans le Sud de la France, une troupe d'interprètes et de techniciens cohabite tant bien que mal. La tension monte lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position.

Entre la vieille garde incarnée par un chef d'orchestre redoutant de figurer sur une liste de personnalités dénoncées, et une jeune metteuse en scène catapultée au poste pour attirer le public des réseaux sociaux, chacun devra trancher et assumer.

L'Affaire Zanetti

DE LEONARDO DI COSTANZO



Avec Barbara Ronchi, Roschdy Zem, Diego Ribon.  
*Drame, Italie, Suisse, 2026, 1h45.*  
*Mostra de Venise 2025.*

Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, rouvre son dossier. Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît. Jusqu'où peut-on aller pour entrer dans l'esprit d'une criminelle?

*D'après une histoire vraie.*

Toutes mes sœurs

DE MASSOUD BAKHSHI



*Documentaire, Iran, France, Autriche, Allemagne, 2026, 1h18, VOST.*

Grandir à Téhéran au XXI<sup>e</sup> siècle... De 2007 à 2025, au sein d'une famille aimante, dix-huit ans de la vie de trois sœurs, de leur prime enfance à leur quotidien de jeunes femmes en quête de liberté. Élevées dans la tradition, témoins des luttes d'une jeunesse en perpétuel mouvement, quel est leur avenir dans la société iranienne d'aujourd'hui?

Tarifs	
<b>CINÉMA</b>	
<b>Plein</b>	<b>6 €</b>
<b>Réduit*</b>	<b>5 €</b>
<b>Moins de 18 ans</b>	<b>4 €</b>
<b>Séances du jeudi</b>	<b>3,50 €</b>
<b>Ciné-concert</b>	<b>6 €</b>
<b>Carte 10 entrées (valable 3 ans)</b>	<b>40 €</b>
<small>Supplément de 2 € pour les séances 3D.</small>	
<b>SPECTACLES</b>	
<b>Plein</b>	<b>18 €</b>
<b>Réduit*</b>	<b>12 €</b>
<b>Moins de 18 ans</b>	<b>6 €</b>
<b>Spectacle jeune public (tarif unique)</b>	<b>6 €</b>
<b>Forfait 6 places (soirées)</b>	<b>45 €</b>
<b>Abonnement jeune public</b>	<b>5 €</b>
<b>CONFÉRENCES UPA</b>	
<b>Entrée libre</b>	

\* étudiant.e.s et apprenti.e.s, + de 62 ans, demandeur.euse d'emploi et bénéficiaire du RSA, détenteur.trice de la carte famille nombreuse, bénéficiaire de l'allocation handicap et 1 accompagnateur.trice.

### Renseignements, réservations et préventes

01 41 24 25 55  
 jeanvilar-accueil@mairie-arcueil.fr  
 ou sur place aux horaires des séances :  
 1 rue Paul Signac 94110 ARCUEIL  
 (RER ligne B, station ARCUEIL-CACHAN)



### Billetterie en ligne

Spectacles vivants : billetterie-jeanvilar.arcueil.fr  
 Cinéma : www.ticketingcine.fr

### Retrouvez notre programmation sur

cultureaarcueil.fr • arcueil.fr  
 l'application Ville d'Arcueil



espace municipal jean vilar



espacejeanvilararcueil

### Accessibilité

Les deux salles sont équipées en boucle magnétique pour les malentendants.

Salle 1 accessible aux personnes à mobilité réduite et équipée en audio description , disponible à l'accueil.

L'espace municipal Jean Vilar fait partie des réseaux : ACID, ACRIF, ADRC, AFCAE, GNCR et CINEMA PUBLIC VAL-DE-MARNE.

Avec le soutien du

DU 10 AU 16 JUIN	MERCREDI 10	JEUDI 11	VENDREDI 12	SAMEDI 13	DIMANCHE 14	MARDI 16
L'abandon (1h40)	14h10  17h	12h, 16h15	20h45	14h	16h	20h45
Autofiction (1h51) VOST	16h15	14h, 19h	14h, 20h30	18h15, 20h45	18h10	
Mata (1h38)	18h30 , 20h45	12h	14h , 18h20	20h30	14h, 18h40	
Cocotte (1h37) VOST	20h30	14h15	16h15	16h10	14h	18h10
Nous l'orchestre (1h30)	14h, 19h	16h30		19h	17h10	
Annette (2h20) VOST • ARCOPOLIS - LE CINÉ-CLUB DEL'ESPACE JEAN VILAR		• 18h45				
Loups tendres et loufoques (0h52)	10h15, 15h45				16h	
Super Mario Galaxy Le Film (1h40) VF  • ARCUEIL CINÉ GAMES #5				• 14h15		
DU 17 AU 23 JUIN	MERCREDI 17	JEUDI 18	VENDREDI 19	SAMEDI 20	DIMANCHE 21	MARDI 23
Le garçon qui faisait danser les collines (1h39) VOST	14h, 20h45		16h10, 18h30	18h30	18h	
Le Virtuose (1h49) VOST	16h10	14h45	16h, 18h10	14h, 20h40	15h45	20h40
L'Objet du délit (2h13)	16h15	12h, 17h	20h20	14h	16h	18h
L'Affaire Zanetti (1h45)	18h30, 20h40		14h	18h20, 20h45	13h40	
Toutes mes sœurs (1h18) VOST	19h	19h40	14h	16h45	18h30	
Super Mario Galaxy Le Film (1h40) VF et VOST	10h (VF), 14h (VF)		20h30 (VOST)	16h10 (VF)	14h (VF)	
DU 24 AU 30 JUIN	MERCREDI 24	JEUDI 25	VENDREDI 26	SAMEDI 27	DIMANCHE 28	MARDI 30
La Bataille de Gaulle : L'âge de fer (2h40)	10h , 14h , 19h50	16h40	16h , 17h30	19h50	16h30	20h
The Christophers (1h40) VOST	16h30		14h, 20h30	17h45	14h30	18h
Colony (2h02) VOST	17h30	14h15	20h30	16h15, 18h30	15h40	20h30
D'un monde à l'autre (1h15)	18h30	19h40	14h, 19h	16h10	14h	
À bras-le-corps (Silent Rebellion) (1h36)	20h30	12h	15h30	14h	18h15	18h
Tous en scène (1h48) VF et VOST	14h15 (VF)			14h (VF), 20h50 (VOST)		
DU 1 <sup>er</sup> AU 7 JUILLET	MERCREDI 1 <sup>er</sup>	JEUDI 2	VENDREDI 3	SAMEDI 4	DIMANCHE 5	MARDI 7
Fils de personne (1h37)	10h, 14h	12h , 17h40	16h , 20h30	14h	15h45	20h30
Star Wars : The Mandalorian and Grogu (2h12) VF et VOST	14h (VF)			20h (VOST)		14h (VF), 20h (VOST)
Blue Heron (1h31) VOST	16h, 20h45	12h, 19h40	18h30	14h	13h30	14h, 18h20
Laissez-nous les clés (1h29)	16h30	18h45	14h15	16h15	18h15	
L'Illusion de Yakushima (2h02) VOST	17h50	16h15	16h10, 20h30	17h	13h15, 17h45	17h30
Ulysse (1h37)	20h30	15h45	14h , 18h	18h15	11h , 16h15	
Blow Out (1h47) VOST • CINÉ-RÉTRO	18h30	14h		20h30		16h
Tout va super (1h31) • CINÉ-THÉ		• 14h				
Les Beaux Jours (0h35) • CINÉ-GOÛTER	10h			• 15h45	11h, 15h15	16h30

## PROCHAINEMENT

Disclosure Day  
de Steven Spielberg

Shana  
de Lila Pinell

The Last Viking  
d'Anders Thomas

La Bataille de Gaulle :  
J'écris ton nom d'Antonin Baudry

## Super Mario Galaxy Le Film

D'AARON HORVATH ET MICHAEL JELENIC

JEUNE PUBLIC  
+6



Animation, Japon, États-Unis, 2026, 1h40, VF et VOST.

Mario et Luigi, plombiers de leur état, s'installent au Royaume Champignon aux côtés de la princesse Peach et d'un Bowser miniaturisé en pleine réhabilitation. La rencontre avec Yoshi marque le début d'une nouvelle amitié... mais l'anniversaire de Peach va tout bousculer : les deux frères sont propulsés dans l'espace pour contrecarrer les plans de Bowser Jr. et sauver Harmonie.

DU 24 AU 30 JUIN

## La Bataille de Gaule : L'âge de fer

D'ANTONIN BAUDRY



Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur.  
Histoire, France, Belgique, États-Unis, 2026, 2h40.  
Cannes 2026.

Tout public avec avertissement.

Juin 1940. La France signe l'armistice. Un général inconnu refuse de capituler et s'échappe vers Londres, sans armée ni soutien, avec une seule conviction : la bataille n'est pas perdue. Son pari semble impossible jusqu'à ce que, peu à peu, se lèvent autour de lui des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés à défier une histoire qui semblait écrite d'avance.

**La Bataille de Gaule - J'écris ton nom** sera programmé à l'espace Jean Vilar la semaine du 15 juillet.

## The Christophers

DE STEVEN SODERBERGH



Avec Michaela Coel, Ian McKellen, Jessica Gunning.

Comédie, Grande-Bretagne, États-Unis, 2026, 1h40, VOST.

Julian Sklar, ancienne figure majeure du *pop art* londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.

## Colony

D'YEON SANG-HO

INTERDIT  
-12



Avec Jun Ji-hyun, Koo Kyo-hwan, Ji Chang-wook.

Horreur, Corée du Sud, 2026, 2h02, VOST.

Cannes 2026 - Séances de minuit.

Un ancien chercheur prévient par téléphone la police de Séoul, alors qu'il est sur le point de lancer une attaque bioterroriste sur un gratte-ciel du centre-ville. Alors qu'une conférence de son ancienne société concernant l'intelligence collective d'organismes comme le blob se termine, il réussit à coincer son ancien patron pour lui inoculer un pathogène qui le fait alors ramper, se jetant à la gorge de toute personne présente dans les parages. La maladie se répand alors à vitesse grand « V », provoquant une évolution rapide chez les individus et groupes d'infectés, et mettant en danger des clients du centre commercial, des participants au colloque, comme des membres des forces de l'ordre arrivées sur place...

## D'un monde à l'autre

DE JÉRÉMIE RENIER



Avec Jérémie Renier, Loury Lag.

Documentaire, France, Belgique, 2026, 1h15.

Après la mort accidentelle de son meilleur ami Gaspard Ulliel, Jérémie entame un chemin de recueillement grâce à la rencontre d'un explorateur français, Loury, qui parcourt des territoires inhabités dans des conditions extrêmes. Ils vont partir ensemble à travers la banquise arctique. Livrés à eux-mêmes, les deux hommes vont s'éprouver, jusqu'à redevenir vivants. Une quête initiatique, qui explore les territoires de la vie, là où l'hostilité du monde renvoie à la mort.

## À bras-le-corps (Silent Rebellion)

DE MARIE-ELSA SGUALDO



Avec Lila Gueneau, Grégoire Colin, Thomas Doret.

Drame, Suisse, Belgique, France, 2026, 1h36.

Mostra de Venise 2025.

Emma, 15 ans, enceinte après avoir été violée, défie sa communauté protestante rurale répressive pour se forger un chemin vers l'autodétermination, transformant son traumatisme en catalyseur d'émancipation tout en affrontant l'hypocrisie morale du village et le spectre de la Seconde Guerre mondiale qui l'entoure.

Précédé du court-métrage **Réel** DE RODRIGUE HUART

## Tous en scène

DE GARTH JENNINGS

JEUNE PUBLIC  
+8



Avec Matthew McConaughey, Reese Witherspoon, Seth MacFarlane.

Animation, États-Unis, 2017, 1h48, VF et VOST.

Buster Moon, koala optimiste et directeur d'un théâtre en déclin, mise tout sur un concours de chant pour sauver sa salle. Cinq candidats improbables répondent à l'appel : une souris séduisante et malhonnête, un éléphant timide dévoré par le trac, une truie débordée par ses 25 marcassins, un jeune gorille fuyant sa famille, et une porc-épic punk cherchant à s'émanciper. Sur cette scène inattendue, chacun va tenter de changer sa vie à jamais.

DU 1<sup>er</sup> AU 07 JUILLET

## Fils de personne

DE SAFY NEBBOU



Avec Romain Duris, Cristiana Capotondi.

Drame, France, Thaïlande, 2026, 1h37.

À peine arrivé en France, le petit Mapring, 4 ans, perd sa nouvelle mère dans un accident de voiture. Thomas dévasté, seul face à cet enfant qui ne le reconnaît pas encore comme père, décide de retourner en Thaïlande pour retrouver sa famille biologique et lui donner une nouvelle chance. Mais au cœur de ce voyage de la renaissance, une autre histoire se tisse : celle d'un lien fragile qui se construit, le face-à-face bouleversant d'un père et d'un fils qui doivent apprendre à s'approprier.

Précédé du court-métrage **Negative Space**

DE RU KUWAHATA ET MAX PORTER

## Star Wars : The Mandalorian and Grogu

DE JON FAVREAU



Avec Pedro Pascal, Jeremy Allen White, Sigourney Weaver.  
*Action, États-Unis, 2026, 2h12, VF et VOST.*

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu.

## CINÉ-RÉTRO



### Blow Out

DE BRIAN DE PALMA



Avec John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow.  
*Thriller, États-Unis, 1982, 1h47, VOST.*

Jack Terri est ingénieur du son pour le cinéma. Il recherche un cri d'effroi pour un des films de série B sur lequel il travaille. Une nuit, dans un parc, il est témoin auriculaire d'un accident de voiture. Il saute à l'eau mais n'arrive à sauver qu'un des passagers de la voiture, une femme prénommée Sally. L'autre passager était un candidat à l'élection présidentielle. En réécoutant la bande, Jack est persuadé qu'il s'agit d'un attentat et va tout faire pour le prouver.

## CINÉ-THÉ

Jeudi 2 juillet à 14h



### Tout va super

DE PATRICK CASSIR



Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb.  
*Comédie, France, 2026, 1h31.*

Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être très vite dépassé !

Un thé sera offert à l'issue de la séance.

*En partenariat avec le service retraité de la ville d'Arcueil.*

### Blue Heron

DE SOPHY ROMVARI



Avec Eylül Guven, Iringó Réti, Ádám Tompa.  
*Drame, Canada, Hongrie, 2026, 1h31, VOST.*

À la fin des années 1990, Sasha, huit ans, s'installe avec ses parents et ses frères sur l'île de Vancouver. À travers ses yeux, sous le soleil d'un été en apparence paisible, quelque chose se fissure. Leur nouvelle vie est troublée par le comportement de plus en plus imprévisible de l'aîné, Jeremy.

## Laissez-nous les clés

DE YACINE HELALI



*Documentaire, France, 2026, 1h29.*

En 2021, après la liquidation judiciaire d'un McDonald's des Quartiers Nord de Marseille, Kamel Guemari, dernier employé resté sur place, transforme le lieu en espace de solidarité collective : l'Après M. Pendant un an, la caméra suit de l'intérieur cette expérimentation sociale inédite. Le collectif distribue 2 000 colis alimentaires par semaine, nourrit des centaines de personnes sans domicile, et élabore un projet ambitieux : racheter le bâtiment via une coopérative citoyenne de 50 000 membres. Une lutte locale devenue symbole mondial.

## CINÉ-GOÛTER

Samedi 4 juillet à 15h45



### Les Beaux Jours

DE MICHAËL JOURNALLEAU



*Animation, France, 2026, 0h35.*

Mon papa travaille dans une exposition consacrée aux dinosaures mais ce métier l'ennuie profondément. Ce qu'il aime par-dessus-tout, c'est observer la nature changer au fil des saisons. Parfois, il suffit d'une petite graine pour changer les choses ! Grâce à elle, on peut cultiver un potager, mais aussi faire grandir le jardin que l'on porte en soi.

La séance sera suivie d'un goûter et d'un atelier surprise.

Réservations indispensables pour l'atelier.

## L'illusion de Yakushima

DE NAOMI KAWASE



Avec Vicky Krieps, Kan'ichirō.

*Drame, Japon, France, Luxembourg, Belgique, 2026, 2h02, VOST.*  
Corry, une jeune femme française, est infirmière coordinatrice de transplantation cardiaque pédiatrique. Formée dans les hôpitaux parisiens, elle a été envoyée dans un hôpital au Japon pour améliorer le fonctionnement d'un service de transplantations où les greffes d'organes sont encore largement un sujet tabou. Corry se bat au quotidien pour réussir la greffe d'un jeune patient d'une douzaine d'années, et vit avec Jin, un photographe originaire de l'île de Yakushima à l'extrême sud du Japon.

## Ulysse

DE LAETITIA MASSON



Avec Élodie Bouchez, Stanislas Merhar, Romane Bohringer.

*Drame, France, 2026, 1h37.*  
*Cannes 2026 - Un Certain Regard.*

Alice, chercheuse en sociologie, découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssée d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde.

## JEAN VILAR ACCUEILLE

Du mercredi 3 au dimanche 14 juin

### EXPOSITION DES ÉLÈVES DES ATELIERS MUNICIPAUX D'ARTS PLASTIQUES

Pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, les élèves ont travaillé sur la thématique de l'art et l'écologie avec leurs enseignants Béatrice Moya et Julien Wolf. Les œuvres des élèves sont inspirées de l'exposition Art'cologie #4 qui se tient à la galerie Julio Gonzalez jusqu'au 20 juin.

**Visite libre et gratuite**



Production d'une œuvre élève inspirée par une œuvre d'Azul Andrea.

### CONSERVATOIRES D'ARCUEIL - CACHAN

- **Mardi 16 juin à 20h**  
Concert de fin d'année des élèves de musique actuelle amplifiée.
- **Jeudi 18 juin à 19h**  
Concert de fin d'année des élèves.
- **Mardi 23 juin à 20h**  
Concert de fin d'année des élèves.

**Entrée Libre**

Renseignements au 01 55 01 04 82



## CINÉ PLEIN-AIR



**Vendredi 17 juillet à 22h15**

Au jardin sur le toit  
Centre commercial La Vache Noire

### Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre

D'ALAIN CHABAT

Avec Gérard Depardieu, Christian Clavier, Jamel Debbouze.  
Comédie, France, 2002, 1h52.

Cléopâtre, la reine d'Égypte, décide, pour défier l'Empereur romain Jules César, de construire en trois mois un palais somptueux en plein désert. Si elle y parvient, celui-ci devra concéder publiquement que le peuple égyptien est le plus grand de tous les peuples. Pour ce faire, Cléopâtre fait appel à Numérobis, un architecte d'avant-garde plein d'énergie. S'il réussit, elle le couvrira d'or. S'il échoue, elle le jettera aux crocodiles.



**Vendredi 28 août à 21h**

Parc Paul Vaillant-Couturier

### Lilo & Stitch

DE DEAN FLEISCHER CAMP

Avec Emmanuel Garijo, Chris Sanders, Maia Kealoha.  
Aventure, États-Unis, 2025, 1h48, VF.

Dans une lointaine galaxie, un scientifique fou a conçu l'expérience 626, une arme ultime baptisée Stitch. Ce n'est pas simplement une créature destructrice, mais un être intelligent dont l'unique objectif est de tout anéantir. Face à cette menace, les autorités galactiques décident de l'emprisonner, mais Stitch parvient à leur échapper. Dans sa fuite, il atterrit sur Terre, dans l'archipel d'Hawaï, où il croise Lilo, une jeune fille solitaire qui, le prenant pour un chien, l'adopte...

